

音脈

4-6

2025年度
東京文化会館
主催事業
ラインアップ

東京文化会館
Tokyo Bunka Kaikan



2025

発表！2025年度 東京文化会館主催事業ラインアップ

東京文化会館は、2025年度も多彩な主催事業をお届けします。

2024年に始まった、現代と古典の音楽がクロスオーバーする「フェスティバル・ランタンポレル」を開催するほか、小ホールを空間を生かした実験的で話題性のある舞台芸術作品を創造し発信する「舞台芸術創造事業」や、新人音楽家の発掘・育成・支援を目的として2003年より毎年開催している「東京音楽コンクール」、あらゆる人が安心して音楽を楽しむ公演「リラックス・パフォーマンス」など、盛りだくさんのラインアップで皆さまをお迎えます。ご来場を心よりお待ちしております。



東京音楽コンクール(2024.8)
© 堀田力丸



リラックス・パフォーマンス(2024.11.16)



レ・ヴォルク弦楽三重奏団 & 東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー(2024.12.1)
© 堀田力丸



《響の森》Vol.54「メンデルスゾーン & ラフマニノフ」(2024.9.30)
© 飯田耕治

□ 2025年度 主催事業スケジュール

	日付	時間	会場	公演名	
4	4月19日(土)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「ムジカ・ピッコラ」
		14:30			「One Day セッション」
	4月20日(日)	11:00/13:00			「不思議なミュージアム」
	4月30日(水)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.105 東川理恩(トランペット)	
5	5月16日(金)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「サンサン! もくもく! おてんき研究所」
		14:30			「旅するヨーロッパ」
	5月17日(土)	10:30/12:00	小ホール		ワークショップ・コンサート 「アメリカン☆パーティー Vol.2」
		14:30			
5月23日(金)	19:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.106 石井楓子(ピアノ)		
5月30日(金)	11:00	小ホール	創遊・楽落らいぶVol.76 一音楽家と落語家のコラボレーション 桂 宮治(落語)		
6	6月7日(土)	14:00	大ホール	コンビビアル・プロジェクト 東京文化会館 リラックス・パフォーマンス	
	6月8日(日)	14:00	大ホール	《響の森》Vol.56「オペラとシンフォニーへの誘い」	
	6月12日(木)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.107 山本大(チェロ)	
	6月14日(土)	11:00/14:30	小ホール	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	ワークショップ・コンサート 「パーバラの魔法のくすり」
		16:30	リハーサル室		「パ!パ!パ!パーカッション!」
	6月20日(金)	19:00	小ホール	シアター・デビュー・プログラム『虫めづる姫君』	
	6月21日(土)	14:00			
7	7月15日(火)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.108 永留泰斗(フルート)	
	7月17日(木)~20日(日)		豊洲文化センター	ミュージック・ワークショップ・フェスタ(夏)	
	7月17日(木)~12月7日(日)		東京文化会館 他	ワークショップ・リーダー育成プログラム	
	7月27日(日)	10:00/11:30	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「音のお菓子屋さん」
		13:00	小ホール		「はじめましてクラシック」
		16:00			「One Day セッション」
13:00		大ホール	夏休み子ども音楽会2025《上野の森文化探検》		
16:00	大ホール	東京文化会館バックステージツアー《夏休みスペシャル!》			
7月31日(木)	11:00	小ホール	創遊・楽落らいぶVol.77 一音楽家と落語家のコラボレーション 柳家蝠丸(落語)		
8	8月上旬~9月21日(日)		東京文化会館 他	オペラをつくろう! オペラの登場人物になる《うた・合奏・演技》 オペラに登場するものづくり《工作》 舞台を学ぶ《演出/舞台美術/舞台監督/衣裳/照明/制作》	

	日付	時間	会場	公演名	
8	8月7日(木)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.109 金子芽以(ヴァイオリン)	
	8月9日(土)	15:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第1回 シュロモ・ミンツ(ヴァイオリン) & 東京都交響楽団メンバー	
	8月11日(月・祝)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「タネまき、タネまき、大きなあれ！」
		14:30			「アンサンブル喫茶へようこそ！ ～本日のメニュー：ビゼー～」
	8月22日(金)	11:00	小ホール	第23回東京音楽コンクール 第2次予選	木管部門
	8月23日(土)				声楽部門
	8月24日(日)				ピアノ部門
	8月27日(水)				16:00
8月29日(金)	声楽部門				
8月31日(日)	ピアノ部門				
9	9月5日(金)	19:00	小ホール	シャイニング・シリーズVol.18 カルテット・エーレン(弦楽四重奏)	
	9月10日(水)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.110 前川健生(テノール)	
	9月21日(日)	15:00	小ホール	東京文化会館オペラBOX『泣いた赤おに』	
	9月23日(火・祝)	10:30/12:00	リハーサル室	東京文化会館 ミュージック・ワークショップ	「ミーゴのまほう Vol.2」
		11:00	小ホール		「Shall we シング？」
		14:30			「はじめましてクラシック ～ヴァイオリン&チェロ&ピアノ～」
		15:00			「カラダ・オト・ウタウ」
	9月下旬～11月上旬予定		都内文化施設	まちなかコンサート～芸術の秋、音楽さんぽ～	
10	10月9日(木)	11:00	小ホール	上野 de クラシック Vol.111 福島莉那(トロンボーン)	
	10月10日(金)	11:00	小ホール	創造・楽落らいぶVol.78 ～音楽家と落語家のコラボレーション～	
	10月15日(水)	19:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第2回 ルチアーノ・ガンチ(テノール)	
	10月24日(金)	19:00	小ホール	シアター・デビュー・プログラム『彼女のアリア』	
	10月25日(土)	14:00			
11	11月1日(土)	14:00	小ホール	3歳からの楽しいクラシック	
	11月13日(木)	19:00	小ホール	フェスティバル・ランタンボレル トークセッション マルティン・マタロン、野平一郎 他	
	11月14日(金)	19:00	小ホール	舞台芸術創造事業 IRCAMシネマ「チャップリン・ファクトリー」 ～現代音楽と無声映画のコラボレーション～	
	11月15日(土)	未定	小ホール	ブラチナ・シリーズ第3回 Trio K/D/M(トリオ・カデム)	
	11月16日(日)	未定	未定	マルティン・マタロンによるマスタークラス	
		15:00	小ホール	新進音楽家の国際キャリアアップ支援 キャロル・ロト＝ドファン(ヴィオラ) & 東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー	
11月17日(月)	19:00	小ホール	シャイニング・シリーズVol.19 福間洸太郎ピアノ・リサイタル		
12	12月3日(水)～7日(日)		東京文化会館 文京シビックセンター	ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉	
	12月20日(土)	15:00	小ホール	舞台芸術創造事業 歌劇「プラムス マゲローネのロマンス by ティーク」	
1	1月3日(土)	15:00	大ホール	《響の森》Vol.57「ニューイヤークンサート2026」	
	1月9日(金)	19:00	小ホール	創造・楽落「夜」らいぶVol.79 ～音楽家と落語家のコラボレーション～	
	1月12日(月・祝)	15:00	大ホール	第23回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート	
	1月13日(火)	14:30	大ホール	東京文化会館バックステージツアー《舞台編》	
未定		東京文化会館バックステージツアー《建築編》			
2	2月14日(土)	15:00	小ホール	東京ネットワーク計画 アフタヌーン・コンサート	
	2月16日(月)	18:30	大ホール	東京文化会館バックステージツアー《舞台編》	
		未定		東京文化会館バックステージツアー《建築編》	
	2月22日(日)	15:00	小ホール	シャイニング・シリーズVol.20 東京文化会館チェンバーオーケストラ	
2月予定	11:00	小ホール	創造・楽落らいぶVol.80 ～音楽家と落語家のコラボレーション～		
3	3月11日(水)	19:00	小ホール	ブラチナ・シリーズ第4回 小曾根 真	
	通年開催予定	13:00	大ホールホワイエ	ティータイムコンサート	
通年開催	通年		都内学校等	アウトリーチ・コンサート／アウトリーチ・ワークショップ 【都内の学校や社会福祉施設等で実施・非公開】	

野平一郎プロデュース フェスティバル・ランタンポレル Festival de l'Intemporel ～時代を超える音楽～

開催日程：11月13日（木）～17日（月）

東京文化会館は昨年度、現代と古典の音楽がクロスオーバーする新しいプロジェクト「フェスティバル・ランタンポレル」を立ち上げました。2年目となる2025年度は、当館音楽監督・野平一郎（作曲家・ピアニスト）プロデュースのもと、レ・ヴォルク音楽祭（フランス・ニーム）やIRCAM（フランス・パリ）と連携し、11月13日（木）～17日

（月）に開催します。

今年はモーツァルトとジョージ・ベンジャミンをテーマとしたコンサート、作曲家マルティン・マタロンを迎えたマスタークラス、トークセッション、そして現代音楽と無声映画のコラボレーションなど、時代を超越した多彩なプログラムを展開します。存分にお楽しみください。

Talk & Lesson

フェスティバル・ランタンポレル トークセッション

11月13日（木）19:00 小ホール

→ 関連情報 P11



マルティン・マタロン ©Didier Olivré
野平一郎 ©YOKO SHIMAZAKI

舞台芸術創造事業

IRCAMシネマ「チャップリン・ファクトリー」

～現代音楽と無声映画のコラボレーション～

11月14日（金）19:00 小ホール

→ 関連情報 P5



マルティン・マタロン ©Didier Olivré
アントニー・ミエ ©C.Quiroz
「移民」 ©Collection Lobster Films

プラチナ・シリーズ第3回

Trio K/D/M (トリオ・カデム)

11月15日（土）時間未定

→ 関連情報 P8



アントニー・ミエ ©C.Quiroz

新進音楽家の国際キャリアアップ支援

マルティン・マタロンによるマスタークラス

11月16日（日）時間・会場未定

→ 関連情報 P9

新進音楽家の国際キャリアアップ支援

キャロル・ロト＝ドファン（ヴィオラ）& 東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー ～モーツァルト&ベンジャミン～

11月16日（日）15:00 小ホール

→ 関連情報 P9



キャロル・ロト＝ドファン
田原綾子 ©Taira Tairadate
上村文乃
馬場武蔵

シャイニング・シリーズVol.19

福間洸太郎ピアノ・リサイタル

～モーツァルト&ベンジャミン～

11月17日（月）19:00

→ 関連情報 P8



福間洸太郎 ©Shuga Chiba

フェスティバル・セット券

マスタークラスを除く5公演にご入場いただけます。

[料金] 一般 15,400円 25歳以下 4,400円

6月28日発売

舞台芸術創造事業

小ホールの空間を生かした実験的で話題性のある舞台芸術作品を創造発信します。



歌劇『ブ람ス マゲローネのロマンス byティーク』 [原語 (ドイツ語) 上演 / 日本語字幕付] 12月20日 (土) 15:00

ブ람スによる唯一の連作歌曲
美しき恋の物語を、
朗読とともにお贈りします

岩田達宗の発案による既存の歌曲集を「歌劇化」する企画の第3弾として、ブ람スの歌曲集をモノ・オペラに仕立て上げた新しい舞台作品を上演します。

- [作曲] ヨハネス・ブ람ス
- [演出・構成] 岩田達宗
- [出演] バリトン/朗読: 小森輝彦
ピアノ: 井出徳彦
ダンス: 山本 裕 他
- [スタッフ] 美術: 松生紘子
衣裳: 前田文子
照明: 大島祐夫 (アート・ステージライティング・グループ)
- [料金] S席 6,600円 A席 4,400円 B席 2,200円
25歳以下割引: S席 3,300円 A席 2,200円
65歳以上割引 (50枚限定): S席 5,940円
障害者割引 (介添え1名まで同一料金): S席 5,500円
※団体割引 (S席/10名以上) あり。詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。



岩田達宗 小森輝彦



井出徳彦 山本 裕

8月22日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行8月16日発売

フェスティバル・ランタンボレル

IRCAMシネマ「チャップリン・ファクトリー」 ~現代音楽と無声映画のコラボレーション~ 11月14日 (金) 19:00

溢れる音色とコミカルな音楽が
チャップリン映画と好相性!

著名な現代作曲家であるマルティン・マタロンの作曲による、チャップリンの3作品「放浪者」「舞台裏」「移民」を上映。アコーディオン、打楽器、ソプラノ、クラリネット、チェロ、トロンボーン、エレクトロニクスによるユニークな作品を生演奏します。

- [上映映画] 「放浪者」(1916年)、「舞台裏」(1916年)、「移民」(1917年)
監督: チャーリー・チャップリン
出演: チャーリー・チャップリン 他



マルティン・マタロン ©Didier Olivré
アントニー・ミエ ©C.Quiroz

- [作曲] マルティン・マタロン
(2024年IRCAM-Centre Pompidou, the Compagnie Cadéem, the Centre Henri Pousseur委嘱作品)
- [IRCAMエレクトロニクス] ディオニジオス・パパニコラウ
- [IRCAM音響] シルヴァン・カダー
- [指揮] マルティン・マタロン
- [出演] アントニー・ミエ (アコーディオン) 他
- [料金] 指定3,300円 25歳以下: 1,100円



「移民」
©Collection Lobster Films

7月5日発売

IRCAM (イルカム) とは



IRCAM

フランス国立音響音楽研究所

Institut de Recherche et Coordination Acoustique/Musique

パリにある総合文化施設、ボンビドゥー・センターの関連組織として1977年に設立された、音楽表現と科学研究に特化した世界最大級の公的研究機関です。当時の仏大統領ジョルジュ・ボンビドゥーに招かれたピエール・ブレーズによって創設されました。

IRCAM(イルカム)は芸術的感性と科学的イノベーションが出会う場として、創造・研究・伝播という3本の柱を軸に活動を展開しています。その内容は、音響技術・情報処理に関わる研究や、テク

ノロジーを活用した音楽・映像制作、またアーティストによる創作活動の教育・支援、発表機会の提供など多岐にわたっています。

新たに制作された作品を含むIRCAM(イルカム)の活動の成果は、パリをはじめとしたフランス国内外での演奏会や、フェスティバルと学際的アカデミーを融合させた「ManiFeste」等で発表されています。また近年では、最先端の音響研究開発の商業化に取り組む企業を設立するなど、産業分野との連携も深めています。

シアター・デビュー・プログラム



クラシック音楽と他ジャンルのコラボレーションにより、一流アーティストを起用して青少年向けに制作。
小学生を対象に『虫めづる姫君』、中高生には『彼女のアリア』をお届けします。

『虫めづる姫君』

6月20日(金) 19:00・21日(土) 14:00

舞踏とクラシック音楽で綴る斬新な平安絵巻、待望の再演!

【演出/振付/姫君】

我妻恵美子(舞踏)
【音楽監督/作編曲/ピアノ】

加藤昌則

【出演】

侍女/虫の精: 三宅理恵(ソプラノ)

侍女/虫/殿方:

塩谷智司、鯨井謙太郎(舞踏)

フルート: 上野由恵

*第2回東京音楽コンクール木管部門第1位

クラリネット: 濱崎由紀

チェロ: 笹沼樹

*第12回弦楽部門第2位

販売中

【曲目】

加藤昌則: 舞踏音楽—虫めづる姫君、挿入歌「手まり歌」 他

グリーグ: 『ペール・ギュント』第1

組曲より『山の魔王の宮殿にて』

ビゼー: 『アラルの女』第2組曲より

「メヌエット」

ラヴェル: ボレロ

他

【スタッフ】

台本: ペヤンヌマキ

美術: 松生紘子

衣裳: 武田久美子

照明: 望月太介(アート・ステージ)

ライティング・グループ)

音響: 末廣友紀(東京文化会館)

ヘアメイク: 石原ももこ

舞台監督: 浅沼宣夫(ザ・スタッフ)

演出助手: 伊奈山明子

【料金】

S席 3,300円 A席 2,200円

小中学生(全席共通): 1,100円



我妻恵美子
©Naoko Kumagai



加藤昌則



三宅理恵



塩谷智司
©Naoko Kumagai



鯨井謙太郎



上野由恵
©武藤 章



濱崎由紀



笹沼樹
©Taira Tairdate

『彼女のアリア』

10月24日(金) 19:00・25日(土) 14:00

森絵都の短編小説 J.S.バッハのゴルトベルク変奏曲をちりばめた舞台作品として新制作!

【原作】森 絵都(『アーモンド入りチョコ

コレートのワルツ』(角川文庫刊)収録

『彼女のアリア J・S・バッハ

<ゴルトベルク変奏曲>より』

【演出】生田みゆき

【作編曲】根本卓也

【出演】

藤谷: 北川理恵 ぼく: 久米俊輔

ダンス: 中村 蓉、野口卓磨、長谷川 暢

ピアノ: 森下 唯 *第2回ピアノ部門第2位

6月21日発売

【曲目】

J.S.バッハ: ゴルトベルク変奏曲

及び他の作品から選曲・抜粋

【スタッフ】

脚本: 鎌田エリカ 振付: 中村 蓉

舞台美術: 松生紘子

衣裳: 藤谷香子

照明: 稲葉直人(アート・ステージ)

ライティング・グループ)

舞台監督: 浅沼宣夫(ザ・スタッフ)

演出助手: 伊奈山明子

【料金】

S席 5,500円 A席 4,400円 B席 2,200円

25歳以下(全席共通): 2,200円

18歳以下(全席共通): 1,100円



生田みゆき



根本卓也



北川理恵



久米俊輔



中村 蓉
©金子愛帆



野口卓磨



長谷川 暢
©金子愛帆



森下 唯
©KEIKOHIRANO

東京文化会館オペラBOX

東京音楽コンクール入賞者を起用して、初めて観る方にも楽しめるオペラをお届けします。



『泣いた赤おに』 [全1幕4場/日本語上演/日本語・英語字幕]

9月21日(日) 15:00

涙なしには観られない! 日本オペラの傑作、待望の再演

【台本・作曲・指揮】松井和彦

【演出】久恒秀典

【出演】

赤おに: 宮里直樹

*第10回声楽部門第2位(最高位)

及び聴衆賞

青おに: 黒田祐貴

*第20回声楽部門第3位

木こり: 寺田功治

*第6回声楽部門第2位

その娘: 盛田麻央

*第12回声楽部門第2位

百姓: 岸野裕貴

その女房: 八木寿子

*第9回声楽部門第1位

ナレーター: 小川菜奈

*第22回声楽部門第1位及び聴衆賞

ナビゲーター(プレトーク):

朝岡 聡

児童合唱&合奏:

コロスわらんべ(ワークショップ)

「オペラをつくろう!」参加者)

ピアノ: 服部容子 他

【スタッフ】

美術: 黒沢みち(東宝舞台)

照明: 稲葉直人(アート・ステージ)

ライティング・グループ)

衣裳: 増田恵美

(モマワークショップ)

舞台監督: 穂積千寿(ザ・スタッフ)

演出助手・振付: 伊奈山明子

【料金】

指定 3,850円

25歳以下割引: 2,200円

65歳以上割引(50枚限定)・

障害者割引(介添え1名まで

同一料金): 3,465円



松井和彦



久恒秀典



宮里直樹



黒田祐貴



寺田功治



盛田麻央



岸野裕貴



八木寿子



小川菜奈



朝岡 聡

5月17日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行5月11日発売

【関連企画】ワークショップ「オペラをつくろう!」 ※詳しくは11ページをご覧ください。



《響の森》コンサート

東京都交響楽団による演奏とともに、クラシック音楽の魅力を幅広く紹介するコンサートです。

Vol.56 「オペラとシンフォニーへの誘い」 6月8日(日) 14:00



沼尻竜典 迫田美帆 宮里直樹

[出演] 指揮：沼尻竜典
ソプラノ：迫田美帆
*第13回東京音楽コンクール声楽部門第2位
テノール：宮里直樹 *第10回声楽部門第2位(最高位)及び聴衆賞
管弦楽：東京都交響楽団

[曲目] プッチーニ：オペラ『蝶々夫人』『トゥーランドット』『ラ・ボエーム』より
ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 Op.95「新世界より」

[料金] S席6,600円 A席4,950円 B席3,300円 C席1,650円
25歳以下割引：S席3,300円 A席2,475円 B席1,650円
65歳以上割引(100枚限定)：S席5,940円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：S席5,280円
※団体割引(S席/10名以上)あり。詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

販売中

Vol.57 「ニューイヤーコンサート2026」 2026年1月3日(土) 15:00

[出演] 指揮：調整中
ソリスト：調整中
管弦楽：東京都交響楽団

[料金] S席7,700円 A席5,500円
B席3,300円 C席1,650円
25歳以下割引：S席3,850円
A席2,750円 B席1,650円
65歳以上割引(100枚限定)：S席6,930円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：S席6,160円
※団体割引(S席/10名以上)あり。
詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

8月22日発売
東京文化会館メンバーズWEB先行8月16日発売

夏休み子ども音楽会2025 《上野の森文化探検》

上野公園の文化施設と周辺エリアで1日楽しめる、東京文化会館ならではのコンサートをお楽しみください。



7月27日(日) 13:00~14:00

[出演] 指揮とお話：角田鋼亮
ヴァイオリン：関 朋岳 *第16回弦楽部門第1位
管弦楽：東京都交響楽団

[曲目] ラヴェル：ツィガヌヌ*
シベリウス：交響詩『フィンランディア』Op.26 他

[料金] S席3,300円 A席2,200円 B席1,100円
小中学生(全席共通)：1,100円



角田鋼亮 ©Makoto Kamiya
関 朋岳 ©井村重人

「上野1dayバス」参加予定施設
(割引・無料)
東京都恩賜上野動物園、東京都美術館、東京国立博物館、国立科学博物館、国立西洋美術館、国立国会図書館国際子ども図書館、旧東京音楽学校奏楽堂、都立旧岩崎邸庭園、台東区立したまちミュージアム

3月29日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行3月22日発売

第23回東京音楽コンクール

将来の音楽界を担い、東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください！

第2次予選 小ホール

8月22日(金) 11:00 木管部門
8月23日(土) 11:00 声楽部門
8月24日(日) 11:00 ピアノ部門

[料金] 指定1,100円

4月26日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行4月19日発売

本選 大ホール

8月27日(水) 16:00 木管部門
指揮：角田鋼亮 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
8月29日(金) 16:00 声楽部門
指揮：現田茂夫 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
8月31日(日) 16:00 ピアノ部門
指揮：大井剛史 管弦楽：東京交響楽団

[料金] 指定2,200円
25歳以下割引：1,100円
65歳以上割引(100枚限定)：1,980円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：1,760円

4月26日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行4月19日発売

優勝者&最高位入賞者コンサート 大ホール

2026年1月12日(月・祝) 15:00

[出演] ソリスト：各部門の優勝者または最高位入賞者
指揮：下野竜也
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
司会：朝岡 聡

[料金] S席2,750円 A席1,650円
25歳以下割引(全席共通)：1,100円
65歳以上割引(100枚限定)：S席2,475円
障害者割引(介添え1名まで同一料金)：S席2,200円

8月22日発売 東京文化会館メンバーズWEB先行8月16日発売



下野竜也 朝岡 聡
©Nanako Ito



コンビリアル・プロジェクト 東京文化会館 リラックス・パフォーマンス

リラックス・パフォーマンスとは、通常の公演と異なり、完全な静寂でなくても鑑賞を楽しめる環境の公演です。自閉症やコミュニケーション障害、発達障害などにより劇場や音楽ホールでの従来の音楽鑑賞に不安がある方もご家族・

介助者と安心してご鑑賞いただけます。また、「クラシック音楽公演は鑑賞マナーが厳しくて行きにくい」と思われる方や、4歳以上のお子様にもお楽しみいただけます。ナビゲート付きの初心者プログラムです。

6月7日(土) 14:00~15:00

[出演] 指揮：ミツ橋敬子
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
ピアノ：中島英寿 *第20回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞
ナビゲーター：桜井しおり(東京文化会館ワークショップ・リーダー)
ろうナビゲーター：Sasa-Marie, Yumiko Mary KAWAI

[曲目] ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番
ハ短調 Op.18より第1楽章 他
[料金] S席 2,750円(1階/車椅子席・
車椅子移乗席、聴覚サポート席、
視覚サポート席あり)
A席 1,650円(2階)



リラックス・パフォーマンス
(2023.11.26)
©堀田カ丸

販売中

プラチナ・シリーズ

「奇跡の音響」と称される小ホールで、贅沢なひとときを。一流アーティストによる珠玉のコンサート・シリーズをお楽しみください。



第1回 シュロモ・ミンツ(ヴァイオリン) & 東京都交響楽団メンバー

8月9日(土) 15:00

[出演] ヴァイオリン：シュロモ・ミンツ
都響メンバーによる弦楽アンサンブル
ヴァイオリン：及川博史、塩田 脩、
三原久遠、山本翔平
ヴィオラ：萩谷金太郎、林 康夫
チェロ：長谷部一郎、森山涼介
コントラバス：高橋洋太
チェンバロ：大井 駿(ヴィヴァルディのみ)
[曲目] ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集 Op.8 Nos.1-4『四季』
ピアソラ(ファビアン・ベルテロ編曲)：『ブエノスアイレスの四季』



シュロモ・
ミンツ
©Andrei
Birjukov

1回券：4月12日発売

第2回 ルチアーノ・ガンチ(テノール)

10月15日(水) 19:00

[出演] テノール：ルチアーノ・ガンチ
ピアノ：浅野菜生子
[曲目] ヴェルディ：オペラ『海賊』より
「全てが微笑んでいるようだった」 他



ルチアーノ・
ガンチ
©Fabrizio
Sansoni

1回券：6月7日発売

フェスティヴァル・ランタンボレル

第3回 Trio K/D/M(トリオ・カデム)

11月15日(土) 時間未定

[曲目] 調整中

1回券：7月5日発売



アントニー・
ミエ
©C.Quiroz

第4回 小曾根 真

2026年3月11日(水) 19:00

[出演] ピアノ：小曾根 真

[曲目] 当日発表

1回券：11月8日発売



小曾根 真
©YOSUKE
SUZUKI

[料金] 4回セット券：S席 18,810円 A席 14,850円
1回券(第1・2・4回)：S席 5,500円 A席 4,400円 B席 2,750円
1回券(第3回)：S席 4,400円 A席 3,300円 B席 2,200円
25歳以下(第1回~第4回/全席共通)：1,100円

4回セット券：3月22日~30日期間限定販売

シャイニング・シリーズ

国内外に活躍の場を広げている若手実力派が出演する、工夫をこらしたプログラムをお楽しみください。



Vol.18 カルテット・エーレン(弦楽四重奏)

9月5日(金) 19:00

[出演] ヴァイオリン：戸原 直、戸澤采紀
ヴィオラ：島方 瞭
チェロ：佐藤晴真
[曲目] ヤナーチェク：弦楽四重奏曲第2番
「ないしょの手紙」JW VII/13
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第9番
ハ長調 Op.59-3「ラズモフスキー第3番」 他

5月10日発売

フェスティヴァル・ランタンボレル

Vol.19 福間 洸太郎ピアノ・リサイタル ~モーツァルト&ベンジャミン~

11月17日(月) 19:00

[出演] ピアノ：福間 洸太郎

[曲目] モーツァルト：
デュポールのメヌエットによる9つの変奏曲 K573
ジョージ・ベンジャミン：相対性ラグ 他

7月5日発売

Vol.20 東京文化会館 チェンバーオーケストラ

2026年2月22日(日) 15:00

[出演] 指揮：エンリーコ・パガーノ
コンサートマスター：
依田真宣
*第4回弦楽部門第2位
他

[曲目] 調整中

10月18日発売

[料金] 指定 3,300円 25歳以下：1,100円

新進音楽家の国際キャリアアップ支援

フェスティバル・ランタンボレル

マルティン・マタロンによる マスタークラス

会場未定

11月16日(日) 時間未定

2023年にフリッツ・ラング『メトロポリス』の伴奏音楽が好評を博した作曲家マルティン・マタロンを招聘し、新進音楽家を対象とするマスタークラスを実施します。

フェスティバル・ランタンボレル

キャロル・ロト＝ドファン(ヴィオラ)&東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー

小ホール

11月16日(日) 15:00

レ・ヴォルク音楽祭を創始し芸術監督を務めるキャロル・ロト＝ドファン(ヴィオラ)と、東京音楽コンクール入賞者を中心に構成されている「東京文化会館チェンバーオーケストラ」のメンバーとの共演による室内楽コンサートを実施することにより、新進音楽家の国際交流・研鑽の機会を創出します。

[出演] ヴィオラ：キャロル・ロト＝ドファン

東京文化会館チェンバーオーケストラ・メンバー

[曲目] ジョージ・ベンジャミン：ヴィオラ、ヴィオラ 他

[連携] レ・ヴォルク音楽祭(フランス・ニーム)

[料金] S席4,400円 A席3,300円 B席2,200円
25歳以下(全席共通)：1,100円

7月5日発売

上野 de クラシック

東京音楽コンクール入賞者によるクラシックコンサートをお楽しみください。



ホール

Vol.105 東川理恩(トランペット) ★

4月30日(水) 11:00～12:00

[出演] トランペット：東川理恩 *第22回東京音楽コンクール
金管部門第1位及び聴衆賞

ピアノ：高橋ドレミ

[曲目] マルセル・ビッチュ：

ドメニコ・スカルラッティの主題による4つの変奏曲

ヴァンリー・プラント：

演奏会用小品第1番 へ短調 Op.11 他



東川理恩

Vol.108 永留泰斗(フルート) ★

7月15日(火) 11:00～12:00

[出演] フルード：永留泰斗 *第21回木管部門第3位
ピアノ：内門卓也



永留泰斗

Vol.109 金子芽以(ヴァイオリン) ★

8月7日(木) 11:00～12:00

[出演] ヴァイオリン：金子芽以

*第22回弦楽部門第1位及び聴衆賞

ピアノ：三又瑛子



金子芽以

Vol.106 石井楓子(ピアノ) ★★

5月23日(金) 19:00～20:00

[出演] ピアノ：石井楓子 *第6回ピアノ部門第2位

[曲目] ブラームス：ワルツ集 Op.39

グリーグ：抒情小曲集より

三善 晃：アン・ヴェール 他



石井楓子

Vol.110 前川健生(テノール) ★

9月10日(水) 11:00～12:00

[出演] テノール：前川健生 *第20回声楽部門第2位
ピアノ：赤松美紀



前川健生

Vol.107 山本大(チェロ) ★

6月12日(木) 11:00～12:00

[出演] チェロ：山本大 *第22回弦楽部門第3位

ピアノ：松本望

[曲目] コダーイ：無伴奏チェロ・ソナタ Op.8より

ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第4番 八長調 Op.102-1 他



山本大

Vol.111 福島莉那(トロンボーン) ★

10月9日(木) 11:00～12:00

[出演] トロンボーン：福島莉那 *第22回金管部門第2位
ピアノ：渡辺麻里



福島莉那

*Vol.112以降は決まり次第、公式サイトなどでお知らせいたします。

[料金] ★指定1,100円 ★★指定1,650円 Vol.105～107：販売中、Vol.108～110：4月26日発売、Vol.111：7月12日発売

創遊・楽落らいぶ — 音楽家と落語家のコラボレーション —

音楽と落語を楽しむお得なコンサート。第1部はミニコンサート、第2部は落語と音楽のコラボレーションでお届けします。



ホール

Vol.76 5月30日(金) 11:00～12:00 ★

[出演] 落語：桂 宮治 サックス/作曲：齋藤 昇

ピアノ：岩本正樹 ギター：古川 望

[演目] 蜘蛛駕籠

販売中



桂 宮治

Vol.78 10月10日(金) 11:00～12:00 ★

7月12日発売

Vol.79 2026年1月9日(金) 19:00～20:30 ★★

10月4日発売

Vol.80 2026年2月予定 11:00～12:00 ★

11月15日発売

Vol.77 7月31日(木) 11:00～12:00 ★

[出演] 落語：柳家 蝠丸 他

[演目] 叩き蟹

4月26日発売



柳家 蝠丸

[料金] ★指定1,100円 ★★指定1,650円



東京文化会館バックステージツアー

普段目にするのできない舞台袖や楽屋の見学、アーティストが残した貴重なサインなど、見どころいっぱいのツアーです。

《建築編》

2026年1月13日(火)・2月16日(月)
時間未定

[料金] 未定

10月11日発売

《舞台編》

2026年1月13日(火) 14:30
2月16日(月) 18:30

[対象] 中学生以上

[料金] 参加費1,100円

10月11日発売

《夏休みスペシャル!》

7月27日(日) 16:00

[対象] 小学生と保護者
および家族

[料金] 参加費550円

3月29日発売



Workshop Workshop!

国際連携企画

音楽を通じた、0歳児から大人まで幅広い年齢層に向けた多様な事業を展開します。国内外の施設と連携し、様々なタイプのワークショップを開催すると共に、ワークショップ・リーダーの育成などを多角的に展開し、音楽と身近に接する機会を提供します。

ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」と連携し、都内各地で様々なワークショップを開催する他、ワークショップ・リーダー育成プログラムも実施します。



アメリカン☆パーティー Vol.2
©Mino Inoue



サンサン! もくもく!
おてんき研究所
©鈴木雅威



バーバラの魔法のくすり
©鈴木雅威



はじめましてクラシック



タネまき、タネまき、大きくなあれ!
©Mino Inoue

東京文化会館ミュージック・ワークショップ リハーサル室 小ホール

4月19日(土)

「ムジカ・ピッコラ」10:30(3~4歳) / 12:00(5歳~小学校低学年)
「One Day セッション」14:30(小学生~大人)

4月20日(日)

「不思議なミュージアム」11:00(4~6歳[未就学児][ろう者・難聴者/聴者])
13:00(5歳~小学校低学年[ろう者・難聴者/聴者])

5月16日(金)

「サンサン! もくもく! おてんき研究所」
10:30(6~18か月) / 12:00(19~35か月) / 14:30(3~4歳)

5月17日(土)

「旅するヨーロッパ」10:30(6~18か月) / 12:00(19~35か月)
ワークショップ・コンサート「アメリカン☆パーティー Vol.2」14:30(3歳~大人)

6月14日(土)

ワークショップ・コンサート「バーバラの魔法のくすり」
11:00(6か月~4歳) / 14:30(3~6歳[未就学児])
「バ!バ!バ!パーカッション!」16:30(小学生~大人)

8月11日(月・祝)

「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」
10:30(3~4歳) / 12:00(英語で実施)(3歳~小学校低学年)
「アンサンブル喫茶へようこそ! ~本日のメニュー:ピゼー~」14:30(50歳以上)

9月23日(火・祝)

「ミーゴのまほう Vol.2」10:30(6~18か月) / 12:00(19~35か月)
「Shall we シング?」11:00(50歳以上)
「はじめましてクラシック~ヴァイオリン&チェロ&ピアノ~」14:30(6か月~6歳[未就学児])
「カラダ・オト・ウタウ」15:00(小学生~大人)

※以降の予定は決まり次第、公式ウェブサイトなどでお知らせいたします。

[料金] 550円

4月・5月: 販売中、6月: 3月29日発売、8月: 6月7日発売、9月: 7月12日発売

リハーサル室 小ホール

7月27日(日)

「音のお菓子屋さん」
10:00(3~4歳) / 11:30(5歳~小学校低学年)
「はじめましてクラシック」
13:00(6か月~6歳[未就学児])
「One Day セッション」16:00(小学生~大人)
[料金] 550円

3月29日発売

ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈夏〉

豊洲文化センター

7月17日(木)~20日(日)

[料金] 550円

5月10日発売

ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉

東京文化会館 文京シビックセンター

12月3日(水)~7日(日)

[料金] 550円

10月4日発売

ワークショップ・リーダー育成プログラム

東京文化会館 他

7月17日(木)~12月7日(日)

[対象] 18歳以上/アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方

[定員] 15~20名

[料金] 受講料11,000円

[募集期間] 4月25日(金)~5月7日(水)



Music Education Program

東京文化会館が主催する公演を活用しながら、広く一般的に、特に次代を担う子供たちに向けて企画した、「創造性」と「参加性」を重視した音楽教育プログラムです。

フェスティバル・ランタンボレレ

Talk & Lesson

主催公演に出演するアーティストによる特別プログラムを開催します。

フェスティバル・ランタンボレレ トークセッション 小ホール

11月13日(木) 19:00

[登壇者] マルティン・マタロン、野平一郎 他

[料金] 指定1,650円 25歳以下：1,100円

7月5日発売

アウトリーチ・コンサート & ワークショップ

都内の学校で、東京音楽コンクール入賞者によるコンサートや、専門的な楽器指導を行うクリニック、東京文化会館ワークショップ・リーダーによるワークショップを開催します。(非公開)

アウトリーチ・コンサート

アウトリーチ・ワークショップ

東京文化会館に行こう! ~校外学習対象プログラム~

オペラをつくろう!

「東京文化会館オペラBOX」と連動したワークショップを実施します。

オペラの登場人物になる《うた・合奏・演技》

8月上旬～9月21日(日)

[対象] 小学生～高校生

[料金] 参加料2,200円 [募集時期] 5月～6月(予定)

オペラに登場するものづくり《工作》

8月3日(日)・4日(月)

[対象] 小学生 各回40名程度

[料金] 参加料550円 [募集時期] 5月～6月(予定)

舞台を学ぶ《演出／舞台美術／舞台監督／ 衣裳／照明／制作》

8月上旬～9月21日(日)

[対象] 大学生及び舞台デザイナーやアートマネジメントを専門的に学んでいる方、舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方(18～25歳程度)5名程度

[料金] 参加料2,200円 [募集時期] 5月～6月(予定)

東京ネットワーク計画

3歳からの楽しいクラシック

3～6歳のおともだち! みて、きいて、たのしもう!



11月1日(土) 14:00～15:00

[出演] ピアノ：白石光隆

ホルン：吉田智就

* 第20回東京音楽コンクール金管部門第1位

トロンボーン：伊藤雄太

* 第18回金管部門第1位

[曲目] 調整中

[料金] 指定1,100円

3～6歳(未就学児)：550円

7月5日発売



白石光隆
©Shouhei
Yokoyama



吉田智就



伊藤雄太

東京ネットワーク計画

アフタヌーン・コンサート



東京文化会館では「東京ネットワーク計画」を通じて若手アーティスト支援に力を入れている文化施設・芸術団体と繋がり、若手アーティストとお客様との出会いを結び取組みとしてアフタヌーン・コンサートを開催します。

2026年2月14日(土) 15:00

[料金] 指定1,650円

10月18日発売

※出演者・曲目は決まり次第お知らせします。

まちなかコンサート ～芸術の秋、音楽さんぽ～

東京音楽コンクール入賞者等が出演し、都内文化施設で無料コンサートを開催します。

9月下旬～11月上旬予定

[会場] 東京文化会館、江戸東京たてもの園、東京都美術館、東京国立博物館、国立西洋美術館、国立科学博物館、国立国会図書館国際子ども図書館、旧岩崎邸庭園、旧吉田屋酒店(予定)

[出演] 東京音楽コンクール入賞者 他

[料金] 入場無料(施設への入場・入園料が別途必要な場合があります)

ティータイムコンサート

大ホールホワイエで東京都交響楽団メンバーによる約40分の室内楽コンサートをお楽しみください。

13:00～13:40 他

[料金] 入場無料

※出演者・曲目は決まり次第お知らせします。



共催公演

東京音楽コンクール入賞者リサイタル 小ホール

東京音楽コンクールの入賞者特典として開催します。

吉原清香ピアノリサイタル

5月11日(日) 14:00

[出演] ピアノ：吉原清香 *第20回ピアノ部門第3位
 [曲目] ショパン：舟歌 嬰へ長調 Op.60
 リスト：『巡礼の年』第2年「イタリア」S161 R10より
 第6曲「ペトルカソネット 第123番」
 第7曲「ダンテを読んで〜ソナタ風幻想曲〜」 他
 [料金] 自由4,000円 学生2,000円

角野未来ピアノリサイタル

7月13日(日) 14:00

[出演] ピアノ：角野未来 *第21回ピアノ部門第3位
 [曲目] シューベルト：4つの即興曲 Op.90 D899
 ラヴェル：『高雅で感傷的なワルツ』『夜のガスパール』 他
 [料金] 指定4,500円 学生3,000円

亀居優斗クラリネットリサイタル

7月25日(金) 19:00

[出演] クラリネット：亀居優斗 *第19回木管部門第2位(最高位)及び聴衆賞
 ピアノ：角野未来 *第21回ピアノ部門第3位
 [曲目] ドビュッシー：第一狂詩曲
 ラヴェル：フォーレの名による子守歌
 フォーレ：ソナタ第1番 イ長調 Op.13 他
 [料金] 自由4,000円 学生2,000円

大崎由貴ピアノリサイタル

10月12日(日) 14:00

[出演] ピアノ：大崎由貴 *第18回ピアノ部門第2位(最高位)
 [曲目] モーツァルト：ロンド ニ長調 K485、イ短調 K511 他

前田妃奈ヴァイオリンリサイタル

2026年2月20日(金) 19:00

[出演] ヴァイオリン：前田妃奈 *第18回弦楽部門第1位及び聴衆賞
 [曲目・料金] 調整中

フレッシュ名曲コンサート 都内のホールと共催で開催するオーケストラ・コンサート。東京音楽コンクール入賞者がソリストとして多数活躍しています。

[日時・会場]

2025年

7月19日(土)	15:00	国分寺市立いずみホール Aホール
8月9日(土)	15:00	ティアラこうとう(江東公会堂) 大ホール
9月3日(水)	19:00	サントリーホール 大ホール
9月6日(土)	14:00	サンパール荒川 大ホール
9月23日(火・祝)	15:00	東京オペラシティ コンサートホール
10月4日(土)	15:00	たましんRISURUホール (立川市市民会館) 大ホール
10月4日(土)	15:00	としま区民センター 多目的ホール
もしくは5日(日)		
10月5日(日)	15:00	秋川キララホール
10月5日(日)	15:00	練馬区立練馬文化センター 大ホール
10月12日(日)	15:00	くにたち市民芸術小ホール
11月29日(土)	14:00	タクトホームこもれび GRAFARE ホール メインホール

11月30日(日)	15:00	小平市民文化会館 (ルネこだいら) 大ホール
12月6日(土)	14:30	板橋区立文化会館 大ホール
12月13日(土)	15:00	北とぴあ さくらホール
12月20日(土)	15:00	武蔵野市民文化会館 大ホール

2026年

1月31日(土)	15:00	大田区民ホール・アプリコ 大ホール
2月1日(日)	15:00 予定	きゅりあん 大ホール
2月7日(土)	15:00	なかのZERO 大ホール
2月14日(土)	14:00	かつしかシンフォニーヒルズ モーツァルトホール
3月1日(日)	14:00	府中の森芸術劇場 どりーむホール
3月7日(土)	15:00	文京シビックホール 大ホール
3月15日(日)	15:00	めぐろパーシモンホール 大ホール

TICKET

- 東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650 t-bunka.jp/tickets/
 - 都響ガイド 0570-056-057 tms.o.or.jp
 - チケットぴあ t.pia.jp
 - イープラス eplus.jp/t-bunka/
 - ローソンチケット l-tike.com
- ※公演により取扱いのないプレイガイドもございます。

随時更新中!

t-bunka.jp



- ✕ @tbunka_official
- f @TokyoBunkaKaikan
- 📷 tokyobunkakaikan

※未就学児の入場はご遠慮ください(一部のコンサート/ワークショップを除く)。
 ※料金は税込のみです。

大規模改修に伴う全館休館のお知らせ

東京文化会館は昭和36年に開館し、約60年経過いたしました。設備をはじめ施設全体の経年劣化が進んできていることから、このたび、東京都において全面的な設備機器更新等の大規模改修工事を行うため、以下の期間休館いたします。

[休館期間] 令和8年5月7日～令和10年度中(予定)

◎大ホール、会議室等／令和8年5月7日～ ◎小ホール／令和8年5月14日～ ※音楽資料室は、令和8年4月1日から休室

ご利用、ご来館の皆様には大変ご不便をおかけいたしますが、なにとぞご理解いただけますよう、よろしくお願い申し上げます。
 ※当館主催事業の開催予定については、改めてお知らせします。



詳細はこちら



MUSIC LIBRARY

音楽資料室より

音楽資料室は、東京文化会館4階にある音楽専門の図書館です。クラシック音楽を中心とした資料や東京文化会館公演プログラムを所蔵しており、無料で閲覧できます。



◀ 利用案内はこちら

資料室の音楽雑誌

音楽資料室では、音楽に関する雑誌も所蔵しております。和雑誌は489タイトル、洋雑誌は65タイトルを所蔵し、終刊・休刊となった貴重な雑誌もご覧いただけます。

資料検索は、OPAC(蔵書検索システム)からご確認いただけます。詳細検索で資料種別の「雑誌」を選択し、キーワードに雑誌名を入れていただくと検索できます。また、OPACの所蔵雑誌一覧では、五十音順で所蔵している雑誌が調べられます。(写真1)



OPAC雑誌所蔵一覧



新着雑誌のコーナー

雑誌の最新号は開架図書の棚にございます。(写真2) バックナンバーはカウンターで請求してください。

※ご利用の際には、カウンターで受付を済ませお荷物をロッカーに預けてください。

東京都交響楽団

主催公演のご案内



第1020回 定期演奏会Aシリーズ

【なんなのだ、この響きは！】

スペクトル解析された鐘の音を管弦楽で再現するなど鮮烈な音響現象が刻一刻と推移していくトリスタン・ミュライユの《ゴンドワナ》(1980)。空間配置されたバスドラムも効果的に、時空の歪みまでも表現されるかのような夏田昌和の《重力波》(2004)。そして、黛敏郎が(ミュライユらよりもはるかに早く!)梵鐘の音響成分と声明(しょうみょう)と管弦楽を一体化させ生み出した驚異の音宇宙《涅槃交響曲》(1958)。圧倒的な独創性と説得力で聴衆を惹きつけてやまない現代の傑作3曲を、東京文化会館の大空間における下野竜也と都響の演奏でお楽しみください。



下野竜也 ©Nanako Ito



東京混声合唱団 ©中村敬子

Information

2025年4月30日(水) 19:00開演(18:00開場)

場所 東京文化会館

出演 指揮/下野竜也
男声合唱/東京混声合唱団*

曲目 トリスタン・ミュライユ:ゴンドワナ(1980)
夏田昌和:
オーケストラのための《重力波》(2004)
黛 敏郎:涅槃交響曲(1958)*

料金 S席¥7,000 A席¥6,000
B席¥5,000 C席¥4,000
Ex席¥2,700
※S~C席各種割引あり

ご予約・お問い合わせ

都響ガイド(月-金:10時~18時/土日祝休み)

0570-056-057

※主催公演開催日等は休業または営業時間が変更となります。

都響WEBチケット

<https://www.tmso.or.jp>

※インターネットで席を選んで購入できます。

公演中止及び出演者・曲目等が変更になる場合があります。最新の情報は都響ホームページをご確認ください。

東京・春・音楽祭 2025

4
金
19:00

東京春祭 合唱の芸術シリーズ vol.12
ベートーヴェン《ミサ・ソレムニス》

[指揮] マレク・ヤノフスキ
[出演] アドリアナ・ゴンサレス(S)
ターニャ・アリアーネ・パウムガルトナー(Ms)
ステュアート・スケルトン(T)
タレク・ナズミ(Bs)
[管絃楽] NHK交響楽団
[合唱] 東京オペラシンガーズ
[曲目] ベートーヴェン:
ミサ・ソレムニス(荘厳ミサ曲)
ニ長調 Op.123
[料金] S17,500 A15,000
B13,000 C11,000
D9,000 E7,000
U-25:3,000



マレク・ヤノフスキ
©Felix Broede



アドリアナ・ゴンサレス
©Marine Cessat-Bégler



ステュアート・スケルトン
©Sim Canetty-Clarke

6
日
15:00

アンサンブル・アンテルコンタンポランI
ブルーズ生誕100年に寄せて

[指揮] ピエール・ブルーズ
[管絃楽] アンサンブル・アンテルコンタンポラン
[合唱] レ・メタボール
[曲目] ブルーズ:シュル・アンシーズ 他
[料金] 指定8,000 U-25:2,000



ピエール・ブルーズ
©Sandrine expilly



アンサンブル・アンテルコンタンポラン
©Quentin Chevrier

9
水
19:00

10
木
15:00

東京春祭ブッチェニ・シリーズ vol.6
《蝶々夫人》(演奏会形式)

[演目] ブッチェニ:《蝶々夫人》(全2幕)
(イタリア語上演/日本語字幕付)
[指揮] オクサーナ・リーニフ
[出演] 蝶々夫人:ラナ・コス
ピンカートン:ピエロ・プレッティ
シャープレス:甲斐栄次郎
スズキ:清水華澄 他
[管絃楽] 読売日本交響楽団
[合唱] 東京オペラシンガーズ
[料金] S24,500 A20,500
B16,500 C13,000
D9,500 E6,500
U-25:3,000



オクサーナ・リーニフ
©Oleh Pavliuchenkov



ラナ・コス

11
金
19:00

リッカルド・ムーティ指揮
東京春祭オーケストラ

[指揮] リッカルド・ムーティ
[管絃楽] 東京春祭オーケストラ
[曲目] ヴェルディ: 歌劇《ナブッコ》序曲 他
[料金] S19,000 A16,000 B13,000
C11,000 D9,000 E7,000
U-25:3,000



リッカルド・ムーティ
©Todd Rosenberg Photography by courtesy of riccardomutimusic.com

12
土
15:00

18
金
15:00

《こうもり》(演奏会形式)

[演目] J.シュトラウス2世: 喜歌劇《こうもり》
(全3幕/ドイツ語上演/日本語字幕付)
[指揮] ジョナサン・ノット
[出演] アイゼンシュタイン: アドリアン・エレート
ロザリンデ: ヴァレンティーナ・ナフォルニツァ
アデーレ: ソフィア・フォミナ
ファルケ博士: マルクス・アイヒェ 他
[管絃楽] 東京交響楽団
[合唱] 東京オペラシンガーズ
[料金] S25,500 A21,500
B17,500 C14,000
D10,500 E7,500
U-25:3,000



ジョナサン・ノット



アドリアン・エレート
©Nikolaus Karlinsky



ヴァレンティーナ・ナフォルニツァ
©Alex Iordache

◎東京・春・音楽祭サポートデスク 050-3496-0202
※~3/13月・水・金(10:00~15:00)
※3/14~4/20土・日・祝を含め全日営業(10:00~19:00)

7
月
19:00

東京都交響楽団第1018回定期演奏会

[指揮] 大野和士
[出演] キリル・ゲルシュタイン(Pf)
[曲目] プラームス:
ピアノ協奏曲第2番
変ロ長調 Op.83 他
[料金] S8,000 A7,000 B6,000
C5,000 Ex3,500
◎都響ガイド 0570-056-057



大野和士
©Rikimaru Hotta



キリル・ゲルシュタイン

30
水
19:00

関連情報P-13

東京都交響楽団第1020回定期演奏会

[指揮] 下野竜也
[出演] 東京混声合唱団
[曲目] 黛 敏郎:
涅槃交響曲(1958) 他
[料金] S7,000 A6,000 B5,000
C4,000 Ex2,700
◎都響ガイド 0570-056-057



下野竜也
©Nanako Ito



東京混声合唱団
◎中村敬子

上野の森バレエホリデイ 2025

24
木
18:30

27
日
14:00

東京バレエ団『眠れる森の美女』

[演目] バレエ『眠れる森の美女』
[原振付] マリウス・プティパ
[新演出・振付] 斎藤友佳理
[音楽] ピョートル・チャイコフスキー
[出演] 東京バレエ団 他
[指揮] ベンジャミン・ポーブ
[管絃楽] 東京シティ・フィルハーモニック管絃楽団
[料金] S15,000 A12,000 B9,000
C7,000 D5,000 E3,000
◎NBSチケットセンター 03-3791-8888

25
金
18:30

28
月
14:00

26
土
12:30
18:30

29
火・祝
13:00

東京・春・音楽祭 2025

2 水 19:00
 東京春祭(Geist und Kunst) 室内楽シリーズvol.5
 郷古 廉(Vn)&加藤洋之(Pf)色彩と魂II
 一横坂 源(Vc)、金子 平(Cl)を迎えて
 [曲目] ドビュッシー: チェロ・ソナタ 他
 [料金] 指定5,000 U-25: 2,000

3 水 19:00
 キリル・ゲルシュタイン(Pf)の世界I
 —solo
 [曲目] シューマン: 花の曲 他
 [料金] 指定6,000 U-25: 2,000

4 金 13:30
 東京春祭(よく解る)シリーズvol.1
 『蝶々夫人』お話と演奏で紐解くオペラ
 [出演] 蝶々夫人: 迫田美帆 ピンカートン: 石井基幾 シャープレス: 村松恒矢 他
 [企画構成/お話] 田口道子
 [曲目] プッチーニ: オペラ『蝶々夫人』(抜粋)
 [料金] 指定4,000 U-25: 2,000

19:00
 都響メンバーと仲間たちによる室内楽
 [曲目] ドヴォルザーク: 管楽セレナード 他
 [料金] 指定5,000 U-25: 2,000

5 土 18:00
 キリル・ゲルシュタイン(Pf)の世界II
 —室内楽
 [出演] 篠原悠那(Vn) 北田千尋(Vn) 中 恵菜(Va) 笹沼 樹(Vc)
 [曲目] プラームス: ピアノ四重奏曲第2番 他
 [料金] 指定7,500 U-25: 2,000

6 日 14:00
 東京春祭ディスカバリーシリーズvol.11
 ジョルジュ・ビゼー 没後150年に寄せて
 [出演] 上野星矢(F1) 山下牧子(Ms) 山本耕平(T) ヴィタリ・ユシュマノフ(Br) 岡田 奏(Pf) 落合美聡(お話) 他
 [曲目] ビゼー: 組曲『アルルの女』第2組曲 よりメヌエット 歌劇『真珠とり』第3幕より「耳に残る君の歌声」 歌劇『カルメン』より 他
 [料金] 指定3,500 U-25: 2,000

8 水 19:00
 東京春祭 歌曲シリーズvol.44
 アドリアナ・ゴンサレス(S) & イナキ・エンシーナ・オヨン(Pf)
 [曲目] アルベニス『ベッケルの詩』他
 [料金] 指定7,000 U-25: 2,000

10 水 19:00
 アンサンブル・アンテルコンタンポランII
 ブレーズ生誕100年に寄せて
 [曲目] ブレーズ: 二重の影の対話 他
 [料金] 指定6,500 U-25: 2,000

12 土 18:00
 アナ・チュマチェンコ(Vn)と仲間たち
 [出演] 玉井菜採(Vn) 鈴木康浩(Va) 大島 亮(Va) 佐藤晴真(Vc) 占部由美子(Pf)
 [曲目] ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ第3番 他 [料金] 指定7,000 U-25: 2,000

13 日 13:00
 東京春祭マラソン・コンサートvol.15
 ワルツ王と黄昏のウィーン
 J.シュトラウス2世 生誕200年に寄せて
 第I部 『取り壊し屋』—帝都の胎動と成長 J.シュトラウスII世: 取り壊しポルカ 他
 第II部 『雷鳴と稲妻の下で』—帝都の繁栄と動揺 J.シュトラウス2世: ポルカ・シュネル「雷鳴と電光」他
 第III部 『抱かれよ数多の人々よ』—帝都の理想と憧憬 J.シュトラウス2世: ワルツ「もろびと手を取り」他
 [企画構成/お話] 小宮正安
 [出演] 第I~III部: 佐藤卓史(Pf) 山縣美季(Pf) 第II部: 常石さやか(チター) 第III部: 吉田珠代(S)
 [料金] 各回券4,000 3公演マラソン券9,000 U-25: 2,000

14 日 19:00
 名手たちによる室内楽の極(きわみ)
 [出演] 長原幸太(Vn) ビルマン聡平(Vn) 鈴木康浩(Va) 小峰航一(Va) 上森祥平(Vc) 伊東裕(Vc) [曲目] ドヴォルザーク: 弦楽六重奏曲 他 [料金] 指定5,000 U-25: 2,000

15 水 19:00
 ルドルフ・ブッフビンダー(Pf)
 シューベルトの世界I ソロ・リサイタル
 [曲目] シューベルト: 4つの即興曲 他
 [料金] 指定7,500 U-25: 2,000

18 金 19:00
 ルドルフ・ブッフビンダー(Pf)
 シューベルトの世界II
 N響メンバーとともに
 [出演] 郷古 廉(Vn) 辻本 玲(Vc)
 [曲目] シューベルト: ピアノ三重奏曲第1番 他
 [料金] 指定8,500 U-25: 2,000

19 土 18:00
 ルドルフ・ブッフビンダー(Pf)
 シューベルトの世界III
 N響メンバーとともに
 [出演] 堀 正文(Vn) 佐々木 亮(Va) 藤森亮一(Vc) 市川雅典(Cb)
 [曲目] シューベルト: ピアノ三重奏曲 他
 [料金] 指定8,500 U-25: 2,000

☎東京・春・音楽祭サポートデスク 050-3496-0202

1 水 18:45
 日本モーツァルト協会 第668回例会
 ~グラスハーブ・インストルメンツ~
 [出演] 大橋エリ(グラスハーブ) 相澤政宏(F1) 荒木奏美(OB) 安藤裕子(Va) 北口大輔(Vc) [曲目] モーツァルト: グラスハーモニカのためのアダージョとロンド ハ短調 K617 他
 [料金] 自由5,000 学生2,000
 ☎日本モーツァルト協会 03-5467-0626

7 月 19:00
 三木容子 現代ピアノ・リサイタル
 [出演] 三木容子(Pf) 高木和弘(Vn)
 [曲目] ケージ: 易の音楽 他
 [料金] 自由4,000
 ☎カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560 水谷 090-6170-5741

11 金 19:00
 和波孝禧 モーツァルト協奏曲の夕べ
 ~80歳記念コンサート~
 [出演] 和波孝禧(Vn) 笠井大暉(Va) 80歳記念室内オーケストラ [曲目] モーツァルト: 協奏交響曲 変ホ長調 K364 他 [料金] A7,000 B5,000
 ☎AMATI 03-3560-3010

20 日 13:30
 デビュー 35周年記念
 小原 孝 ピアノ・リサイタル 2025
 ~BEST OF BEST~
 [曲目] リスト: パガニーニによる大練習曲「ラ・カンパネッラ」他 [料金] 指定5,800
 ☎Re-On チケット 047-365-9960

30 水 11:00
 主催公演 関連情報P9
 上野 de クラシック Vol.105
 東川理恩(トランペット)
 [出演] 東川理恩(Tp) 高橋ドレミ(Pf)
 [曲目] マルセル・ビッチュ: ドメニコ・スカララッティの主題による4つの変奏曲 他
 [料金] 指定1,100

18:30
 日本テレマン協会第316回定期演奏会
 [出演] 延原武春(Cond) U.ブンディース(Vn) コレギウム・ムジクム・テレマン
 [曲目] バッハ: 管弦楽組曲 全曲
 [料金] 自由4,000 25歳以下: 1,000
 ☎日本テレマン協会 06-6345-1046

上野の森バレエホリデイ 2025

26 日
 バレエに関するイベントを開催予定
 ☎NBS チケットセンター 03-3791-8888

29 火・祝

3

土・祝
16:00

RENAISSANCE CLASSICS
八神純子オーケストラコンサート

[Season of Songs and Strings ~常緑]

[出演] 八神純子 (Vo) 塩谷 哲 (Pf)
[管弦楽] Naoya Iwaki Pops Orchestra
[料金] 指定9,800 ペアチケット18,000
ⓂDISK GAREGE <https://info.diskgarage.com>

4

日・祝
15:30

交響楽団はやぶさ創立10周年記念演奏会

[指揮] 石川征太郎
[出演] 松原みなみ (S) 林 美智子 (Ms)
[管弦楽] 交響楽団はやぶさ
[合唱] はやぶさ合唱団
[曲目] J.ウィリアムズ:『スターウォーズ』より「運命の戦い」
マーラー: 交響曲第2番 ハ短調「復活」
[料金] SS6,000 S5,000 A4,000 B3,000
Ⓜ友情の架け橋音楽国際親善協会 03-6380-8963



交響楽団はやぶさ



石川征太郎



林 美智子

5

月・祝
14:00

新都民合唱団第86回定期演奏会

[指揮] 阿部 純
[出演] 中江早希 (S) 浅井隆仁 (Br) 新山恵理 (Og)
[管弦楽] 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
[合唱] 新都民合唱団
[曲目] ブラームス:
ドイツ・レクイエム Op.45 他
[料金] 指定A 4,000
指定B 3,000
自由C (4・5階席) 2,000
Ⓜ新都民合唱団 080-3013-5904



新都民合唱団

6

火・休
14:30

岩倉高等学校吹奏楽部第12回定期演奏会

[曲目] 2025年度吹奏楽コンクール課題曲 他
[料金] 指定1,000
Ⓜ岩倉高等学校吹奏楽部 03-3841-3086

10

土
12:30
17:00

熊川哲也 K-BALLET TOKYO
Spring Tour 2025『白鳥の湖』

[演目] バレエ『白鳥の湖』
[芸術監督・演出・再振付] 熊川哲也
[音楽] ビョートル・イリイチ・チャイコフスキー
[出演] オデット/オディール: 日高世菜/飯島望未
ジークフリード: 石橋奨也/山本雅也 他
[指揮] 井田勝大
[管弦楽] シアター オーケストラ トウキョウ
[料金] Kプラチナシート21,000 S17,000 A13,000 B9,000
C7,000 D5,000 A親子17,000 学生4,000
Ⓜチケットスペース
03-3234-9999 (10:00~15:00<休業日を除く>)

11

日
13:00

16

金
19:00

東京バレエ団『ジゼル』

[演目] バレエ『ジゼル』
[振付] レオニード・ラヴロフスキー
(ジュール・ペロー、ジャン・コラーリ、マリウス・プティパの原振付による)
[音楽] アドルフ・アダン
[出演] 東京バレエ団
[指揮] ベンジャミン・ポーブ
[管弦楽] 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
[料金] S15,000 A12,000 B9,000
C7,000 D5,000 E3,000
ⓂNBSチケットセンター 03-3791-8888

17

土
14:00

18

日
14:00

22

未定

23

金
未定

24

未定

谷桃子バレエ団『ドン・キホーテ』全幕

[演目] バレエ『ドン・キホーテ』
[音楽] レオン・ミンクス
[出演] 永橋あゆみ 馳 麻弥 今井智也
森脇崇行 田村幸弘 他
谷桃子バレエ団
[管弦楽] シアター オーケストラ トウキョウ
[料金] プレミア16,000 SS13,000 S10,000
AA8,000 A7,000 B5,000 C3,000
Ⓜ谷桃子バレエ団事務局チケットセンター 03-6890-1180

30

金
18:30

31

土
12:30
18:30

オーストラリア・バレエ団 日本公演

[演目] バレエ『ドン・キホーテ』
[振付] ルドルフ・ヌレエフ(マリウス・プティパに基づく)
[音楽] ルドヴィク・ミンクス
[出演] オーストラリア・バレエ団
[指揮] ジョナサン・ロー
[管弦楽] 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
[料金] S24,000 A21,000 B18,000
C15,000 D12,000 E9,000
ⓂNBSチケットセンター 03-3791-8888

3 土・祝 14:00
神田 将 エレクトーン・リサイタル 響像2025
 【曲目】ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」他 【料金】指定5,500
 ㊟Ro-Onチケット 047-365-9960

4 日・祝 14:00
森下幸路 10年シリーズ+第28回 森下幸路ヴァイオリンリサイタル
 【出演】森下幸路 (Vn) 川畑陽子 (Pf)
 【曲目】ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第10番 他 【料金】自由4,000 学生3,000
 ㊟ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

5 月・祝 14:00
岡本愛子 ピアノ・リサイタル ラヴェル生誕150年記念 ~仲間と奏でるオール・ラヴェルプログラム~
 【出演】岡本愛子 (Pf) 東城弥恵 (S) ビエール・モンティ (Fl) 安田真理 (Vn) ダニエル・ラクロー (Vc) 【曲目】ラヴェル：マダガスカル島民の歌 他 【料金】自由5,000 学生3,000 (25歳以下)
 ㊟新演コンサート 03-6384-2498

6 火・休 14:00
沖 仁 フラメンコ・ギター・コンサート
 【出演】沖 仁 (Gt) 小松亮太 (Bn) 他
 【料金】指定6,500
 ㊟東京音協 <https://t-onkyo.co.jp/>

7 水 18:45
日本モーツァルト協会 第669回例会 ~18世紀のハルモニウムジーク~
 【出演】ハンスイェルク・シェレンベルガー (Ob) 金子 平 (Cl) 吉田 将 (Fg) 日高 剛 (Hr) 他
 【曲目】モーツァルト：セレナーデ 変ロ長調 K361「グラン・パルティータ」他
 【料金】自由5,000 学生2,000
 ㊟日本モーツァルト協会 03-5467-0626

8 木 17:00
第26回新人演奏会
 【出演】令和6年度音楽大学ピアノ科卒業生12名 【料金】自由2,500
 ㊟日本ピアノ調律師協会関東支部 03-3257-0440

9 金 19:00
オペラティックリート Vol.1 西村 悟 × シューマン「詩人の恋」
 【演出】岩田達宗 【出演】西村 悟 (T) 河原忠之 (Pf) 【曲目】シューマン：詩人の恋 他
 【料金】指定6,500 U-25：3,500
 ㊟ジャパン・アーツ・ぴあ 0570-00-1212

10 土 14:00
東 誠三 ピアノ・リサイタル ラヴェル生誕150周年記念 ラヴェル・ピアノ曲連続演奏会 Day1 Solo
 【曲目】ラヴェル：クーランの墓、鏡 他
 【料金】指定5,000 学生2,500
 ㊟ムジカキアラ 03-6431-8186

11 日 14:00
東京音楽コンクール入賞者リサイタル 吉原清香 ピアノ・リサイタル
 【曲目】リスト：巡礼の年 第2年「イタリア」よりダンテを読んで—ソナタ風幻想曲 他
 【料金】自由4,000 学生2,000
 ㊟吉原清香 ピアノリサイタル実行委員会 sayaka.yoshihara.piano@gmail.com

12 月 19:00
佐藤久成 ヴァイオリン・リサイタル「グランド浪漫」
 【出演】佐藤久成 (Vn) 佐野隆哉 (Pf)
 【曲目】メンデルスゾーン：ヴァイオリン・ソナタへ長調 (1838) 他 【料金】自由5,000
 ㊟レアアーツ音楽工房 090-3002-3429

13 火 19:00
第155回 アンサンブル of トウキョウ 定期演奏会
 【出演】小川響子 (Vn) 玉井菜採 (Vn) 戸原直 (Vn) 懸田貴嗣 (Vc) 青山聖樹 (Ob)
 【曲目】J.S. バッハ：2つのヴァイオリンのための協奏曲 他 【料金】S5,000 A4,500 B4,000 学生3,500
 ㊟アンサンブル of トウキョウ事務局 045-595-0223

14 水 19:00
小林沙羅 ソプラノ・リサイタル
 【出演】小林沙羅 (S) 福岡洗太郎 (Pf) 北村有起哉 (朗読) 【曲目】三枝成彰：「愛の手紙～恋文」より 他 【料金】指定6,000
 ㊟ジャパン・アーツ・ぴあ 0570-00-1212

15 木 19:00
植村理葉 ヴァイオリン・リサイタル2025
 【出演】植村理葉 (Vn) 岡田博美 (Pf)
 【曲目】バルトーク：ヴァイオリン・ソナタ ホ短調 他 【料金】自由5,000 学生3,500
 ㊟カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560

17 土 14:30
主催公演 関連情報P10 東京文化会館ミュージック・ワークショップ ワークショップ・コンサート「アメリカン☆パーティー Vol.2」
 【出演】桜井しおり 塚本江里子 古橋果林 (東京文化会館ワークショップ・リーダー) 石原雄介 (Cb) 小林洋二郎 (打楽器) 【曲目】ガーシェン：アイ・ガット・リズム 他 【料金】指定550

18 日 15:00
東 誠三 ピアノ・リサイタル ラヴェル生誕150周年記念 ラヴェル・ピアノ曲連続演奏会 Day2 Duo ゲスト 青柳 晋 (Pf)
 【曲目】ラヴェル：ラ・ヴァルス (2台ピアノ版) 他 【料金】指定5,500 学生2,500
 ㊟ムジカキアラ 03-6431-8186

19 月 19:00
Point de Vue vol.18 ~ Eureka Quartetを迎えて
 【出演】Eureka Quartet (弦楽四重奏)
 【曲目】三善 晃：弦楽四重奏曲第1番 他
 【料金】自由4,000 学生2,500
 ㊟Point de Vue 事務局 pointdevueinfo@gmail.com

20 火 19:00
久元祐子 (Pf) ベートーヴェン ピアノ・ソナタ全曲演奏会 Vol.3
 【曲目】ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ第12番「葬送」他
 【料金】自由4,000 (当日4,500) 学生2,000
 ㊟プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

21 水 19:00
Parfum du Futur vol.25 & l' Espace vol.10 ~飯野明日香リサイタル&室内楽シリーズ~
 【出演】飯野明日香 (Pf) 今井 颯 (Pf) 宮谷理香 (Pf) 【曲目】新美徳英：委嘱新作 (世界初演) 他 【料金】自由4,000 学生3,000
 ㊟アーティフィニティ 03-6780-2299

22 木 19:00
花房晴美 新・室内楽シリーズ「バリ 音色の世界」
 【出演】花房晴美 (Pf) 斎藤優貴 (Gt) 吉岡麻貴子 (Vn) 他 【曲目】ショパン (小林仁編曲)：ピアノ協奏曲第1番 他
 【料金】指定6,500 学生3,000
 ㊟カジモト・イープラス 050-3185-6728

23 金 19:00
主催公演 関連情報P9 上野 de クラシック Vol.106 石井楓子 (ピアノ)
 【曲目】ブラームス：ワルツ集 他
 【料金】指定1,650

24 土 14:00
深沢亮子 ピアノ・リサイタル2025
 【曲目】モーツァルト：幻想曲 ニ短調 他
 【料金】自由5,000
 ㊟ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

25 日 14:00
福田進一 ギター・リサイタル2025 シリーズ「新たなスタンダードを求めて 其の六」ギターの歴史をたどる旅 ~ヴィルトゥオーゾの系譜~
 【曲目】パガニーニ (福田進一編曲)：グランド・ソナタ イ長調 他 【料金】指定5,000
 ㊟AMATI 03-3560-3010

26 月 19:00
北川曉子 ピアノ・リサイタル
 【曲目】ドビュッシー：前奏曲集 第2巻 他
 【料金】自由5,000 学生3,000 (25歳以下)
 ㊟新演コンサート 03-6384-2498

27 火 19:00
平松混声合唱団 第40回定期演奏会
 【出演】平松剛一 (Cond) 瀬上千里 (Pf) 平松混声合唱団 【曲目】小林秀雄：混声合唱のための組曲「優しき歌」より 他
 【料金】指定3,000
 ㊟平松混声合唱団 070-4038-3337

28 水 19:00
バスカル・ドゥヴァイヨン (Pf) & 村田理夏子 (Pf) スペシャルピアノ・リサイタル
 【曲目】ラヴェル：ラ・ヴァルス (2台ピアノ版) 他 【料金】自由5,000 学生4,000
 ㊟コンサートイマジン 03-3235-3777

29 木 19:00
第34回 二宮和子プロデュース ~クラリネット、チェロ、ピアノによる名曲の夕べ~
 【出演】二宮和子 (Cl) 岩崎 洗 (Vc) 山田富士子 (Pf) 【曲目】ベートーヴェン：ピアノ三重奏曲第4番「街の歌」他
 【料金】自由5,000 学生3,500
 ㊟クレオム info@creomu.com

30 金 11:00
主催公演 関連情報P9 創遊・楽落らいぶ Vol.76 一音楽家と落語家のコラボレーション
 【出演】桂 宮治 (落語) 齋藤 昇 (Sax・作曲) 岩本正樹 (Pf) 古川 望 (Gt) 【内容】第1部：ミニコンサート 第2部：落語と音楽のコラボレーション 【料金】指定1,100

19:00
有森 博 ピアノ・リサイタル
 【曲目】ラフマニノフ：練習曲集「音の絵」 Op.39 他 【料金】自由4,000 学生2,000
 ㊟東京アーティスト 03-3440-7571

31 土 14:00
東京ハルモニオ室内オーケストラ 第70回定期演奏会
 【出演】西山昌子 (Vn) 有馬玲子 (Vn) 山下真澄 (Vn) 浅井千裕 (Vn) 他 【曲目】ヴィヴァルディ：四季 ヴァイオリン協奏曲 全曲 他
 【料金】指定4,500
 ㊟東京ハルモニオ室内オーケストラ事務局 090-1260-2934

1
目
12:00
未定

オーストラリア・バレエ団 日本公演

[演目] バレエ『ドン・キホーテ』
[振付] ルドルフ・ヌレエフ(マリウス・プティパに基づく)
[音楽] ルドヴィク・ミンクス
[出演] オーストラリア・バレエ団
[指揮] ジョナサン・ロー
[管弦楽] 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
[料金] S24,000 A21,000 B18,000
C15,000 D12,000 E9,000
☎NBSチケットセンター 03-3791-8888

4
目
未定

石丸幹二デビュー 35周年記念
オーケストラコンサート

[出演] 石丸幹二
[指揮] 円光寺雅彦
[管弦楽] 東京フィルハーモニー交響楽団
[料金] 未定
☎サンライズプロモーション東京 0570-00-3337
(平日12:00~15:00)

6
目
19:00

NTT 東日本東京吹奏楽団 第58回定期演奏会

[指揮] 山田昌弘
[出演] NTT 東日本東京吹奏楽団
[曲目] 阿部勇一: 交響詩「鯨と海」他
[料金] 指定無料(要事前申込み)
☎NTT 東日本東京吹奏楽団 rc58@nttwinds.org

7
目
14:00

主催公演 関連情報P8

東京文化会館 リラックス・パフォーマンス
~世代、障害をこえて楽しめるコンサート~

[指揮] ミツ橋敬子
[出演] 中島英寿(Pf)
桜井しおり
(ナビゲーター/東京文化会館ワークショップ・リーダー)
Sasa-Marie Yumiko Mary KAWAI(ろうナビゲーター)
[管弦楽] 東京フィルハーモニー交響楽団
[曲目] ラフマニノフ:
ピアノ協奏曲第2番 ハ短調 Op.18より 第1楽章
ドヴォルザーク:
交響曲第9番 ホ短調 Op.95「新世界より」より 第4楽章
他
[料金] S2,750 A1,650

8
目
14:00

主催公演 関連情報P7

《響の森》Vol.56「オペラとシンフォニーへの誘い」

[指揮] 沼尻竜典
[出演] 迫田美帆(S) 宮里直樹(T)
[管弦楽] 東京都交響楽団
[曲目] ブッチェーニ: オペラ『ラ・ボエーム』より
ドヴォルザーク: 交響曲第9番「新世界より」 他
[料金] S6,600 A4,950 B3,300 C1,650
25歳以下割引: S3,300 A2,475 B1,650
65歳以上割引(100枚限定): S5,940
障害者割引(介添え1名まで同一料金): S5,280
都響会員割引: S5,940 A4,455



沼尻竜典 迫田美帆 宮里直樹

14
目
未定
15
目
未定

牧阿佐美バレエ団『ジゼル』全幕

[演目] バレエ『ジゼル』
[演出・改訂振付] 牧阿佐美
[音楽] アドルフ・アダン
[出演] 牧阿佐美バレエ団
[指揮] 湯川紘恵
[管弦楽] 東京オーケストラMIRAI
[料金] 未定
☎牧阿佐美バレエ団公演事務局
03-3360-8251



©山廣康夫



©鹿野隆司

20
目
18:30
21
目
14:00
22
目
14:00

英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団
『眠れる森の美女』

[演目] バレエ『眠れる森の美女』
[振付] マリウス・プティパ、レフ・イワーノフ、ピーター・ライト
[音楽] ビョートル・チャイコフスキー
[出演] 英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団 他
[指揮] ギャヴィン・サザーランド
[管弦楽] 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
[料金] S26,000 A23,000 B20,000
C17,000 D14,000 E10,000
☎NBSチケットセンター 03-3791-8888

27
目
19:00
28
目
14:00
29
目
14:00

英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団
『シンデレラ』

[演目] バレエ『シンデレラ』
[振付] デヴィット・ピントリー
[音楽] セルゲイ・プロコフィエフ
[出演] 英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団 他
[指揮] ポール・マーフィー
[管弦楽] 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団
[料金] S26,000 A23,000 B20,000
C17,000 D14,000 E10,000
☎NBSチケットセンター 03-3791-8888

1
目
14:00

アンサンブル コルディエ
定期演奏会 Vol.56

【出演】大塚直哉 (Cem) 野口千代光 (Vn) 長谷部雅子 (Vn) 他 【曲目】ヘンデル：ヴァイオリン・ソナタ イ長調 HWV372 他
【料金】指定3,500
☎アンサンブルコルディエ 03-3851-7150

4
水
19:00

松岡 淳 ピアノ・リサイタル
-ピアノの交響楽 Vol.5-

【曲目】ベートーヴェン(リスト編曲)：交響曲第8番 他 【料金】自由4,000
☎プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

5
木
19:00

水谷川優子
チェロ・リサイタルシリーズ Vol. XVII

【出演】水谷川優子 (Vc) 山田武彦 (Pf)
【曲目】シューベルト：魔王 他
【料金】指定5,000 学生3,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

6
金
18:00

東京都立総合芸術高等学校音楽科
発表演奏会

【出演】ピアノ、弦楽器、管楽器、打楽器、作曲、声楽専攻の中から校内オーディションで選ばれた生徒 【料金】入場無料 (本校関係者のみ座席指定)
☎東京都立総合芸術高等学校 03-3354-5288

7
土
14:00

岡本拓也 ギター・コンサート2025

【出演】岡本拓也 (Gt) ゲスト：小山大凱 (Pc)
【曲目】ジスモンチ：7つの指輪 他
【料金】指定4,500
☎Ro-Onチケット 047-365-9960

8
日
14:00

日本モーツァルト協会 第670回例会
～創立70周年記念例会II 三大交響曲～

【出演】坂入健司郎 (Cond) 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 【曲目】モーツァルト：交響曲第41番 ハ長調 K551「ジュピター」他
【料金】自由6,000 学生2,000
☎日本モーツァルト協会 03-5467-0626

9
月
19:00

21世紀音楽の会 第21回演奏会

【出演】多久潤一郎 (Fl) 松本卓以 (Vc) 松平敬 (Br) 榎本百香 (薩摩琵琶) 他 【曲目】高島亜生：六条御息所～カウンターテナー、琵琶語り、クラリネット、チェロのための 他
【料金】自由3,000 学生2,000
☎21世紀音楽の会事務局 ongaku21seiki@gmail.com

10
火
19:00

村松稔之「じしゅコン」vol.4
カウンターテナー・リサイタル2025

【出演】村松稔之 (CT) 圓谷俊貴 (Pf) 山本 徹 (Vc) 【曲目】プラームス：アルト、ヴィオラ、ピアノのための「2つの歌」他
【料金】自由4,500 (当日5,000)
☎村松稔之リサイタル事務局 080-7744-1368

11
水
19:00

クアルテット・アルモニコ
30周年記念演奏会

【出演】菅谷早葉 (Vn) 生田絵美 (Vn) 阪本奈津子 (Va) 松本卓以 (Vc) 【曲目】シューベルト：弦楽四重奏曲第14番「死と乙女」他
【料金】自由4,000 学生2,000
☎東京アーティストズ 03-3440-7571

12
木
11:00

主催公演 関連情報 P9

上野 de クラシック Vol.107
山本 大 (チェロ)

【出演】山本 大 (Vc) 松本 望 (Pf)
【曲目】ベートーヴェン：チェロ・ソナタ第4番 他 【料金】指定1,100

19:00

クアルテット・エクセルシオ
第48回東京定期演奏会

【曲目】ベートーヴェン：弦楽四重奏曲第5番 他 【料金】指定4,500 自由4,000
☎ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

14
日
11:00
14:30

主催公演 関連情報 P10

東京文化会館ミュージック・ワークショップ
ワークショップ・コンサート
「バーバラの魔法のくすり」

【出演】桜井しおり 野口綾子 (東京文化会館ワークショップ・リーダー) 石原雄介 (Cb) 林 周雅 (Vn) 藤原 耕 (打楽器) 【料金】指定550

15
日
14:00

アテフ・ハリム ヴァイオリン・リサイタル

【曲目】J.S. バッハ：無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第1番 他
【料金】指定5,500 学生2,500
☎A&A art 03-3392-2955

16
月
19:00

スピカコンサートNo.184
The Duo ~チェロとピアノの対話

【出演】ルイス・クラレット (Vc) 岡田 将 (Pf)
【曲目】プラームス：チェロ・ソナタ第2番 他
【料金】自由5,000
☎スピカ 03-3978-6548

20
金
19:00

主催公演 関連情報 P6

シアター・デビュー・プログラム
『虫めづる姫君』

【出演】我妻恵美子 (演出/振付/舞踏) 加藤昌則 (音楽監督/作編曲/ピアノ) 三宅理恵 (S) 塩谷智司 (舞踏) 鯨井謙太朗 (舞踏) 上野由恵 (Fl) 濱崎由紀 (Cl) 笹沼 樹 (Vc)
【曲目】加藤昌則：舞踏音楽-虫めづる姫君 他
【料金】S3,300 A2,200 小中学生 (全席共通) 1,100

21
土
14:00

23
日
19:00

フォルクハルト・シュトイデ
ヴァイオリン・リサイタル 2025

【出演】フォルクハルト・シュトイデ (Vn) 三輪 郁 (Pf) 【曲目】フランク：ヴァイオリン・ソナタ 他
【料金】S6,000 A4,000
☎KCMチケットサービス 0570-00-8255

東京文化会館チケットサービスのご案内

当館で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えております。窓口、お電話の他、webでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。

営業時間 10:00~19:00 (窓口)、10:00~18:00 (電話)

TEL 03-5685-0650

WEB t-bunka.jp/tickets/

休業日 3月10日(月)・11日(火)
4月16日(水)・17日(木)
5月1日(木)・2日(金)
6月2日(月)・3日(火)



◎掲載情報は2025年2月12日現在のものです。
◎主催者等の都合により、公演内容が変更になる場合があります。
また、公演によっては全席種のチケットをご用意できない場合もあります。
詳しくは各主催者にお問合せください。

アルト (A) / アコーディオン (Ac) / アルトサクソ (A-Sax) / ベース (Ba) / バンドネオン (Bn) / バリトン (Br) / バリトンスサクソ (Br-Sax) / バス (Bs) / バスバリトン (Bs-Br) / バスクラリネット (Bs-Cl) / バス・オーボエ (Bs-Ob) / バロックヴァイオリン (B.Vn) / コントラバス (Cb) / 児童合唱 (C-Cho) / チェンバロ (Cem) / コーラス (Cho) / クラリネット (Cl) / 作曲 (Comp) / 指揮 (Cond) / コルネット (Cort) / カウンターテナー (CT) / ドラムス (Ds) / イングリッシュ・ホルン (E-Hr) / ユーフォニアム (Eu) / 女声合唱 (F-Cho) / ファゴット (Fg) / フルート (Fl) / フラウト・トラヴェルソ (Fl.trv) / フォルテピアノ (Fp) / ギター (Gt) / ハーモニカ (Hmc) / ハープ (Hp) / ハープシコード (Hpd) / ホルン (Hr) / キーボード (Key) / リュート (Lu) / マンドラ (Ma) / マリンバ (Mar) / メゾソプラノ (Ms) / オーボエ (Ob) / オーボエ・ダモアレ (Ob-d'am) / オルガン (Og) / パーカッション (Pc) / ピアノ (Pf) / ピッコロ (Picc) / リコーダー (Rec) / ソプラノ (S) / サックス (Sax) / ソプラノサクソ (S-Sax) / シンセサイザー (Syn) / テノール (T) / トロンボーン (Tb) / ティンパニ (Tim) / トランペット (Tp) / テナーサクソ (T-Sax) / テューバ (Tu) / ヴァイオラ (Va) / チェロ (Vc) / ヴィブラフォン (Vib) / ヴァイオリン (Vn) / ヴォーカル (Vo)



Workshop Workshop!
Tokyo Bunka Kaikan

Music Program TOKYO

Workshop Workshop! 国際連携企画

ワークショップ・リーダー 育成プログラム 受講生募集

最先端の教育普及活動を行っている海外の音楽施設と連携し
音楽の喜びや楽しさを、新たな切り口で幅広い層に伝えるための人材を育成します。
優秀な受講生にはカーザ・ダ・ムジカ (ポルトガル) での派遣研修のチャンスも!

Join us!



2024年度の様子
撮影：鈴木穂蔵



casa da música

ワークショップで参加者をリードする重要な役割を担うワークショップ・リーダーには、音楽的能力だけではなく、高いコミュニケーション力、自己表現力などの様々な能力が必要とされます。当育成プログラムでは、この分野の国際的先駆者であるカーザ・ダ・ムジカのワークショップ・リーダーによる指導のもと、必要な基本スキルを習得しながら、グループに分かれてワークショップを創作、一般公開します。座学だけでは学べない実践に沿ったプログラムです。ますます多様化する社会で、人と人を音楽でつなぐ役目を担いたい皆様、是非お待ちしております!

受講生募集

募集期間：2025年(令和7年)4月25日(金)～5月7日(水)

会場：東京文化会館、江東区豊洲文化センター、文京シビックセンター 他

講師：ジョルジュ・プレンドラス(カーザ・ダ・ムジカ エデュケーション・プログラム・コーディネーター)
カーザ・ダ・ムジカ ワークショップ・リーダー

<Aコース> 実施期間：2025年(令和7年)7月17日(木)～12月7日(日)

※7月21日(月・祝)からのワークショップ創作期間以降は、出演リーダーに選出された方以外の方の参加は任意となります。

<Bコース> 実施期間：2025年(令和7年)7月17日(木)～7月20日(日)

聴講生募集

ワークショップ・リーダー育成プログラム<Bコース>を聴講できます。

★詳細は当館ウェブサイトをご覧ください。



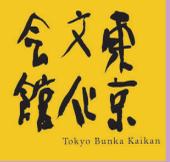
Music Program TOKYO

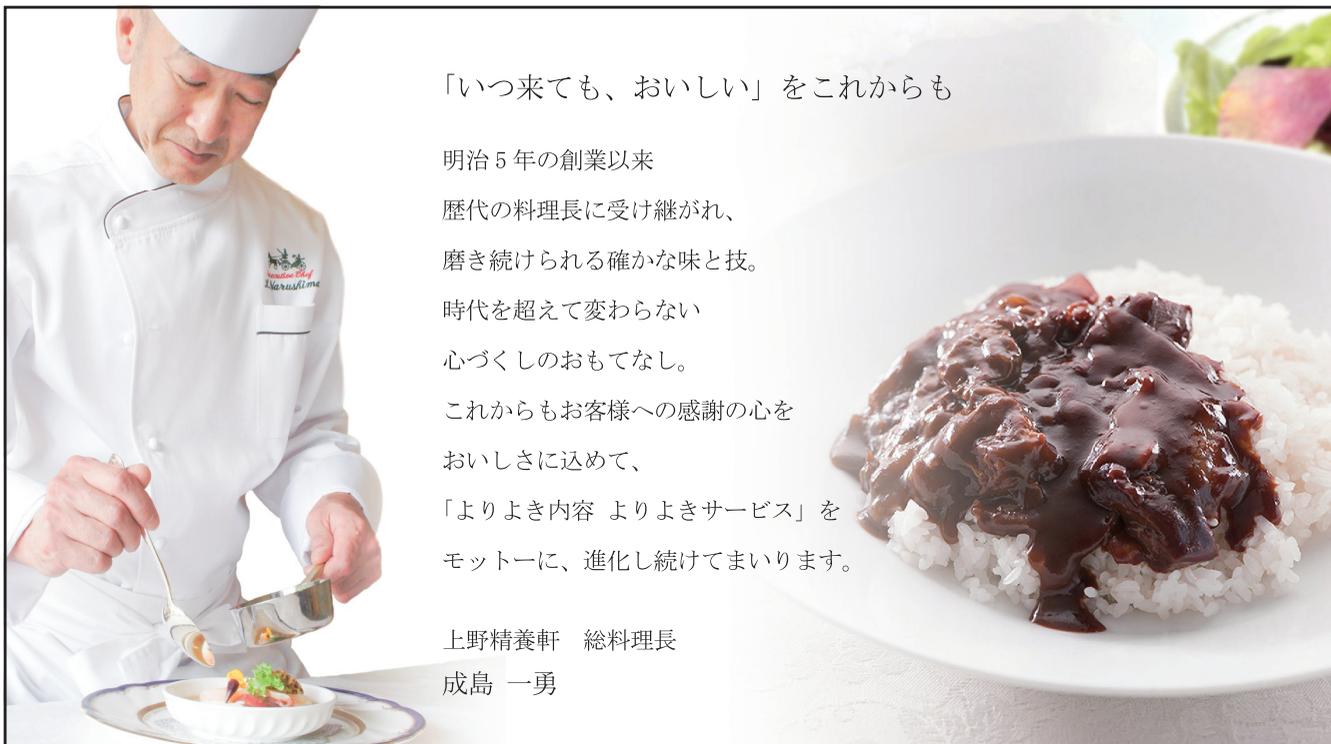
世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する(Enjoy Concerts!)、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した(Workshop Workshop!)、そのほかの教育普及プログラムを(Music Education Program)として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

主催：東京都/
東京文化会館
(公益財団法人東京都歴史文化財団)



詳細はこちらから





「いつ来ても、おいしい」をこれからも

明治5年の創業以来

歴代の料理長に受け継がれ、

磨き続けられる確かな味と技。

時代を超えて変わらない

心づくしのおもてなし。

これからもお客様への感謝の心を

おいしさに込めて、

「よりよき内容 よりよきサービス」を

モットーに、進化し続けてまいります。

上野精養軒 総料理長

成島 一勇

文化会館店
フォレスティーク精養軒
東京文化会館 2階

文化会館店
café HIBIKI
東京文化会館 1階

パートさん
アルバイトさん
スタッフ募集中!

東京都台東区上野公園 5-45 TEL:03(3821)9151

上野精養軒本店 レストラン
グリル（フレンチ）

上野精養軒本店 レストラン（洋食）

東京都台東区上野公園 4-58 TEL:03(3821)2181(代)



上野精養軒

上野公園内不忍池畔
ご婚礼・ご宴会・レストラン
<https://www.seiyoken.co.jp/>



愛しくなったり。

やさしくなれたり、勇気づけられたり。

その一步を踏み出させてくれたり。

音楽は、ひとに生きるチカラを与えてくれます。

住まいを奏でる。

私たちも住まいづくりを通じて、

一人ひとりの暮らしに寄り添い、

よりよい毎日を創っていきたいと考えます。

未来を生きる住まいを奏でていきます。

大切な暮らしを、もっと、ずっと。



長谷工のサステナビリティQ

住まいと暮らしの
創造企業グループ



長谷エグループ

地元応援団 +朝日。



pannapitta

朝日信金イメージキャラクター「パンナピッタ」 © '22 SANRIO APPR No. L622280



街の鼓動に敏感です

朝日信用金庫

東京文化会館オフィシャル・パートナー

当館の主催事業は、次の企業の皆様からのご支援をいただき実施しています。



五野精養軒



長谷エグループ



朝日信用金庫

株式会社NHKアート クミアイ化学工業株式会社 サントリーパブリシティサービス株式会社 JP東京特選会株式会社

スタインウェイ・ジャパン株式会社 日本化学産業株式会社

日本電設工業株式会社 株式会社前川建築設計事務所 株式会社リソー教育

(2025年2月12日現在)

ご支援のお願い

当館の主催事業をさらに充実強化するため、皆様からのご支援をお願い申し上げます。

主に個人様向け 賛助会員 会費(年額)一口2万円

※寄付金に対する税制上の優遇措置を受けることができます。

- 会員期間中、下記の発行物をお届けいたします。
 - ・東京文化会館情報誌「音脈」(年4回発行)
 - ・東京文化会館「アニュアル・レポート」(年1回年度未発行)
- 会員期間中、主催事業の稽古見学へご案内いたします。(複数回)



詳細はこちら



法人・団体様向け オフィシャル・パートナー

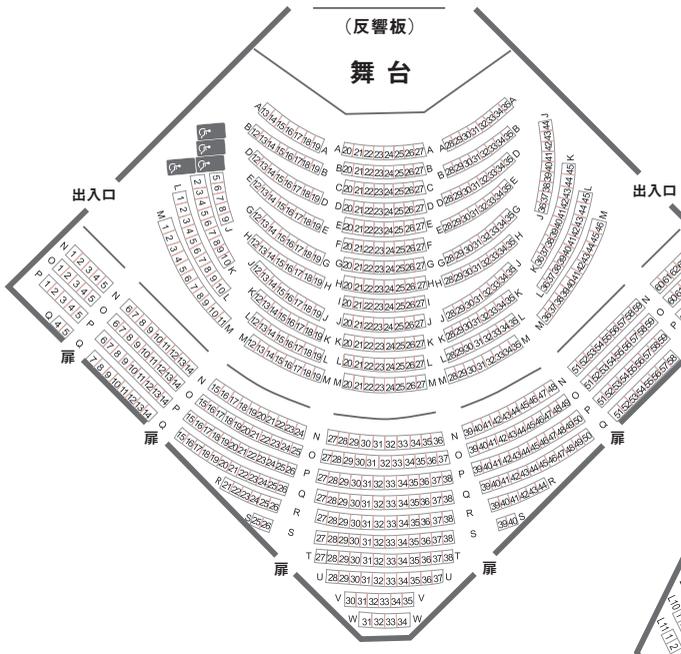
協賛金(年額)一口30万円

これからの東京文化会館をともに創り育てていくパートナーとして
法人・団体様向けの協賛制度をご用意しております。ぜひご検討ください。



詳細はこちら





小ホール
 下段席 338
 上段席 311
 座席数計 649
 車椅子席 4

大ホール
 1階席 1,282
 2階席 238
 3階席 355
 4階席 268
 5階席 160
 計 2,303
 車椅子席 14

東京文化会館情報誌「オンミヤク」

音脈

Vol.98
2025
Spring

令和7年2月28日発行(年4回発行)

発行

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

〒110-8716
 東京都台東区上野公園5-45
 03-3828-2111(代)

✕ @tbunka_official
 ④ @TokyoBunkaKaikan
 ⑈ tokyobunkakaikan



t-bunka.jp

東京文化会館チケットサービス
 03-5685-0650 t-bunka.jp/tickets/

企画・編集

東京文化会館 広報担当

デザイン

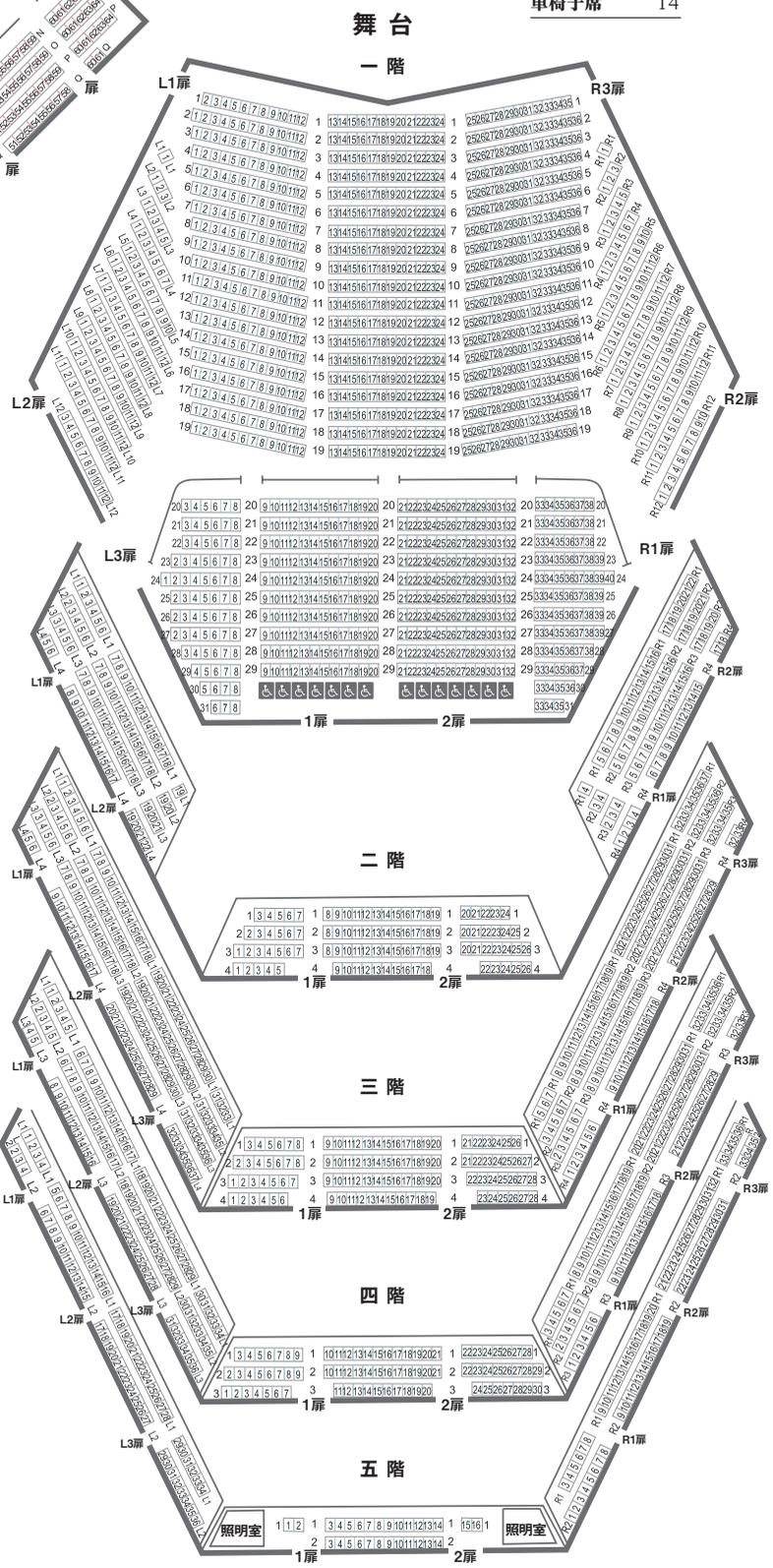
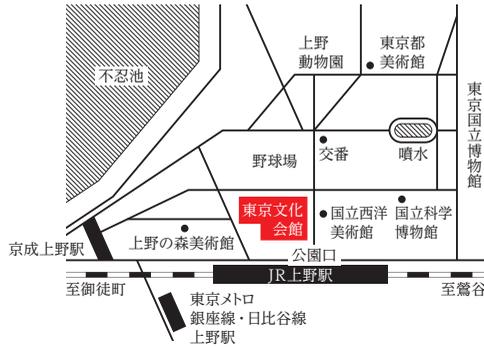
株式会社ファントムグラフィックス

印刷・製本

株式会社外為印刷

アクセス

- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分



※ホールにはエレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。