

オペラをつくろう！「舞台を学ぶ」 申込用紙

ふりがな				写真を貼付してください ・証明写真サイズ (3cm×4cm) ・肩より上の顔写真 ・写真裏に氏名を記入
氏名				
生年月日	西暦	年	月 日(歳)	
性別	男 ・ 女			
学校名 または 所属先			学年	※該当者のみ記入
連絡先	現住所	〒		
	電話番号	自宅		
		携帯		
	FAX番号			
	E-mailアドレス			
応募の動機				
専門分野、 舞台スタッフ経験				
興味を持っていること				
撮影について	記録撮影及び、記録物の広報へのご了承いただけますか？ はい ・ いいえ			
通信欄				
上記の通り申し込みいたします。		令和元年	月	日
氏名			印	

*この個人情報は、オペラをつくろう！ワークショップのためにのみ使用し、他の目的に使用、第三者に提供・開示することはありません。

*お申込みいただいた書類一式はご返却できませんので、予めご了承ください。

事務局記入欄 受付No.

受付日: /

ふりがな		男・女	学校名 または 所属先	
氏名				
生年月日	西暦 年 月 日(歳)			

【出欠表:出欠の欄に○×もしくは出席可能な時間帯を記入してください】

※下記の時間に加えて、準備や片付け等がある場合があります。前後1時間は余裕をみてください。

日程	時間	主な内容	出欠 (もしくは出席 可能な時間帯)	日程	時間	主な内容	出欠 (もしくは出席 可能な時間帯)
7月23日(火)	15:00-16:00	オリエンテーション		9月1日(日)	10:00-13:00		
7月29日(月)	10:00-17:00	【うた・合奏・演技WS】 物語・オペラの説明 パート分け、発声 譜読み、配役 演技指導 【ソリスト音楽稽古】		9月3日(火)	14:00-21:00	【うた・合奏・演技WS】 音楽稽古、演技指導 ソリストとの練習等 【立ち稽古】	
7月30日(火)	10:00-13:00			9月5日(木)	14:00-21:00		
7月31日(水)	10:00-13:00			9月7日(土)	10:00-17:00		
8月2日(金)	14:00-15:00			9月8日(日)	14:00-21:00		
8月5日(月)	10:00-17:00			9月9日(月)	14:00-17:00		
8月7日(水)	10:00-13:00			9月10日(火)	14:00-21:00		立ち稽古 粗通し
8月16日(金)	10:00-20:00	【うた・合奏・演技WS】 工作WS準備		9月11日(水)	14:00-17:00	【うた・合奏・演技WS】 音楽稽古、演技指導 ソリストとの練習等 【立ち稽古】	
8月17日(土)	9:30-20:00	【工作WS】 狛江エコルマホール		9月12日(木)	14:00-21:00		
8月18日(日)	9:30-18:00	【工作WS】 東京文化会館		9月14日(土)	10:00-17:00		
8月19日(月)	18:00-21:00	ソリストへのプラン説明		9月15日(日)	全日	通し稽古	
8月20日(火)	14:00-21:00	【うた・合奏・演技WS】 音楽稽古、演技指導 ソリストとの練習 衣裳合わせ等 【立ち稽古】		9月16日(月・祝)	全日	オーケストラ合わせ	
8月22日(木)	10:00-13:00			9月17日(火)	全日		
8月24日(土)	10:00-13:00			9月18日(水)	全日	仕込み	
8月25日(日)	10:00-13:00			9月19日(木)	全日	舞台稽古	
8月26日(月)	18:00-21:00			9月20日(金)	全日	ゲネプロ	
8月28日(水)	14:00-21:00			9月21日(土)	全日	テクリハ	
8月30日(金)	14:00-21:00			9月22日(日)	全日	公演1日目	
8月31日(土)	10:00-13:00			9月23日(月・祝)	全日	公演2日目	