

音派

ONMYAKU VOL.70

東京文化会館 公演情報

4-6

2018
SPRING

2018年度
主催公演ラインナップ 2-11
interview
南紫音 12

column
プロセニアムのスター達 13
公演情報 4月~6月 14-19
音楽資料室より 20
都響ニュース vol.47 21
会館からのお知らせ 22



発表！2018年度東京文化会館主催事業ラインアップ

東京文化会館では、2018年度も多彩な主催事業をお届けします。

大ホールでは、「東京音楽コンクール」「夏休み子ども音楽会《上野の森文化探検》」「響の森コンサート」の他、小曾根真とエリック・ミヤシロが出演する「Jazz meets Classic」は東京文化会館とオリンパスホール八王子の2会場で開催します。小ホールでは、舞台芸術創造事業として、たいらじょうと宮田大による「SALOME / サロメ」、日本・ハンガリー国交樹立150周年記念事業として開催する「現代音楽と能」、オペラBOX「トスカ」、国内外のトップアーティストが出演する「プラチナ・シリーズ」、東京音楽コンクールの入賞者が出演する「上野 de クラシック」等を開催します。また、誰もが参加できる多種多様なワークショップを東京文化会館や都内各地にお届けします。皆様のご来場を心よりお待ちしております。



舞台芸術創造事業「Four Nights of Dream」 ©ヒダキトモコ (2017.9.30-10.1)



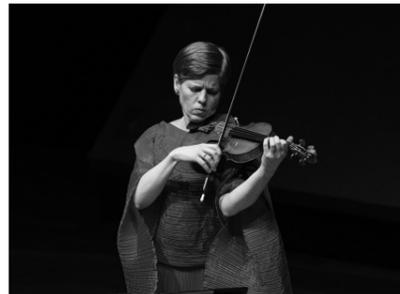
オペラBOX「Help! Help! Groborkinsu da! ~エイリアン襲来!!~」 ©Mino Inoue (2017.11.4)



《響の森》Vol.40 (2017.8.2) ©堀田力丸



小曾根真 & ビーター・アースキン「Jazz meets Classic」with 東京都交響楽団 (2017.10.14) ©堀田力丸



プラチナ・シリーズ イザベル・ファウスト ©青柳聡 (2018.1.22)



ミュージック・ワークショップ・フェスタ「クラシックであそぼう!」 (2017.12.3) ©Mino Inoue

日付	時間	会場	公演名	
4	4月18日(水)	大ホール	バックステージツアー	
	4月22日(日)	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「咲かせよう!音楽の花」	
	4月25日(水)	小ホール	上野 de クラシック Vol.14 東京文化会館 presents 軽井沢チェンバーオーケストラ	
5	5月7日(月)	大ホール	避難体験コンサート	
	5月9日(水)	大ホールホワイエ	ティータイムコンサート	
	5月14日(月)	文京シビックセンター	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 文京	
	5月18日(金)	小ホール	上野 de クラシック Vol.15 居福健太郎(ピアノ)	
	5月25日(金)	小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.42 - 音楽家と落語家のコラボレーション- 瀧川鯉明(落語)	
6	6月15日(金)	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第1回 マリオ・フルネロ(チェロ)	
	6月17日(日)	10:30/12:00	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」
		14:30		「with My Baby」
	6月22日(金)	小ホール	上野 de クラシック Vol.16 梶川真歩(フルート)	
	6月26日(火)	大ホール	《響の森》vol.42「コバケン 名曲アラカルト」	
7	7月12日(木)	小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.43 - 音楽家と落語家のコラボレーション- 春風亭柳橋(落語)	
	7月17日(火)	小ホール	上野 de クラシック Vol.17 笹沼樹(チェロ)	
	7月21日(土)~12月9日(日)	東京文化会館 他	MPT WS ワークショップ・リーダー育成プログラム	
	7月21日(土)~29日(日)	東京文化会館 北とびあ 北区滝野川会館	MPT WS ミュージック・ワークショップ・フェスタ(夏)	
	7月29日(日)	大ホール	夏休み子ども音楽会2018《上野の森文化探検》	

日付	時間	会場	公演名	
7	7月下旬~9月2日(日)	東京文化会館 他	MPT MEP オペラをつくろう! ワークショップ1:オペラの登場人物になる(合唱・演技) ワークショップ2:オペラに登場するものづくり(工作) ワークショップ3:舞台を学ぶ(演出/舞台美術/舞台装置/舞台監督/衣裳/照明/音楽スタッフ/制作)	
8	8月1日(水)	19:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.18 与儀 巧(テノール) & 上江隼人(バリトン)	
	8月11日(土・祝)	10:30/12:00	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「スペース・トラベル」
		14:30		「カラダ・オト・ウタウ」
	8月20日(月)	11:00 小ホール	第16回東京音楽コンクール 第2次予選	声楽部門
	8月22日(水)			弦楽部門
	8月24日(金)			金管部門
	8月25日(土)	バルテノン多摩	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 多摩	
	8月27日(月)	18:00 大ホール	第16回東京音楽コンクール 本選	声楽部門
8月29日(水)	弦楽部門			
8月31日(金)	金管部門			
9	9月1日(土)・2日(日)	14:00 小ホール	東京文化会館オペラBOX「トスカ」	
	9月21日(金)	11:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.19 柿沼麻美(ファゴット)	
	9月22日(土)	10:30/12:00/14:30	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
	9月下旬~11月4日(日)	都内文化施設	MPT まちなかコンサート ~芸術の秋、音楽さんぽ~	
	9月24日(月・祝)	15:00 小ホール	MPT MEP 小曾根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.6」	
	9月29日(土)	17:00 大ホール	MPT 小曾根 真 & エリック・ミヤシロ「Jazz meets Classic」with 東京都交響楽団	
	9月30日(日)	15:00 オリンパスホール八王子		
10	10月9日(火)	19:00 小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.44 - 音楽家と落語家のコラボレーション- 桂 歌春(落語)	
	10月17日(水)	11:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.20 原田莉奈(ピアノ)	
	10月26日(金)	19:00 小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第2回 ブルーノ=レオナルド・ゲルバー(ピアノ)	
	10月28日(日)	10:30/12:00/14:30	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
11	11月10日(土)	14:00 小ホール	MPT 3歳からの楽しいクラシック 白石光隆(ピアノ) 上野由恵(フルート)	
	11月11日(日)	10:30/12:00/14:30	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
	11月16日(金)	19:00 小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第3回 吉野直子(ハープ) & 徳永二男(ヴァイオリン)	
	11月17日(土)	15:00 小ホール	MPT シャイニング・シリーズ Vol.3 ジョアキーノ・ロッシーニ没後150周年記念 レクチャーコンサート	
	11月23日(金・祝)	14:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.21 弦楽四重奏:鈴木大樹(ヴィオラ) 木管五重奏:梶川真歩(フルート) 他	
	11月23日(金・祝)・24日(土)	たましん RISURU ホール	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川	
12	12月1日(土)~9日(日)	東京文化会館 調布市グリーンホール 調布市文化会館たづくり	MPT WS ミュージック・ワークショップ・フェスタ(冬)	
	12月11日(火)	11:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.22 村松稔之(カウンターテナー)	
	12月12日(水)	19:00 小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第4回 ロン・カーター(ベース)	
	12月14日(金)	11:00 小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.45 - 音楽家と落語家のコラボレーション- 春風亭昇太(落語)	
	12月21日(金)	19:00 小ホール	MPT シャイニング・シリーズ Vol.4 成田達輝(ヴァイオリン) & 阪田知樹(ピアノ)	
	2019	1月3日(木)	15:00 大ホール	《響の森》Vol.43「ニューイヤーコンサート2019」
1月19日(土)・20日(日)		15:00 小ホール	舞台芸術創造事業 たいらじょう×宮田大アンサンブル「SALOME / サロメ」	
1月26日(土)		15:00 小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第5回 有田正広(フルート) & 上原彩子(フォルテピアノ/ピアノ)	
1月31日(木)		11:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.23 アレクサンドロ・ベヴェラリ(クラリネット)	
2		2月2日(土)	14:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.24 コーハン・イシュトヴァーン(クラリネット) 他
	2月3日(日)	14:00 小ホール	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ	
	2月11日(月・祝)	15:00(予定) 大ホール	第16回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート	
	2月20日(水)	11:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.25 荒井里桜(ヴァイオリン)	
	2月22日(金)	19:00 小ホール	創造・楽落らいぶ Vol.46 - 音楽家と落語家のコラボレーション- 三遊亭遊雀(落語)(予定)	
	3	3月2日(土)	10:30/12:00/14:30	リハーサル室
3月9日(土)		16:00 小ホール	舞台芸術創造事業 日本・ハンガリー国交樹立150周年記念「現代音楽と能」	
3月		11:00 小ホール	上野 de クラシック Vol.26 ノ・ヒソン(ピアノ)	

通 年 開 催			
年5回開催予定	13:00	大ホールホワイエ	ティータイムコンサート
年4回開催予定		大ホール	バックステージツアー
通 年		都内学校等	MPT MEP アウトリーチ・コンサート/アウトリーチ・ワークショップ【都内の学校等で実施:非公開】

MPT Music Program TOKYO WS Workshop Workshop! MEP Music Education Program

舞台芸術創造事業

小ホール

リサイタル・ホールである小ホールの空間を活かした実験的、前衛的な舞台芸術作品を創造します。

たいらじょう × 宮田大アンサンブル「SALOME/サロメ」

平成31年 1月19日(土) 15:00・20日(日) 15:00

脚本・演出・美術・人形操演 たいらじょう
音楽監督/チェロ 宮田大
演奏 ハープ:山崎祐介
コントラバス:谷口拓史
オーボエ:若山健太



たいらじょう 宮田大 ©Shunji Kamemura

料金 S席5,800円 A席3,800円 B席2,000円 ※各種割引あり
(9月15日(土)発売[友の会会員先行発売9月8日(土)])

日本・ハンガリー国交樹立150周年記念「現代音楽と能」

平成31年 3月9日(土) 16:00

演出 平田オリザ(ペーテル・エトヴェシュ:委嘱新作)
出演 能:青木涼子
フルート:斎藤和志
クラリネット/バスクラリネット:山根孝司
バスクラリネット:コハーン・イシュトヴァーン *第11回東京音楽コンクール木管部門第1位及び聴衆賞
ヴァイオリン:横島礼理
チェロ:多井智紀
打楽器:調整中
曲目 ペーテル・エトヴェシュ:委嘱新作[世界初演]
ペーテル・エトヴェシュ:Harakiri
細川俊夫:息の歌
中堀海都:委嘱新作[世界初演]
バロク・マーチ:委嘱新作[世界初演]



青木涼子 ペーテル・エトヴェシュ ©Hiroaki Seo ©Marco Borggreve

料金 S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円 25歳以下1,000円 ※各種割引あり
(9月15日(土)発売[友の会会員先行発売9月8日(土)])

東京文化会館オペラ BOX
オペラ「トスカ」(プッチーニ作曲)

小ホール

東京音楽コンクール入賞者を起用して、初めて観る方にも楽しめるオペラをお届けします。

9月1日(土) 14:00・2日(日) 14:00

指揮 須藤桂司
演出 栗園 淳
出演 トスカ:砂川涼子(1日)
上田純子(2日) *第8回東京音楽コンクール声楽部門第1位
カヴァラドッシ:村上敏明(1日) *第3回声楽部門第3位
宮里直樹(2日) *第10回声楽部門第2位[最高位]及び聴衆賞
スカルピア:須藤慎吾
アンジェロツティ:ヴィタリ・ユシュマノフ *第14回声楽部門第2位
スポレッタ:鈴木俊介
シャルローネ:高橋洋介 *第9回声楽部門第2位及び聴衆賞
堂守:久保田真澄
看守:調整中
羊飼いは:清水理恵 *第7回声楽部門第1位及び聴衆賞
プレトック:朝岡 聡
演奏 ピアノ:高橋裕子 他
スタッフ 美術:横田あつみ
照明:大島祐夫
衣裳:増田恵美
舞台監督:田中義浩



須藤桂司 栗園 淳 砂川涼子 上田純子



村上敏明 宮里直樹 須藤慎吾 朝岡 聡

関連企画 ワークショップ「オペラをつくらう!」 MPT

※詳しくは9ページをご覧ください。

料金 指定3,000円 ※各種割引あり
(5月26日(土)発売[友の会会員先行発売5月19日(土)])

《響の森》コンサート

大ホール

東京文化会館で聴くオーケストラ・コンサート《響の森》。
6月は小林研一郎音楽監督が出演。1月は毎年恒例のニューイヤーコンサートです。

vol.42「コバケン 名曲アラカルト」

6月26日(火) 19:00

出演 指揮:小林研一郎
ヴァイオリン:南 紫音*
管弦楽:東京都交響楽団
曲目 ベートーヴェン:ロマンス 第2番
へ長調 op.50*
サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン*
サン=サーンス:序奏と
ロンド・カプリチオーソ op.28*
スメタナ:連作交響詩「わが祖国」より「モルダウ」
ブラームス:ハンガリー舞曲 第4番、第5番
ドヴォルザーク:スラヴ舞曲 第1番、第10番
チャイコフスキー:序曲「1812年」 op.49



小林研一郎 南 紫音 ©K.Miura ©Shuichi Tsunoda

料金 S席6,200円 A席4,100円 B席2,100円 ※各種割引あり
(vol.42:販売中、vol.43:7月20日(金)発売[東京文化会館友の会会員・都響会員先行発売7月13日(金)])

vol.43「ニューイヤーコンサート2019」

平成31年 1月3日(木) 15:00

出演 指揮:川瀬賢太郎
サクソフォン:須川展也
管弦楽:東京都交響楽団
曲目 調整中



川瀬賢太郎 須川展也 ©Yoshinori Kurosawa

夏休み子ども音楽会2018《上野の森文化探検》

大ホール

上野公園の文化施設と近隣エリアで1日楽しめる東京文化会館ならではのコンサートをお楽しみください。

7月29日(日) 15:00~16:00

出演 指揮:現田茂夫
管弦楽:東京都交響楽団
パレエ:東京パレエ団
曲目 チャイコフスキー:パレエ《白鳥の湖》より
チャイコフスキー:パレエ《くるみ割り人形》より
チャイコフスキー:パレエ《眠りの森の美女》より 他

「上野1dayパス」
参加予定施設
(割引・無料)
東京都恩賜上野動物園、東京都美術館
東京国立博物館、国立科学博物館、国立西洋美術館
国立国会図書館国際子ども図書館、上野の森美術館
旧岩崎庭園、下町風俗資料館、東京藝術大学



現田茂夫 ©K.Miura

共催:公益財団法人日本舞台芸術振興会(世界パレエフェスティバル)

料金 小中学生1,000円(全席共通) 大人 S席3,000円 A席2,000円 B席1,000円 ※友の会割引あり
(4月13日(金)発売[東京文化会館友の会会員・都響会員先行発売4月11日(水)])

第16回東京音楽コンクール

将来の音楽界を担い、東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください!

第2次予選

小ホール

8月20日(月) 11:00 声楽部門 / 8月22日(水) 11:00 弦楽部門 / 8月24日(金) 11:00 金管部門

料金 自由500円(4月25日(水)発売)

本選

大ホール

8月27日(月) 18:00 声楽部門/指揮:現田茂夫 管弦楽:東京交響楽団

8月29日(水) 18:00 弦楽部門/指揮:大井剛史 管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団

8月31日(金) 18:00 金管部門/指揮:梅田俊明 管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団

料金 自由2,000円 ※各種割引あり(4月25日(水)発売)



現田茂夫 大井剛史 梅田俊明 ©K.Miura ©K.Miura ©K.Miura

優勝者 & 最高位入賞者コンサート

大ホール

平成31年 2月11日(月・祝) 15:00 (予定)

出演 指揮:角田鋼亮
管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団
司会:朝岡 聡

料金 指定2,000円 ※各種割引あり(8月20日(月)発売)



角田鋼亮 朝岡 聡 ©Akira Muto

小曾根 真&エリック・ミヤシロ “Jazz meets Classic” with 東京都交響楽団 MPT

ジャズとクラシックを縦横に駆け巡る小曾根真と、エリック・ミヤシロが共演!

9月29日(土) 17:00 東京文化会館 大ホール 9月30日(日) 15:00 オリナスホール八王子

出演 ピアノ:小曾根 真 トランペット:エリック・ミヤシロ 指揮:エドウィン・アウトウォーター(第1部のみ) 管弦楽:東京都交響楽団(第1部のみ) 曲目 第1部 ガーシュウィン:ピアノ協奏曲 へ調 他 第2部 ジャズセッション 小曾根 真&エリック・ミヤシロ

料金 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 25歳以下1,000円(4月13日(金)発売)

関連企画 小曾根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.6」 MPT ※詳しくは9ページをご覧ください。

プラチナ・シリーズ MPT 小ホール

「奇跡の音響」と称される小ホールで、贅沢なひとときを。一流アーティストによる珠玉のコンサート・シリーズをお楽しみください。

第1回 マリオ・ブルネロ ~イタリアの名匠が贈るチェロの旅~

6月15日(金) 19:00 出演 チェロ:マリオ・ブルネロ ピアノ:江口 玲 曲目 ドビュッシー:チェロ・ソナタ 二短調 フランク:チェロ・ソナタ イ長調 カサド:無伴奏チェロ組曲 ピアソラ:アディオス・ノニーノ/リベルタンゴ/グランタンゴ

第2回 ブルーノ=レオナルド・ゲルバー ~世界の至宝が奏でるピアノ名曲選~

10月26日(金) 19:00 出演 ピアノ:ブルーノ=レオナルド・ゲルバー 曲目 ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ第14番 嬰ハ短調 op.27-2「月光」 シューマン:謝肉祭 op.9 ショパン:練習曲集より ショパン:バラード第4番 へ短調 op.52 ショパン:アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22

第3回 吉野直子&徳永二男 ~ハーブとヴァイオリン、華麗なるデュオ~

11月16日(金) 19:00 出演 ハーブ:吉野直子 ヴァイオリン:徳永二男 曲目 J.S.バッハ/グノー:アヴェ・マリア シューベルト:ソナチネ第1番 二長調 D384 シューマン:アラベスク ハ長調 op.18 クライスラー:愛の喜び マスネ:タイスの瞑想曲 他

第4回 ロン・カーター ~キング・オブ・ジャズ・ベーシスト~

12月12日(水) 19:00 出演 RON CARTER with Strings featuring HAJIME MIZOGUCHI ベース:ロン・カーター チェロ:溝口 肇 曲目 当日発表

第5回 有田正広&上原彩子 ~バロックからモダンへ~

平成31年 1月26日(土) 15:00 出演 フルート:有田正広 フォルテピアノ/ピアノ:上原彩子 曲目 モーツァルト:ピアノとフルートのためのソナタ ト長調 K.379 モーツァルト:ピアノ・ソナタ ハ長調 K.330 C.P.E.バッハ:無伴奏フルートのためのソナタ イ短調 Wq.132 プラムス:ピアノのための6つの小品 op.118より 1、2、3 ライネッケ:フルート・ソナタ「ウンディーネ」 op.167 他

料金 5公演セット券:S席22,500円 A席18,000円(販売終了) 1回券:S席5,000円 A席4,000円 B席2,500円 25歳以下1,000円(3月3日(土)発売)

上野 de クラシック

小ホール

東京音楽コンクール入賞者によるクラシックコンサートをお楽しみください。

vol.14 4月25日(水) 11:00~12:00 出演 東京文化会館 presents 軽井沢チェンバーオーケストラ ヴァイオリン:依田真宣 *第4回東京音楽コンクール弦楽部門第2位 瀧村依里 *第3回弦楽部門第1位 小川響子 *第10回弦楽部門第1位及び聴衆賞/植村太郎 ヴィオラ:瀧本麻衣子 *第10回弦楽部門第3位/村松 龍 チェロ:富岡康太郎、加藤陽子 コントラバス:高橋洋太 ピアノ:居福健太郎 *第5回ピアノ部門第3位 曲目 モーツァルト:ピアノ協奏曲第14番 K.449 より 第1楽章 チャイコフスキー:弦楽セレナーデ op.48 より 第3・4楽章 他



vol.15 5月18日(金) 19:00~20:00 出演 ピアノ:居福健太郎 *第5回ピアノ部門第3位 曲目 モーツァルト:デュポールの主題による 9つの変奏曲 二長調 K.573 シューマン:ピアノ・ソナタ第1番 嬰ハ短調 op.11 他

vol.16 6月22日(金) 11:00~12:00 出演 フルート:梶川真歩 *第11回木管部門第3位 ピアノ:宇根美沙恵 曲目 プーランク:オーボエ・ソナタ(ピッコロにて演奏) プロコフィエフ:フルート・ソナタ 二長調 op.94 他

vol.17 7月17日(火) 11:00~12:00 出演 チェロ:笹沼 樹 *第12回弦楽部門第2位 ピアノ:入江一雄 曲目 ショパン:序奏と華麗なるポロネーズ ショパン:チェロ・ソナタ 他

vol.18 8月1日(水) 19:00~20:00 出演 テノール:与儀 巧 *第6回声楽部門第1位及び聴衆賞 バリトン:上江隼人 ピアノ:瀧田亮子 曲目 ヴェルディ:オペラ『ルイザ・ミラー』より「穏やかな夜に」 オペラ『ドン・カルロ』より ロドリゴの死「終わりの日は来た」 二重唱「我らの胸に友情を」 他

vol.19 9月21日(金) 11:00~12:00 出演 ファゴット:柿沼麻美 *第13回木管部門第3位 ピアノ:宇根美沙恵 曲目 シュルホフ:無伴奏コントラファゴットのための「低音うぐいす」 プレヴィン:ファゴットとピアノのためのソナタ

vol.20 10月17日(水) 11:00~12:00 出演 ピアノ:原田莉奈 *第15回ピアノ部門第2位

vol.21 11月23日(金・祝) 14:00~16:00(休憩含) 出演 弦楽四重奏:鈴木大樹(ヴィオラ) *第9回弦楽部門第3位 坪井夏美(ヴァイオリン) *第12回弦楽部門第1位及び聴衆賞 吉江美桜(ヴァイオリン) *第12回弦楽部門第3位 加藤文枝(チェロ) *第7・8回弦楽部門第2位 木管五重奏:梶川真歩(フルート) *第11回木管部門第3位 本多啓佑(オーボエ) 尾上昌弘(クラリネット) 嵯峨郁恵(ホルン) 中田小弥香(ファゴット)

vol.22 12月11日(火) 11:00~12:00 出演 カウンターテナー:村松稔之 *第13回声楽部門第3位 ピアノ:園谷俊貴

vol.23 平成31年 1月31日(木) 11:00~12:00 出演 クラリネット:アレクサンドロ・ベヴェラリ *第15回木管部門第1位

vol.24 平成31年 2月2日(土) 14:00~16:00(休憩含) 出演 クラリネット:コハーン・イシュトヴァーン 他 *第11回木管部門第1位及び聴衆賞

vol.25 平成31年 2月20日(水) 11:00~12:00 出演 ヴァイオリン:荒井里桜 *第15回弦楽部門第1位及び聴衆賞

vol.26 平成31年 3月 11:00~12:00 出演 ピアノ:ノ・ヒソン *第15回ピアノ部門第1位及び聴衆賞

料金 ★自由500円 ★★自由1,000円 ★★★自由1,500円 (Vol.14~16:販売中、Vol.17~19:3月6日(火)発売 Vol.20~22:6月22日(金)発売、Vol.23~26:9月21日(金)発売)

シャイニング・シリーズ MPT

小ホール

国内外に活躍の場を広げている若手実力派が出演する、工夫をこらしたプログラムをお楽しみください。

Vol.3 ジョアキーノ・ロッシーニ没後150年記念 レクチャーコンサート

11月17日(土) 15:00

出演 ピアノ:西村翔太郎 *第14回東京音楽コンクールピアノ部門第2位及び聴衆賞
ヴァイオリン:岸本萌乃加 *第9回弦楽部門第1位
ソプラノ:天羽明恵



メゾソプラノ:富岡明子 *第1回声楽部門第3位
メゾソプラノ:高橋華子 *第8回声楽部門第2位及び聴衆賞
テノール:小堀勇介



バリトン:ヴィタリコシュマノフ *第14回声楽部門第2位
解説:水谷彰良(日本ロッシーニ協会会長) 他

曲目 ロッシーニ:バガニニへの一言
六つの四重奏ソナタより
オペラ『チェネントラ』より六重唱 他

Vol.4 成田達輝 & 阪田知樹

12月21日(金) 19:00

出演 ヴァイオリン:成田達輝 *第5回弦楽部門第1位及び聴衆賞
ピアノ:阪田知樹



曲目 フランク:ヴァイオリン・ソナタ イ長調 他

料金 指定3,000円 25歳以下1,000円(5月26日(土)発売)

創遊・楽落らいぶ —音楽家と落語家のコラボレーション—

小ホール

音楽と落語を楽しめるお得なコンサート。落語と音楽のコラボレーションをお楽しみください。

vol.42 5月25日(金) 11:00~12:00 ★

出演 落語:瀧川鯉朝
クラリネット:三野秀実 他
内容 第1部:ミニコンサート
第2部:落語と音楽のコラボレーション「宮戸川」



vol.44 10月9日(火) 19:00~20:30(予定) ★★

出演 落語:桂歌春 他

vol.45 12月14日(金) 11:00~12:00 ★

出演 落語:春風亭昇太 他

vol.46 平成31年2月22日(金) 19:00~20:30(予定) ★★

出演 落語:三遊亭遊雀(予定) 他

料金 ★自由500円 ★★自由1,000円
(Vol.42:販売中、Vol.43:4月25日(水)発売
Vol.44:7月12日(木)発売、Vol.45:9月21日(金)発売
Vol.46:11月23日(金・祝)発売)

vol.43 7月12日(木) 11:00~12:00 ★

出演 落語:春風亭柳橋
チェロ:江原望 他
内容 第1部:ミニコンサート
第2部:落語と音楽のコラボレーション「大安売り」



3歳からの楽しいクラシック MPT

小ホール

3~6歳のおともだち!みて、きいて、たのしもう!

11月10日(土) 14:00~15:00

出演 ピアノ:白石光隆
フルート:上野由恵
*第2回東京音楽コンクール木管部門第1位



料金 自由500円(6月30日(土)発売)

まちなかコンサート MPT

東京音楽コンクール入賞者等が出演し、都内文化施設等で無料コンサートを開催します。

芸術の秋、音楽さんぽ

9月下旬~11月4日(日)(予定)

会場 東京文化会館 キャンピ、江戸東京たてもの園 子宝湯、東京都美術館
東京国立博物館、国立西洋美術館、国立科学博物館
国立国会図書館国際子ども図書館、旧岩崎邸庭園
下町風俗資料館付設展示場旧吉田屋酒店

出演 東京音楽コンクール入賞者 他

料金 入場無料(施設への入場・入園料が別途必要な場合があります)

ティータムコンサート

大ホールホワイエ

大ホールホワイエで東京都交響楽団メンバーによる約40分のコンサートをお楽しみください。

5月9日(水) 13:00~13:40 他

年5回開催予定



料金 入場無料

避難体験コンサート

大ホール

コンサートを楽しむ一方で、災害時のホールでの避難行動をぜひご体験ください。

5月7日(月) 15:00

出演 指揮:梅田俊明
管弦楽:東京都交響楽団
司会:江原陽子
曲目 「スターウォーズ」、「新世界より」 他



料金 入場無料(事前申込制:4月16日(月)まで受付)

バックステージツアー

大ホール

普段目にするのことができない舞台袖や楽屋の見学、アーティストが残した貴重なサインなど、見どころいっぱいのツアーです。

4月18日(水) 14:30/19:00

他日程調整中
※階段の昇降(5階まで)がございます。



料金 参加料500円(4月18日分:販売中)

ミュージック・エデュケーション・プログラム MPT

東京文化会館が主催する公演を活用しながら、広く一般に、特に次代を担う子供達に向けて企画した、「創造性」と「参加性」を重視した音楽教育プログラムです。

Talk & Lesson

主催公演に出演するアーティストによるワークショップを開催します。

小曾根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.6」

小ホール

9月24日(月・祝) 15:00

料金 参加料1,500円 25歳以下1,000円(4月13日(金)発売)



オペラをつくろう!

「東京文化会館オペラBOX」と連動したワークショップを実施します。

ワークショップ①:オペラの登場人物になる!《合唱・演技》

7月下旬~9月2日(日)

対象 小学生~高校生 30~40名程度
料金 参加料2,000円 応募期間:5月(予定)

ワークショップ③:舞台を学ぶ!《演出/舞台美術/舞台装置/舞台監督/衣裳/照明/音楽スタッフ/制作》

7月下旬~9月2日(日)

対象 大学生及び舞台デザインやアートマネジメントを専門的に学んでいる方、舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方(18~25歳程度) 5~10名
料金 参加料2,000円 応募期間:5月(予定)



ワークショップ②:オペラに登場するものづくり!《工作》

8月中旬(予定)

対象 小学生 各回30~40名程度
料金 参加料500円 応募期間:6月(予定)

アウトリーチ・コンサート & ワークショップ

都内の学校で、東京音楽コンクール入賞者によるコンサートや、専門的な楽器指導を行うクリニック、東京文化会館ワークショップ・リーダーによるワークショップを開催します。(非公開)

アウトリーチ・コンサート

アウトリーチ・ワークショップ

東京文化会館に行こう!~校外学習対象プログラム~



Workshop Workshop! MPT

音楽を通じた、0歳児から大人まで幅広い年齢層に向けた多様な事業を展開します。国内外の施設と連携し、様々なタイプのワークショップを開催すると共に、ワークショップ・リーダーの育成などを多角的に展開し、音楽を身近に接する機会を提供します。

国際連携企画

ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダムジカ」と連携し、都内各地で様々なワークショップを開催する他、ワークショップ・リーダー育成プログラムも実施します。



東京文化会館ミュージック・ワークショップ

リハーサル室 小ホール(2月)

- 4月22日(日) 「咲かせよう!音楽の花」 10:30(6~18ヶ月)/12:00(19~35ヶ月)/14:30(3~4歳)
- 6月17日(日) 「タネまき、タネまき、大きくなあれ!」 10:30(19~35ヶ月)/12:00(3~4歳) 「with My Baby」 14:30(妊娠中の方)
- 8月11日(土・祝) 「スペース・トラベル」 10:30(3~4歳)/12:00(5~6歳(未就学児)) 「カラダ・オト・ウタウ」 14:30(小学生以上)

- 9月22日(土) 10月28日(日) 11月11日(日) 平成31年2月3日(日) 平成31年3月2日(土)

料金 参加料500円(4~8月分:3月4日(日)発売、9~11月分:5月20日(日)発売、2・3月分:10月28日(日)発売)

ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈夏〉

東京文化会館 北とぴあ 北区滝野川会館

7月21日(土)~29日(日) ※23日・26日は休演

料金 参加料500円(4月22日(日)発売)

ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉

東京文化会館 調布市グリーンホール 調布市文化会館たづくり

12月1日(土)~9日(日) ※2日・5日は休演

料金 参加料500円(7月29日(日)発売)

共催 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 文京

5月14日(月) 文京シビックホール小ホール

共催 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 多摩

8月25日(土) パルテノン多摩

共催 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川

11月23日(金・祝)・24日(土) たましん RISURUホール (立川市市民会館)

ワークショップ・リーダー育成プログラム

7月21日(土)~12月9日(日) 東京文化会館 他

対象 18歳以上/アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方 15~20名程度
料金 受講料10,000円(予定) 応募期間:5月1日(火)~14日(月)

貸館連携企画

上野の森バレエホリデイ 2018

大ホール・小ホール 他

ようこそバレエの森へ。観る、踊る、聴く、知る、買う、食べる...いろいろな楽しみ方ができる素敵なダンス、それがバレエ! GWの前半は、上野・東京文化会館で心おどる休日を♪

4月26日(木)~30日(月・休)

- 【大ホール】 東京バレエ団「真夏の夜の夢」「セレナーデ」 東京バレエ団親子で楽しむ!ゴールデン・ウィークファミリー公演 「真夏の夜の夢」「セレナーデ」公開リハーサル 東京バレエ団 公開レッスン バックステージツアー 舞台の仕事体験しよう!(舞台監督・音響・照明・衣裳・ヘアメイク)
- 【小ホール】 Noism1特別公演 「Mirroring Memories -それは尊き光のごとく」
- 【キャノピー(屋外)】 ダンス&クリエイション2018
- 【リハーサル室】 はじめてのバレエ・レッスン バレエの名曲で♪基礎クラス & ピリエット・レッスン やさしいバレエ・ストレッチ
- 【大ホールホワイエ】 バレエマルシェ バレエウェア・コレクション2018

- 【大ホールホワイエ/キャノピー(屋外)】 ホリデイ・ミニ・コンサート バレエ大学 おとなマルシェ(バレエBAR) バレエカフェ
- 【フォレストィーユ精養軒】 ミュージアム・コンサート
- 【国立西洋美術館】



詳細はウェブサイト(ballesholiday.com)をご覧ください

共催公演

東京音楽コンクール入賞者リサイタル

小ホール

東京音楽コンクールの入賞者特典として開催します。

9月23日(日) 14:00

出演 ヴィオラ: 瀧本麻衣子 *第10回東京音楽コンクール弦楽部門第3位



瀧本麻衣子

10月28日(日) 14:00

出演 バリトン: ヴィタリ・ユシュマノフ *第14回声楽部門第2位



ヴィタリ・ユシュマノフ

フレッシュ名曲コンサート

都内のホールと共催で開催するオーケストラ・コンサート。東京音楽コンクール入賞者がソリストとして多数活躍しています。

日時・会場	6月23日(土) 14:00 府中の森芸術劇場	12月8日(土) 14:30 板橋区立文化会館
	9月8日(土) 14:00 サンパール荒川	12月8日(土) 15:00 北とぴあ
	9月8日(土) 15:00 文京シビックホール	12月22日(土) 14:00 西東京市保谷こもれびホール
	9月15日(土) 15:00 武蔵村山市民会館	12月22日(土) 15:00 調布市グリーンホール
	9月30日(日) 14:00 なかのZERO	平成31年
	10月14日(日) 15:00 ティアラこうとう(江東公会堂)	1月19日(土) 17:00 新宿区立新宿文化センター
	10月20日(土) 15:00 たましん RISURUホール(立川市市民会館)	1月26日(土) 14:00 八王子市芸術文化会館
	10月23日(火) 19:00 サントリーホール	1月26日(土) 15:00 小平市民文化会館(ルネこだいら)
	10月27日(土) 15:00 かつしかシンフォニーヒルズ	2月2日(土) 15:00 ぎゅりあん
	11月4日(日) 14:00 くにたち市民芸術センター【室内楽公演】	2月23日(土) 14:00 練馬区立練馬文化センター
	11月18日(日) 15:00 羽村市生涯学習センターゆとろぎ	3月2日(土) 15:00 めぐるパーシモンホール
	11月23日(金・祝) 16:00 江戸川区総合文化センター	3月15日(金) 19:00 武蔵野市民文化会館
	12月2日(日) 15:00 秋川キララホール	

MPT What's "Music Program TOKYO"?

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

チケットはこちらから

- TS 東京文化会館チケットサービス/03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/tickets/>
- 都 都警ガイド/0570-056-057 <http://www.tmsou.or.jp/>
- チ チケットぴあ/0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- E+ イープラス/ <http://eplus.jp/t-bunka/>
- ローソンチケット/0570-000-407 <http://l-tike.com/>

※公演により取扱いのないプレイガイドもございます。
※都合により内容が変更となる場合がございますのでご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください(一部のコンサート/ワークショップを除く)
※料金は税込のみです。

お問合せ 東京文化会館事業係 03-3828-2111(代表) www.t-bunka.jp Twitter@tbunka_official



©Shuichi Tsunoda

INTERVIEW 01

《響の森》vol.42
「コバケン 名曲アラカルト」

南 紫音 (ヴァイオリン)

「1曲1曲のキャラクターを探ったり、
表現を考えると、とても面白いんです」
～期待のヴァイオリニスト南紫音、
「響の森」名曲シリーズへの期待を語る

取材・文／加藤浩子(音楽物書き)

ロン・ティボーをはじめ数々の国際コンクールで上位入賞、高い技術と心に訴える音楽性、華のある舞台姿で注目を集める若手ヴァイオリニスト、南紫音。「響の森」コンサートでは、天下のコバケンのサポートで、誰もが知るヴァイオリンの名曲を披露する。

「最近、今回のような小品を演奏することがとても楽しくなりました。1曲ごとのキャラクターを探ったり、表現を研究することにとても興味を惹かれるのです」。

そんな彼女が語る、今回の3曲の魅力とは。

「ベートーヴェンは一番好きな作曲家です。シンプルなのに美しい瞬間がたくさんあって、どんな心境の時でも心を打たれるところが何かしらあるんです。《ロマンス第2番》もそう。メロディが優しくて、とても美しい作品です。

《ツィゴイネルワイゼン》は、たぶんこれまで一番たくさん演奏してきた曲です。有名すぎるから弾かないという方もいるんですが(笑)、冒頭からはとさせられるし、中間部のすすり泣きのようなところも魅力的だし、後半のパッセージもすごい。ヴァイオリニストであったサラサーテこそ書けるヴァイオリンのテクニックがとことん生かされた作品です。

《序奏とロンド・カプリチオーソ》は、実は前回、コバケン先生とご一緒させていただいた時も演奏した曲で、その時マエストロから、自分では気がつかなかった角度からのアプローチを教えてくださいました。今回も、マエストロからいただいたこの曲のイメージを生かせると思うと、とても楽しみです。」

ここでも触れられたように、南さんがコバケン・マエストロと共演するのは今回が初めてではない。初共演は、和気藹々とした楽しいものだったようだ。

「リハーサル時からとても雰囲気暖かくて。オーケストラの皆様に向かって『ありがとうございます』なんて仰ってくださるんですよ。雰囲気作りがお上手で、とても楽しい時間が過ごせました。

都響さんとは、これまではコンチェルトでの共演だったので、ひとりの作曲家と向き合ってきましたが、今回のようなプログラムはぜんぜん違う味わいになると思うので、とても楽しみです」。

北九州出身の南さんが東京文化会館に通うようになったのは、大学に進学して東京に出てきてから。バレエやオペラの公演をよく見に来ていたという。その後小ホールでのリサイタルを経て、大ホールにもデビューした。

「学生時代はここで演奏する日が来るとは思っていませんでしたから、夢のようです。実際舞台に立ってみると、客席が迫ってくるようで圧倒されました。キャパも大きいですし、シートの赤色が日本ではないみたいで(笑)。音響もとてもよくて、自分の音が聴きやすいので、ホールに助けてもらっている感じがします」。

最近、ロシア音楽にも惹かれている。

「ロシアの文化ってすごいですよね。ダンサーも音楽家も素晴らしいひとがいっぱいて。チャイコフスキーも、以前考えていたイメージとはまるで違って、すごくシンプルな音楽なのだと気がきました。ヴァイオリンの演奏法についても、ロシアのヴァイオリニストはどんな体の使い方しているのだろうと思わせられるところがあって、ロシアのメソッドについて知りたくなっています」。

一方で、毎日演奏している音楽は「バッハ」だという。

「これまでピアノ伴奏付きの作品を弾くことが多かったのですが、無伴奏が主のバッハはコンサートでは演奏の機会が少なかったのですが、弾き始めたらとても楽しくて、毎日演奏しています。いつかこちらも披露させていただければ」。

今回のプログラムとはまた毛色の異なるバッハを聞かせる日も、楽しみだ。

充実期を迎えたイタリアの名チェリスト
マリオ・ブルネロ

文／山田治生(音楽評論家)



マリオ・ブルネロはイタリアを代表するチェロ奏者の一人である。1960年、ヴェネト州カステルフランコで生まれた。1986年のチャイコフスキー国際音楽コンクールで第1位を獲得し、世界的に注目される。翌1987年に初来日し、「東京の夏」音楽祭の公演で東京文化会館小ホールにおいても演奏している。そのときは、シューベルトの「アルペジオーネ・ソナタ」、バーバーのチェロ・ソナタ、ブラームスのチェロ・ソナタ第2番、ロッシニの「主題と変奏《ユヌ・ラルム》」を披露した。

ブルネロの魅力は柔軟な音楽性と幅広いレパートリーにある。バロック音楽から現代音楽まで手掛け、特に母国イタリアの音楽はヴィヴァルディからソツリマまで熱心に取り上げている。もちろん、バッハの無伴奏チェロ組曲、ブラームスのチェロ・ソナタ、ドヴォルザークのチェロ協奏曲など、チェリストの王道レパートリーを欠くことはないし、ピアソラなどクラシック以外の音楽も積極的に弾いている。バッハでは、バロック弓を使うこともあれば、使わないこともある。彼は、一つの演奏様式に縛られることのない、自由さを持ち合わせている。そして、ブルネロのチェロの音色は温かく、奏でる音楽も温かい。

イタリア人アーティストからの信頼が厚く、クラウディオ・アバドは、ベートーヴェンの三重協奏曲の録音でのチェリストにブルネロを起用し、アントニオ・パッパノー&ローマ聖チェチーリア国立音楽院管弦楽団とはドヴォルザークのチェロ協奏曲を録音している。パッパノーはブルネロについて「彼の演奏はとても表情豊かであり、決して表面的な演奏にとどまることはありません」と述べていた。

チェロの演奏のほか、指揮活動も行い、オーケストラ・ダルク・イタリアーナを主宰する。

親道家としても知られ、2007年には富士山に登り、山頂でバッハを弾いたりもした。紀尾井シンフォニエッタ東京(現・紀尾井ホール室内管弦楽団)にたびたび客演し、チェロ協奏曲の弾き振りをするだけでなく、交響曲も指揮する。ブルネロと紀尾井シンフォニエッタ東京との相性は非常に良く、彼はメンバーたちにとっても敬愛されている。紀尾井シンフォニエッタ東京との録音ではメンデルスゾーンの交響曲第4番「イタリア」などがある。また、ヴォルフガング・サヴァリッシュやパヴァロヴィッチが指揮するNHK交響楽団とも共演している。

6月に東京文化会館が開催するリサイタルでは、ドビュッシーのチェロ・ソナタ、フランクのチェロ・ソナタ、カサドの無伴奏チェロ組曲、ピアソラの「アディオス・ノニーノ」、「リベルタンゴ」、「グランタンゴ」という、ラテン系の作曲家の作品を取り上げる。イタリア人のブルネロにとって最も得意とするところといえるだろう。今年が没後100周年に当たるドビュッシーのチェロ・ソナタでは、ブルネロがチェロの色彩の可能性を示してくれるに違いない。フランクのチェロ・ソナタの原曲は、ヴァ



マリオ・ブルネロ 1987年7月7日 東京文化会館 写真/木之下 晃

イオリン・ソナタ。この名曲は、チェロ、ヴィオラ、フルートなど、ヴァイオリン以外でもしばしば演奏される。ピアノの重要性が高く、江口玲の活躍も聴きものである。ガスパール・カサド(1897~1966)は、バルセロナ出身の往年の名チェリストだが、彼が書いた無伴奏チェロ組曲は、20世紀の無伴奏チェロ作品の傑作のひとつに数えられる。スペインの民族色を感じさせる魅力的な作品である。踊るタンゴから聴くタンゴへと、タンゴに革命を起こしたアストル・ピアソラ(1921~92)の書いた「リベルタンゴ」は彼の代表作の一つ。ヨーヨー・マがチェロ版を演奏して以来、チェロのための曲としても人気がある。一方、「グランタンゴ」は、ピアソラが、20世紀最高のチェリストであったロストロポーヴィチのために書いた、クラシカルなチェロ作品。「アディオス・ノニーノ」ではブルネロの歌心を満喫できるだろう。今まさに充実期を迎えているマリオ・ブルネロの多彩な魅力を味わうには最適のプログラムといえよう。

大ホール

東京・春・音楽祭 -東京のオペラの森 2018-	
5 木 17:00	東京春祭ワグナー・シリーズ vol.9 『ローエングリン』 演目 オペラ『ローエングリン』(演奏会形式/字幕・映像付) 作曲 ワグナー 指揮 ウルフ・シルマー 出演 ローエングリン:クラウス・フロリアン・フォークト エルザ:レジーネ・ハングラ テルラムント:エギルス・シリンス オトルート:ペトラ・ラング ハインリヒ王:アイン・アングアー 王の伝令:甲斐栄次郎 他 管弦楽 NHK交響楽団 合唱 東京オペラシンガーズ 料金 S22,100 A18,000 B13,900 C10,800 D7,700 E4,600 U-25(25歳以下) 2,500
15 日 15:00	東京春祭 合唱の芸術シリーズ vol.5 ロッシーニ《スターバト・マーテル》(没後150年記念) ~聖母マリアの七つの悲しみ 指揮 スペランツァ・スカップッチ 出演 エヴァ・メイ(S) マリアンナ・ピッツォラート(Ms) マルコ・チャボニ(T) イルダール・アブドラザコフ(Bs) 管弦楽 東京都交響楽団 合唱 東京オペラシンガーズ 曲目 モーツァルト:交響曲第25番 ロッシーニ:「スターバト・マーテル」 料金 S13,900 A10,800 B8,700 C6,700 D4,600 E3,600 U-25(25歳以下) 2,100 問合せ 東京・春・音楽祭チケットサービス 03-6379-5899

9 月 19:00	東京都交響楽団 第852回定期演奏会 Aシリーズ P21参照 指揮 大野和士 出演 リリ・バーシキヴィ(Ms) 東京少年少女合唱隊(C-Cho) 新国立劇場合唱団(F-Cho) 曲目 マラー:交響曲第3番 料金 S8,000 A7,000 B6,000 C5,000 Ex3,700 問合せ 都響ガイド 0570-056-057
10 火 19:00	玉置浩二 PREMIUM SYMPHONIC CONCERT2018 THE GRAND RENAISSANCE -CURTAIN CALL- 出演 玉置浩二 指揮 西本智実 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団 料金 指定12,500 問合せ キョードー東京 0570-550-799
11 水 19:00	NOKKO Premium Symphonic Concert 出演 NOKKO 指揮 山下一史 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団 料金 8,800 問合せ キョードー東京 0570-550-799
18 水 14:30 19:00	東京文化会館バックステージツアー 主催公演 P9参照 対象 中学生以上/各回60名限定 ※階段の昇降がございます。あらかじめご了承ください。 参加料 500(保険料含む) 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111

休館日:16日(月)・17日(火)

21 土 13:00 17:00	INNOVATION OPERA ストゥーパ〜新卒塔婆小町〜 演目 オペラ『ストゥーパ〜新卒塔婆小町〜』 指揮・演出 西本智実(芸術監督・台本・作曲補・指揮) 作曲 織田英子 出演 小野小町:佐久間良子 僧:中山優馬 従僧:青山達三 舞踊:玄 玲奈 公達:杉江恭輔、濱田翔、小仁所良一、石井基幾 管弦楽 イルミナートフィルハーモニーオーケストラ 合唱 イルミナート合唱団 ※各公演「西本智実×中井美穂によるスペシャルトーク」あり 料金 S8,800 A7,800 B6,800 問合せ ストゥーパ公演事務局 03-3593-3221
22 日 15:00	GODIEGO with premium strings & choir -THE GREAT JOURNEY 2018- 出演 ゴダイゴ 弦楽 billboard classics premium strings 合唱 THE SOULMATIC'S TSM GOSPEL ENSEMBLE 料金 指定7,800 問合せ キョードー東京 0570-550-799
23 月 19:00	都民劇場音楽サークル第654回定期公演 レ・ヴァン・フランセ 出演 エマニュエル・パユ(FI) フランソワ・ルルー(OB) ポール・メイエ(CI) ラドヴァン・ヴラトコヴィチ(Hr) ジルベール・オダン(バソ) エリック・ル・サージュ(Pf) 曲目 クルークハルト:木管五重奏曲 ミヨー:フルート、オーボエ、クラリネットと ピアノのためのソナタ プーランク:六重奏曲 ドヴォルザーク:六重奏曲(ピアノ五重奏曲第2番 編曲版) 料金 S7,500 A6,500 B5,500 C4,500 問合せ 都民劇場 03-3572-4311

上野の森バレエホリディ 2018 P11参照	
27 金 18:00	『真夏の夜の夢』『セレナーデ』公開リハーサル 定員 抽選で500名 対象 4歳以上 参加費 無料 お申込み方法 P.22をご参照ください 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
28 土 15:00	東京バレエ団『真夏の夜の夢』『セレナーデ』 演目 バレエ『真夏の夜の夢』 振付 フレデリック・アシュトン 作曲 メンデルスゾーン 出演 オペロン:フリーデマン・フォーゲル タイターニア:沖 香菜子 バック:宮川新大 演目 バレエ『セレナーデ』 振付 ジョージ・バランシン 作曲 チャイコフスキー 出演 未定 指揮 ベンジャミン・ポープ 管弦楽 東京シティアール・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S12,000 A10,000 B8,000 C6,000 D5,000 E4,000 ※未就学児のご入場はお断りいたします。 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
28 土 12:00	東京バレエ団『真夏の夜の夢』GWファミリー公演 演目 バレエ『真夏の夜の夢』 振付 フレデリック・アシュトン 作曲 メンデルスゾーン 出演 (28・30日) (29日) オペロン :柄本 弾 秋元康臣 タイターニア :川島麻実子 金子仁美 指揮 ベンジャミン・ポープ 管弦楽 東京シティアール・フィルハーモニック管弦楽団 料金 SS6,000 S5,000 A4,000 B3,000(4歳以上入場可) ※子ども(4歳~中学3年生)は半額 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

休館日:16日(月)・17日(火)

小ホール

東京・春・音楽祭 -東京のオペラの森 2018-	
1 日 15:00	コンスタンチン・リフシツ J.S.バッハ ピアノ協奏曲全曲演奏会II 出演 コンスタンチン・リフシツ(Pf&Cond) トウキョウ・ミタカ・フィルハーモニア(Orch) 曲目 J.S.バッハ:ピアノ協奏曲第5~7番 他 料金 S7,700 A6,100 U-25(25歳以下)1,500
4 水 19:00	エリーザベト・レオンスカヤ シューベルト・チクルスI~VII 出演 エリーザベト・レオンスカヤ(Pf) 曲目 (4日) シューベルト:ピアノ・ソナタ第1番 他 (6日) シューベルト:ピアノ・ソナタ第9番 他 (8日) シューベルト:ピアノ・ソナタ第2番 他 (10日) シューベルト:ピアノ・ソナタ第5番 他 (12日) シューベルト:ピアノ・ソナタ第7番 他 (14日) シューベルト:ピアノ・ソナタ第11番 他 料金 6公演通し券30,000 S6,200 A4,600 U-25 1,500
8 日 11:00	東京春祭 for Kids 音楽物語《ぞうのババール》こどものころのおはなし 出演 別所哲也(Nar) 三浦友理枝(Pf) 曲目 プーランク:音楽物語「ぞうのババール」他 料金 自由2,600 子ども(3歳以上高校生以下) 1,500
14 土 14:00	ブラームスの室内楽V 弦楽六重奏 出演 竹澤恭子(Vn) 成田輝輝(Vn) 川本嘉子(Va) 戸原直(Va) 向山佳絵子(Vc) 岡本侑也(Vc) 曲目 ブラームス:弦楽六重奏曲第1番・第2番 料金 S5,700 A4,100 U-25(25歳以下)1,500
10 火 14:00	にほんのうたⅧ ~東京オペラシンガーズ ~合唱で聴く美しい日本の歌 出演 東京オペラシンガーズ(Cho) 宮松重紀(Cond) 寺嶋陸也(Pf) 曲目 中田喜直:夏の思い出 他 料金 指定3,600
11 水 19:00	東京春祭 歌曲シリーズ vol.24 クラウス・フロリアン・フォークトII~シルヴィア・クルーガーを迎えて 出演 クラウス・フロリアン・フォークト(T) シルヴィア・クルーガー(S) イエンドリック・シュプリンガー(Pf) 曲目 シューベルト:「美しき水車小屋の娘」より 他 料金 S9,300 A7,700 U-25(25歳以下)1,500
12 木 14:00	屋下りのアルゼンチン・タンゴ 出演 メンター・オキント KaZzma(Vo) ルシア&アレハンドロ(ダンス) 曲目 マトス・ロドリゲス:ラクンバルシータ 他 料金 指定4,100
13 金 19:00	郷古 廉 & 加藤洋之 ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会II 出演 郷古 廉(Vn) 加藤洋之(Pf) 曲目 ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ第4番・第6~8番 料金 S4,100 A3,100 U-25(25歳以下)1,500
14 土 19:00	ベルリン・フィルのメンバーによる室内楽~弦楽三重奏の夕べ 出演 ガイ・ブラウンシュタイン(Vn) アミハイグロス(Va) オラフ・マニング(Vc) 曲目 ベートーヴェン:弦楽三重奏曲第4番 他 料金 S6,700 A5,200 U-25(25歳以下)1,500 問合せ 東京・春・音楽祭チケットサービス 03-6379-5899
2 月 18:30	有賀誠門の世界 有賀誠門の Ludwig van Beethoven's Symphonies Vol.2 出演 有賀誠門(Mar) 竹内将也(Mar) 多井智紀(Vc) 松下倫士(Pf) 曲目 ベートーヴェン:交響曲第2番・第3番・第6番 料金 自由4,000 問合せ 有賀誠門の世界実行委員会 090-3516-8951
3 火 19:00	樋浦靖晃 ギター・リサイタル 出演 樋浦靖晃(Gt) 曲目 タレガ:アルハンブラ宮殿の思い出 他 料金 指定5,000 学生1,000 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
5 木 19:00	植村理葉 ヴァイオリン・リサイタル 出演 植村理葉(Vn) 江尻南美(Pf) 曲目 ブラームス:F.A.E.ソナタより「スケルツォ」他 料金 自由4,500 学生3,000 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

休館日:16日(月)・17日(火)

9 月 18:30	東京音楽大学 卒業演奏会 出演 平成29年度卒業生のうち成績優秀者 料金 自由 無料 問合せ 東京音楽大学演奏課 03-3982-2496
15 日 14:00	梯剛之&アカンサスII モーツァルトピアノ協奏曲の午後 出演 梯剛之(Pf) アカンサスII 曲目 モーツァルト:ピアノ協奏曲第11番・第12番・第13番 料金 指定4,000 ペア3,500 学生2,500 問合せ ソナーレ・アートオフィス 03-5754-3102
18 水 19:00	佐藤卓史 シューベルト・ツイクルス 「第8回 ピアノ・ソナタⅢ -旅するシューベルト-」 出演 佐藤卓史(Pf) 曲目 シューベルト:ピアノ・ソナタ第17番 他 料金 自由4,000 学生2,000 問合せ アスペン 03-5467-0081
19 木 19:00	レミ・ジュニエ ピアノ・リサイタル 出演 レミ・ジュニエ(Pf) 曲目 J.S.バッハ(ブゾニ編):シャコンヌ 他 料金 指定5,500 問合せ 東京音協 03-5774-3030
20 金 19:00	花房晴美室内楽シリーズ パリ・音楽のアトリエ (第14集メランコリーとエキゾチズム) 出演 花房晴美(Pf) 徳永二男(Vn) 横坂源(Vc) 曲目 ルクー:ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 他 料金 自由5,000 学生3,000 問合せ コンサート・プランニング 03-5411-1090
21 土 14:00	アンドレ・ラブラント ピアノ・リサイタル 出演 アンドレ・ラブラント(Pf) 曲目 リスト:ソナタ 口短調 他 料金 A4,500 B3,000 学生2,000 問合せ アイエムシーミュージック 03-6907-2535
19:00	2018-2019 spring 東京室内管弦楽団 Chamber Music Style op.10 出演 東京室内管弦楽団 橋直貴(Cond) 小笠原伸子(Vn) 曲目 モーツァルト:ヴァイオリン協奏曲第5番「トルコ風」他 料金 自由4,000 問合せ 東京室内管弦楽団チケットサービス 03-6459-0512
22 日 14:30	日本テレマン協会 第251回定期演奏会 出演 ウッラ・ブンディース(Vn) 高田泰治(Pf) 曲目 モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ 他 料金 自由3,500(当日4,000) 65歳以上2,000 問合せ 日本テレマン協会 06-6345-1046
23 月 17:00	第19回新人演奏会 出演 平成29年度各音楽大学ピアノ科卒業生 料金 自由2,000 問合せ 日本ピアノ調律師協会 03-3257-0440
24 火 19:00	森下幸路10年シリーズ+第21回~Wien(ウィーン)~ 森下幸路 ヴァイオリン・リサイタル 出演 森下幸路(Vn) 川畑陽子(Pf) 曲目 R.シュトラウス:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 他 料金 自由3,500 学生2,500 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638
25 水 11:00	上野 de クラシック Vol.14 主催公演 P7参照 出演 東京文化会館 presents 軽井沢チェンバーオーケストラ 居福健太郎(Pf) 曲目 モーツァルト:ピアノ協奏曲第14番より 第1楽章 他 料金 自由1,000 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
19:00	Point de Vue vol.12 出演 鍵富弦太郎(Vn) 沼沢淑音(Pf) 他 曲目 三善見:ヴァイオリン・ソナタ 他 料金 自由3,000 問合せ Point de Vue事務局(土田) 090-6197-3452
26 木 18:45	日本モーツァルト協会 第598回例会 ザラフィアンツ秘曲を弾く 出演 エフゲニー・ザラフィアンツ(Pf) 曲目 モーツァルト:幻想曲 二短調 K.397 他 料金 自由5,000 学生2,000 問合せ 日本モーツァルト協会 03-5467-0626
28 土 17:30	上野の森バレエホリディ2018 Noism1特別公演 『Mirroring Memories -それは尊き光のごとく』 P11参照 出演 井関佐和子、中川 賢、池ヶ谷奏、吉崎裕哉、浅海侑加 チャン・ジャンユー、坂田尚也、井本星那、鳥羽翔美 西岡ひなの、金森 稜 料金 S6,500 A5,500 学生1,500 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
29 日・祝 15:00	
30 月・休 13:30	

公演情報(4月)

大ホール

3 木祝 14:30	N響ゴールデン・クラシック 指揮 アンドリス・ポーガ 出演 清水和音(Pf) 管弦楽 NHK交響楽団 曲目 チャイコフスキー:ピアノ協奏曲第1番 :交響曲第6番 料金 S7,300 A6,300 B5,300 C4,300 D3,300 問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 [13:40より舞台上でプレコンサート] 出演 伊藤亮太郎(Vn) N響コンサートマスター 清水和音(Pf) 曲目 チャイコフスキー:なつかしい土地の思い出
4 金祝 11:00 17:00	第88回新人演奏会 出演 全国から選抜された音楽大学・ 短期大学が推薦する、 トップクラスの新卒業生 料金 自由1,300(当日1,600) ペア券2,000(前売のみ) 問合せ 読売新聞東京本社文化事業部 03-3216-8500
5 土祝 11:00	避難体験コンサート 主催公演 P9参照 出演 東京都交響楽団 料金 無料 ※要事前申込 ※申込期間 3月12日(月)~4月16日(月) 問合せ 東京文化会館 管理係 03-3828-2111
7 月 15:00	ティータムコンサート 主催公演 P9参照 出演 東京都交響楽団メンバー 料金 無料 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
9 水 13:00	MIN-ON クラシック・プレミアム 尾高忠明指揮/東京フィルハーモニー交響楽団 指揮 尾高忠明 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団 曲目 ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」他 料金 S6,500 A6,000 B5,500 C5,000 問合せ MIN-ONインフォメーションセンター 03-3226-9999
11 金 19:00	BRA★BRA FINAL FANTASY VII BRASS de BRAVO with Siena Wind Orchestra 指揮 栗田博文 演奏 シェーナ・ウィンド・オーケストラ 出演 山下まみ(MC) 料金 指定6,800 学生4,800 問合せ DISK GARAGE 050-5533-0888(平日12:00~19:00)
12 土 14:00 18:00	東京六大学混声合唱連盟 第60回定期演奏会 指揮 松村努 合唱 東京大学柏葉会合唱団、早稲田大学混声合唱団 慶應義塾大学混声合唱団楽友会、明治大学混声合唱団 法政大学アカデミー合唱団 青山学院大学グリーンハーモニー合唱団 曲目 混声合唱とピアノのための「春と修羅」他 料金 自由1,000 問合せ 東京六大学混声合唱連盟 rokuren.60thconcert@gmail.com
13 日 15:00	『刀剣乱舞』宴奏会 指揮 角田鋼亮 管弦楽 新日本フィルハーモニー交響楽団 料金 S8,800 A7,800 問合せ キョードー東京チケットセンター 0570-550-799

休館日:30日(水)・31日(木)

18 金 18:30	英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団『眠れる森の美女』 演目 バレエ『眠れる森の美女』 振付 ピーター・ライト/マリウス・ブティバ 作曲 チャイコフスキー 出演 (18・20日) (19日) オーロラ姫:アリーナ・コジヨカル デリア・マシューズ 王子:マチアス・ディングマン ブランドン・ローレンス 管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S19,000 A17,000 B15,000 C12,000 D9,000 E6,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
19 土 20 日 14:00	英国バーミンガム・ロイヤル・バレエ団『リーズの結婚』 演目 バレエ『リーズの結婚』 振付 フレデリック・アシュトン 作曲 エロール 出演 (25・27日) (26日) リーズ:平田桃子 セリーヌ・ギッテンス コーラス:マチアス・エイマン タイロン・シングルトン 管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S19,000 A17,000 B15,000 C12,000 D9,000 E6,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
25 金 19:00	東京都交響楽団 第856回定期演奏会 Aシリーズ P21参照 指揮 小泉和裕 出演 アレクサンドラ・スム(Vn) 曲目 ドヴォルザーク:序曲「謝肉祭」 グラズノフ:ヴァイオリン協奏曲 ドヴォルザーク:交響曲第7番 料金 S6,500 A5,500 B4,500 C3,500 Ex2,200 問合せ 都響ガイド 0570-056-057
26 土 27 日 14:00	都民劇場音楽サークル第655回定期公演 イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団 指揮 ズーピン・メータ 管弦楽 イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団 曲目 J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲第3番 シューベルト:交響曲第7番「未完成」 ブラームス:交響曲第2番 料金 S27,000 A23,000 B19,000 C14,000 問合せ 都民劇場 03-3572-4311
28 月 19:00	東京文化会館チケットサービスのご案内 当館及び他会場で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えております。窓口、お電話の他、インターネットでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。 ◆営業時間 10:00~19:00(窓口) 10:00~18:00(電話) ◆TEL 03-5685-0650 ◆HP http://www.t-bunka.jp/ ◆休業日 3月12日(月)・13日(火) webのみ受付 ※4月以降の休業日は当館ホームページに掲載します。
29 火 19:00	東京文化会館チケットサービスのご案内 当館及び他会場で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えております。窓口、お電話の他、インターネットでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。 ◆営業時間 10:00~19:00(窓口) 10:00~18:00(電話) ◆TEL 03-5685-0650 ◆HP http://www.t-bunka.jp/ ◆休業日 3月12日(月)・13日(火) webのみ受付 ※4月以降の休業日は当館ホームページに掲載します。

休館日:30日(水)・31日(木)

小ホール

1 火 19:00	河内純 ピアノ・リサイタル 出演 河内純(Pf) 曲目 シューベルト:4つの即興曲 D935 他 料金 自由3,500 学生2,500 問合せ ハヤマミュージックエンタープライズ 03-3587-0218
2 水 19:00	山崎紫乃 ピアノ・リサイタル 出演 山崎紫乃(Pf) 曲目 シューマン:クライスレリアーナ 他 料金 自由3,500 学生2,000 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638
3 木祝 14:00	辛島輝治 シューベルト室内楽演奏会 出演 辛島輝治(Pf) 水野佐知香(Vn) 市坪俊彦(Va) 河野文昭(Vc) 笠原勝二(Cb) 曲目 シューベルト:ピアノ五重奏曲「ます」他 料金 自由5,000 問合せ 日本アーティストチケットセンター 03-5305-4545
4 金祝 13:30	吉田光三ギター合奏団 定期コンサート60 出演 吉田光三ギター合奏団 吉田光三 柳真二 鈴木謙一 曲目 吉田光三:万葉花あかり 他 料金 自由2,700(当日3,000) 問合せ 吉田光三ギター合奏団オフィス 03-3921-3027
5 土祝 14:00	女声合唱団 コール・メイ 第16回定期演奏会 出演 河野正幸(Cond) 大野真由子(Pf) 曲目 大中 恩:女声合唱組曲「恋の命日」他 料金 自由1,200(当日1,500) 問合せ 女声合唱団コール・メイ 047-367-1798
6 日 14:30	住友郁治 ピアノ・リサイタル 出演 住友郁治(Pf) 曲目 リスト:巡礼の年 第2年「イタリア」 料金 自由2,500 学生1,500 問合せ プロ アルケムジク 03-3943-6677
7 月 19:00	ハナミズキ室内楽団 ~小川有紀子とその仲間たち~ 結成記念演奏会シリーズ東京特別公演 出演 小川有紀子(Vn) 佐々木亮(Va) 西谷牧人(Vc) 池松宏(Cb) 他 曲目 メンデルスゾーン:弦楽八重奏曲 他 料金 自由4,500(当日5,000) 学生2,500(当日3,000) 問合せ ハナミズキ音楽事務所 070-2644-6015
8 火 14:00	エデンの東 ~青春のダンス&スクリーンミュージック vol.6 出演 マキナ・アンド・カンパニー 曲目 慕情 他 料金 指定4,000(当日4,500) 問合せ オフィスマキナ 03-3491-9061
9 水 19:00	第13回ルーマニア国際音楽コンクール 入賞者披露演奏会 出演 第13回ルーマニア国際音楽コンクール入賞者 (大槻桃斗、小森麻由子、山下みなみ、西 能希) 料金 自由3,000 問合せ NPO法人日本ルーマニア音楽協会 03-6450-1216
10 木 19:00	ギエルミ・アンサンブル「天使と悪魔」 出演 平崎真弓(Vn) アンナ=マッダレーナ・ギエルミ(Vn) ヴィットリオ・ギエルミ(Gb) ロレンツォ・ギエルミ(Cem) 曲目 J.S.バッハ:トリオソナタ 長調 BWV530 他 料金 指定5,000 ペアシート9,000 問合せ アレグロミュージック 03-5216-7131
11 金 19:00	ジョン・健・ヌッツォ リサイタルツアー2018 NUZZO meets PUCCINI 出演 ジョン・健・ヌッツォ(T) 河原忠之(Pf) 曲目 ブッチーニ:あなたに 他 料金 指定6,500 シルバー6,000 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
12 土 14:00	菊地裕介 ピアノ・リサイタル 出演 菊地裕介(Pf) 曲目 J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲 他 料金 自由4,000(当日5,000) 学生2,000(当日3,000) ペア6,000 問合せ 演 03-4405-8474
13 日 14:00	平尾はるな ピアノ・リサイタル 2018 出演 平尾はるな(Pf) 曲目 プーランク:アルバム綴り 他 料金 自由5,000 問合せ プロ アルケムジク 03-3943-6677
14 月 19:00	川口亮史 ヴァイオリン・リサイタル 出演 川口亮史(Vn) 小森裕裕子(Pf) 曲目 R.シュトラウス:ヴァイオリン・ソナタ 他 料金 自由3,500 学生2,000 問合せ アレグロミュージック 03-5216-7131
15 火 18:45	日本モーツァルト協会 第599回例会 ホルン協奏曲全曲 出演 アレッシオ・アレグリーニ(Hr&Cond) 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 曲目 モーツァルト:ホルン協奏曲第1番~第4番 他 料金 自由6,000 学生2,000 問合せ 日本モーツァルト協会 03-5467-0626

休館日:30日(水)・31日(木)

16 水 19:00	21世紀音楽の会 第15回演奏会 室内楽の夕べ 出演 深海さとみ(箏) 有馬理絵(CI) 甲斐史子(Va) 鷹羽弘晃(Pf) 曲目 安良岡章夫:横・縦~筆弾奏のための 他 料金 自由3,000 学生2,000 問合せ 21世紀音楽の会事務局 042-369-7022
17 木 19:00	正戸里佳 ヴァイオリン・リサイタル 出演 正戸里佳(Vn) 菅野潤(Pf) 曲目 ドビュッシー:ヴァイオリン・ソナタ 他 料金 指定5,000 問合せ コンサートイマジジン 03-3235-3777
18 金 19:00	上野 de クラシック Vol.15 主催公演 P7参照 出演 居福健太郎(Pf) 曲目 シューマン:ピアノ・ソナタ第1番 他 料金 自由1,000 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
19 土 14:00	深沢亮子 ピアノ・リサイタル ~デビュー65周年記念~ 弦楽器と共に 出演 深沢亮子(Pf) 岩田恵子(Vn) 安達真理(Va) 木越洋(Vc) 黒木若寿(Cb) 曲目 シューベルト:五重奏曲「鱈」 他 料金 自由5,000 問合せ 新演 03-3561-5012
20 日 14:00	東 誠三 ピアノ・リサイタル 出演 東 誠三(Pf) 曲目 ドビュッシー:ベルガマスク組曲 他 料金 指定5,000 学生2,500 問合せ ムジカキアラ 03-6431-8186
21 月 19:00	レ・クロッシュ(宇宿真紀子&宇宿直彰) リサイタル ~ピアノ&チェロの夢の世界~ 出演 宇宿真紀子(Pf) 宇宿直彰(Vc) 曲目 メンデルスゾーン:チェロとピアノのためのソナタ第2番 他 料金 自由3,500 学生2,000 問合せ 及川音楽事務所 03-3981-6052
22 火 19:00	第30回 日本フォーレ協会演奏会 ~フォーレとドビュッシー~ 出演 三上明子(Fl) 大野かおる(Va) 篠崎史子(Hp) 山崎貴子(Vn) 他 曲目 ドビュッシー:フルート、ヴィオラとハープのためのソナタ 他 料金 自由4,000 問合せ 日本フォーレ協会演奏部 045-565-1233
23 水 19:00	紫園 香 フルーツ・リサイタル 出演 紫園 香(Fl) 藤井一興(Pf) 柳瀬洋(CI) 曲目 フランク:ソナタ長調 他 料金 自由4,500 問合せ インターミュージック・オーケストラ 03-3475-6870
24 木 19:00	平松混声合唱団 第33回定期演奏会 出演 平松剛一(Cond) 金井信(Pf) 曲目 小林秀雄:落葉松 他 料金 自由3,000 問合せ 平松混声合唱団 03-6432-1835
25 金 11:00	創造・楽落らひ Vol.42 主催公演 P8参照 ~音楽家と落語家のコラボレーション~ 出演 瀧川鯉朝(落語) 三野秀実(CI) 他 曲目 第1部 ミニコンサート 第2部 落語と音楽のコラボレーション「宮戸川」 料金 自由500 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
19:00	有森博 ピアノ・リサイタル ロシア作品シリーズ(ロシアの玉手箱) 第9回 出演 有森博(Pf) 曲目 チャイコフスキー:四季 op.37b 他 料金 自由2,500 問合せ 東京アーティストズ 03-3440-7571
26 土 14:00	田崎悦子 三大作曲家の愛と葛藤 出演 田崎悦子(Pf) 曲目 ショパン:幻想ポロネーズ 他 料金 自由5,000 学生3,000 問合せ カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560
27 日 14:00	東京ハルモニ室内オーケストラ 第56回定期演奏会 出演 吉野直子(Hp) 曲目 ドビュッシー:神聖なる舞曲と世俗的な舞曲 他 料金 指定4,000 問合せ 東京ハルモニ室内オーケストラ事務局 03-6380-4560
28 月 19:00	小澤洋介 チェロ・リサイタル 出演 小澤洋介(Vc) 鈴木恵子(Pf) 曲目 プロコフィエフ:チェロ・ソナタ 他 料金 自由4,000 問合せ クライネス・コンツェルトハウス事務局 04-2945-6326
29 火 18:30	奥浦博子 MUSIZIEREN-4 出演 奥浦博子(Pf) 山中美樹子(Vn) 茂木新緑(Vc) 曲目 チャイコフスキー:ピアノトリオ「偉大な芸術家の思い出」 他 料金 自由3,500(当日4,000) 学生1,500(当日2,000) 問合せ エデラの会 090-2447-3577

休館日:30日(水)・31日(木)

大ホール

2 土 14:00	陸上自衛隊中央音楽隊創隊67周年記念 第154回定期演奏会 演奏 陸上自衛隊中央音楽隊 指揮 1等陸佐 樋口孝博 客演指揮 英国ロイヤル・マリーンズバンド元音楽総監督 ニック・グレイス中佐 料金 指定 無料 ※中央音楽隊ホームページの応募フォームから応募 問合せ 中央音楽隊 http://www.mod.go.jp/gsd/central/band.html
3 日 14:00	台東区民合唱団グラツィアスコンサート2018 指揮 酒井敦 中村隆太 合唱 台東区民合唱団 曲目 心の四季 他 料金 自由1,500 問合せ 台東区民合唱団(大塚) 090-2150-7114
8 金 14:00 18:30	熊川哲也 K-BALLET COMPANY Spring 2018 『クレオパトラ』 演目 バレエ『クレオパトラ』 演出・振付 熊川哲也 作曲 ニールセン 出演 (8日14:00-9日12:30) (8日18:30-9日17:00-10日) クレオパトラ : 浅川紫織 中村祥子 ブトレマイオス : 篠宮佑一 山本雅也 カエサル : S. キャシディ S. キャシディ アントニウス : 堀内将平 栗山 廉 オクタヴィアヌス : 杉野 慧 遅沢佑介
9 土 12:30 17:00	指揮 井田勝大 管弦楽 シアターオーケストラトキョー 料金 S15,000 A11,000 B8,000 C6,000 D4,000 ※5歳以上入場可 問合せ チケットスペース 03-3234-9999
10 日 13:30	指揮 井田勝大 管弦楽 シアターオーケストラトキョー 料金 S15,000 A11,000 B8,000 C6,000 D4,000 ※5歳以上入場可 問合せ チケットスペース 03-3234-9999
11 月 19:00	東京都交響楽団 第858回定期演奏会 Aシリーズ P21参照 指揮 オレグ・カエターニ 出演 宮田大(Vc) 曲目 シューベルト:交響曲第3番 矢代秋雄:チェロ協奏曲(1960) ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」 料金 S7,000 A6,000 B5,000 C4,000 Ex2,700 問合せ 都響ガイド 0570-056-057
14 木 19:00	Nコン2018 全日本合唱コン×東混 指揮 大谷研二 出演 斉木ユリ(Pf) 合唱 東京混声合唱団 曲目 Nコン2018 高等学校部門 課題曲 他 料金 指定4,000 学生1,500 問合せ 東京混声合唱団 03-3200-9755
16 土 16:00	O.F.C 合唱舞踊劇『カルミナ・ブラーナ』 演目 合唱舞踊劇『カルミナ・ブラーナ』 作曲 オルフ 演出・振付 佐多達枝 指揮 坂入健司郎 出演 澤江衣里(S) 中嶋克彦(T) 加来徹(Bs) ダンサー 酒井はな 浅田良和 三木雄馬 他 管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S10,000 A8,000 B6,000 C4,000 D2,000 問合せ O.F.C.事務局 03-3367-2451

休館日: 18日(月)・19日(火)

17 日 13:30	岩倉高等学校吹奏楽部第5回定期演奏会 指揮 大滝実 山田裕介 演奏 岩倉高等学校吹奏楽部 出演 木村利恵子(Pf) 曲目 ガーシュウィン:ラプソディー・イン・ブルー 他 料金 自由1,000 高校生以下無料 問合せ 岩倉高等学校吹奏楽部 03-3841-3086
22 金 18:30	イタリア・バーリ歌劇場『イル・トロヴァトーレ』 演目 オペラ『イル・トロヴァトーレ』 作曲 ヴェルディ 指揮 ジャンパオロ・ピサンティ 演出 ジョセフ・フランコ・リー 出演 レオノーラ: パルバラ・フリットリ マンリーコ: フランチェスコ・メーリ ルーナ伯爵: アルベルト・ガザーレ アズチーナ: ミリヤナ・ニコリッチ 管弦楽・合唱 イタリア・バーリ歌劇場管弦楽団・合唱団 料金 S29,000 A24,000 B19,000 C14,000 D9,000 問合せ コンサート・ドアーズ 03-3544-4577
24 日 15:00	イタリア・バーリ歌劇場『トゥーランドット』 演目 オペラ『トゥーランドット』 作曲 プッチーニ 指揮 ジャンパオロ・ピサンティ 演出 ロベルト・デ・シモーネ 出演 トゥーランドット: マリア・グレグリーナ カラフ: マルコ・ベルティ リユー: ヴェレリア・セベ 管弦楽・合唱 イタリア・バーリ歌劇場管弦楽団・合唱団 料金 S29,000 A24,000 B19,000 C14,000 D9,000 問合せ コンサート・ドアーズ 03-3544-4577
23 土 15:00	イタリア・バーリ歌劇場『トゥーランドット』 演目 オペラ『トゥーランドット』 作曲 プッチーニ 指揮 ジャンパオロ・ピサンティ 演出 ロベルト・デ・シモーネ 出演 トゥーランドット: マリア・グレグリーナ カラフ: マルコ・ベルティ リユー: ヴェレリア・セベ 管弦楽・合唱 イタリア・バーリ歌劇場管弦楽団・合唱団 料金 S29,000 A24,000 B19,000 C14,000 D9,000 問合せ コンサート・ドアーズ 03-3544-4577
25 月 19:00	都民劇場音楽サークル第656回定期公演 バンベルク交響楽団 指揮 ヤクブ・フルシャ 出演 ユリアンナ・アヴデーエフ(Pf) 管弦楽 バンベルク交響楽団 曲目 ブラームス: ピアノ協奏曲第1番 ドヴォルザーク: 交響曲第8番 料金 S19,000 A15,000 B12,000 C9,000 問合せ 都民劇場 03-3572-4311
26 火 19:00	東京文化会館 響の森 vol.42 コバケン 名曲アラカルト 主催公演 P5参照 指揮 小林研一郎 出演 南紫音(Vn)* 管弦楽 東京都交響楽団 曲目 ベートーヴェン: ロマンス 第2番* サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン* サン＝サーンス: 序奏とロンド・カプリチオソ* スメタナ: 連作交響詩「わが祖国」より「モルダウ」 ブラームス: ハンガリー舞曲 第4番、第5番 ドヴォルザーク: スラヴ舞曲 第1番、第10番 チャイコフスキー: 序曲「1812年」 料金 S6,200 A4,100 B2,100 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
29 金 18:30	東京バレエ団 ブルメイステル版『白鳥の湖』 演目 バレエ『白鳥の湖』 振付・演出 ウラジーミル・ブルメイステル 作曲 チャイコフスキー 出演 (29日) (30日) (7月1日) オデット/オディール: 上野水香 川島麻実子 沖 香菜子 ジークフリート王子: 柄本 弾 秋元康臣 宮川 新大 指揮 ワレリー・オブジャニコフ 管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S10,000 A8,000 B6,000 C5,000 D4,000 D3,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888
30 土 7/1 日 14:00	東京バレエ団 ブルメイステル版『白鳥の湖』 演目 バレエ『白鳥の湖』 振付・演出 ウラジーミル・ブルメイステル 作曲 チャイコフスキー 出演 (29日) (30日) (7月1日) オデット/オディール: 上野水香 川島麻実子 沖 香菜子 ジークフリート王子: 柄本 弾 秋元康臣 宮川 新大 指揮 ワレリー・オブジャニコフ 管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S10,000 A8,000 B6,000 C5,000 D4,000 D3,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

休館日: 18日(月)・19日(火)

小ホール

2 土 14:00	古澤利人リサイタル2018 出演 古澤利人(Br) 小澤佳奈(Pf) 古澤泉(T) 曲目 瀧 廉太郎: 荒城の月 他 料金 指定4,500 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
3 日 14:00	水谷川優子 チェロ・リサイタルシリーズ vol.XI 出演 水谷川優子(Vc) 他 曲目 ソッリマ: チェロよ歌え! 他 料金 S5,000 A4,000 学生4,000 問合せ コンサートイマジン 03-3235-3777
4 月 19:00	ヴィーヴ!サクソフォーン・クワルテット リサイタル Vol.16 出演 豊田晃生(S-Sax) 荻島良太(A-Sax) 鶴岡奈美(T-Sax) 浅利 真(B-Sax) 曲目 江原大介: 委嘱作品 他 料金 自由3,000 高校生以下2,500 問合せ ヴィーヴ!事務局(浅利) 090-1703-3728
5 火 14:00	山本健二 バリトン・リサイタル 出演 山本健二(Br) 共立女子大学合唱団 OG SAKURA (Cho) 黒尾友美子(Pf) 曲目 山田耕筰: この道 他 料金 自由2,000 問合せ ハーフタイム 03-6279-5253
6 水 19:00	ラファエル・ゲラ ピアノ・リサイタル 出演 ラファエル・ゲラ(Pf) 曲目 ロッシーニ/リスト: 「ウィリアム・テル」序曲 他 料金 自由4,500 問合せ ジー・クレフ 04-7133-5275
7 木 19:00	河野克典 バリトン・リサイタル 歌の旅 Vol.6 出演 河野克典(Br) 三ツ石潤司(Pf) 曲目 シューベルト: 「白鳥の歌」より セレナーデ 他 料金 指定5,000 問合せ たつみ(吉岡) 080-3154-9880
8 金 19:00	渡辺健二 ピアノ・リサイタル 出演 渡辺健二(Pf) 曲目 リスト: 「詩的で宗教的な調べ」より第7曲「葬送」 他 料金 自由3,500 問合せ プロ アルテムジケ 03-3943-6677
9 土 14:00	アルセーニ・タラセヴィチ=ニコラーエフ ピアノ・リサイタル2018 出演 アルセーニ・タラセヴィチ=ニコラーエフ(Pf) 曲目 ラフマニノフ: 楽興の時 他 料金 A4,000 B3,000 学生2,000 問合せ アイエムシーミュージック 03-6907-2535
11 月 19:00	安井耕一 ピアノ・リサイタル 出演 安井耕一(Pf) 曲目 ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第21番「ワルトシュタイン」 他 料金 自由4,000 学生3,000 問合せ 音楽工房「響」 04-7133-6498
12 火 19:00	カルテット・エクセルシオ 第34回東京定期演奏会 出演 西野ゆか(Vn) 山田百子(Vn) 吉田有紀子(Va) 大友 肇(Vc) 曲目 ドヴォルザーク: 弦楽四重奏曲第12番「アメリカ」 他 料金 自由4,000 ペア6,000 シニア2,000 学生1,000 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638
13 水 19:00	石井啓一郎 ヴァイオリン・リサイタル 出演 石井啓一郎(Vn) 石井啓子(Pf) 曲目 シューマン: ヴァイオリン・ソナタ 他 料金 自由4,000 高校生以下1,000 問合せ 啓&啓倶楽部 0827-32-8352
14 木 19:00	松岡 淳 ピアノ・リサイタル ブラームス鍵盤作品シリーズ vol.15 出演 松岡 淳(Pf) 曲目 ブラームス: 主題と変奏 他 料金 自由3,500 問合せ チカモトオフィス 090-4747-2882

休館日: 18日(月)・19日(火)

15 金 19:00	Music Program TOKYO プラチナ・シリーズ 第1回 マリオ・ブルネロ〜イタリアの名匠が贈るチェロの旅〜 主催公演 P6参照 出演 マリオ・ブルネロ(Vc) 江口 玲(Pf) 曲目 ドビュッシー: チェロ・ソナタ 他 料金 S5,000 A4,000 B2,500 25歳以下1,000 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
16 土 14:00	東京都庁合唱団 出演 岸 信介(Cond) 関根優子(Pf) 曲目 山下祐加: 混声合唱組曲 燕の歌(詩・立原道造) 他 料金 自由1,500 問合せ 東京都庁合唱団(榎本) 080-3413-4953
17 日 14:00	中井正子 ピアノ・リサイタル 〜演奏活動40周年・ドビュッシー没後100年記念〜 出演 中井正子(Pf) 曲目 オールド・ドビュッシー・プログラム 料金 自由5,000 問合せ ラ・ミュージズの会(中井正子門下生の会) 050-5217-5619
20 水 19:00	山根弥生子 ピアノ・リサイタル 出演 山根弥生子(Pf) 曲目 ベートーヴェン: 変奏曲 八短調 WoO.80 他 料金 指定5,000 自由4,000 問合せ 山根弥生子ピアノ・リサイタル 03-3269-1772
21 木 19:00	永岡信幸 ピアノ・リサイタル 出演 永岡信幸(Pf) 曲目 ラフマニノフ: ピアノ・ソナタ第1番・第2番 他 料金 自由4,000 学生3,000 問合せ 日本アーティストチケットセンター 03-5305-4545
22 金 11:00	上野 de クラシック Vol.16 主催公演 P7参照 出演 梶川真歩(Fl) 宇根美沙恵(Pf) 曲目 プロコフィエフ: フルート・ソナタ 他 料金 自由500 問合せ 東京文化会館 事業係 03-3828-2111
19:00	アンサンブル コルディエ 定期演奏会 出演 大塚直哉(Cem) 野口千代光(Vn) 長谷部雅子(Vn) 羽川真介(Vc) 曲目 F.デュランテ: 8つの協奏的四重奏曲より第1番 他 料金 指定3,500 問合せ アンサンブル コルディエ 03-3851-7150
23 土 17:30	谷山浩子〜放課後の音楽室 吉川忠英先生と〜 出演 谷山浩子(Vo) 吉川忠英(A.Gt) 曲目 恋するニワトリ 他 料金 指定5,500 問合せ 東京音協 03-5774-3030
24 日 14:00	アテフ・ハリム ヴァイオリン・リサイタル 出演 アテフ・ハリム(Vn) 金子 恵(Pf) 曲目 フランク: ヴァイオリン・ソナタ 他 料金 指定5,000(当日5,500) 学生2,000(当日2,500) 問合せ A&A art 03-3392-2955
25 月 18:30	混声合唱団 謳歌 第4回演奏会 出演 富澤裕(Cond) 吉田 純(Pf) 曲目 混声合唱組曲「櫻」(委嘱作品・初演) 他 料金 自由1,200 問合せ 混声合唱団謳歌(清水) 090-6540-3989
26 火 19:00	浅井隆仁 & 小木曾美津子 リート・リサイタル〜ブラームスとヴォルフ〜 出演 浅井隆仁(Br) 小木曾美津子(Pf) 曲目 ブラームス: 「雨の歌」〜8つの歌曲 op.59-3 他 料金 自由4,000(当日4,500) 学生3,000(当日3,500) 問合せ ソナーレ・アート オフィス 03-5754-3102
27 水 19:00	ロマンティック・クラシック 吉田 誠 クラリネット・リサイタル 出演 吉田 誠(Cl) ディアナ・ケトラー(Pf) 曲目 サン＝サーンス: クラリネット・ソナタ 他 料金 指定4,500 問合せ MIN-ON インフォメーションセンター 03-3226-9999

音楽資料室は、昭和36年10月に開設された音楽専門の図書館です。クラシック音楽を中心として、民族音楽や邦楽、舞踊に関する資料(図書、楽譜、CD・LP、映像など)を所蔵しており、どなたでも無料で閲覧・視聴ができます。コンサートの前やお仕事帰り等に、ぜひお立ち寄りください。

※音楽資料室は東京文化会館4階にあります。ご入室の際は、エントランスロビー奥のエレベーターをご利用ください。



音楽作品の生まれた時代背景や様々な解釈を知ることにより、その作品や作曲家がより身近に感じられるのも嬉しいことです。今回は、今年で生誕333年を迎えるJ.S. バッハの作品にスポットをあて、当室所蔵の資料と共にその世界の一部を少し紐解いてみたいと思います。

Score



楽譜

ひとつの音楽作品でも実に様々な種類の楽譜が出版されています。作曲家による自筆楽譜や初版をもとに出版された原典版、さらに大演奏家による解釈や表現の記号が書き込まれている校訂版など、当室にもたくさんの種類があります。楽譜によって驚くほど解釈が違う場合があり、それを探してみるのも宝探しのように楽しいかもしれません。写真は校訂者の異なるJ.S. バッハ「インヴェンションとシンフォニア」の楽譜です。

SCORE
カール・ツェルニー校訂
請求記号:CM-129
ハンス・ビショッフ校訂
請求記号:CM-3194

Book 1



図書①

エディション研究に関する本は当室にも多数所蔵があります。この著者は楽譜校訂者でありバッハの手稿研究の権威者として知られるウォルター・エマリ氏。バッハから実例をひいて校訂の必要性などを講例付きで解説しています。自身の校訂作業の経験に基づく報告などもあり、楽譜選びの研究だけでなく、自分らしい音楽性の追求もそれと同じく大切と考えているエマリ氏の意見が垣間見られ、たいへん興味深いです。

BOOK
「エディションと音楽家」
W. エマリ著 / 東川清一訳
(アカデミア・ミュージック,1975)
請求記号:0.5-Em36T

Book 2



図書②

「ピアニストのためのバッハ」という副題のとおり、わたしたちが現代のピアノでバッハ作品を演奏しようとする際に遭遇する諸問題を改めて考えさせられ、理解が深まる非常に参考になる文献です。作品に表れるリズムの本質をバッハの人間性と絡めて考察しており、読み進めるほどにバッハが身近に感じられます。付録として、鍵盤作品の推奨楽譜も掲載されています。

BOOK
「バッハ 演奏法と解釈 : ピアニストのためのバッハ」
パウエル・バドゥーラ＝スコダ著
今井顯監訳(全音楽譜出版社,2008)
請求記号:2.57-B122B-08

音楽資料室で所蔵している資料はすべて、実際に手に取ってご覧いただくことができます。目的の資料が見つからない、機器の操作方法がわからないなど、ご不明な点はカウンター職員におたずねください。また、所蔵資料は一部を除きインターネットからも検索できますので、入室前の下調べにもお役立てください。みなさまのご利用をお待ちしています。



音楽資料室ご案内

東京文化会館4Fには、音楽資料室があります。楽譜、CD・LP、映像、図書など、クラシック音楽を中心とした資料の閲覧・視聴ができます。初回は、お名前、住所を確認できるものをお持ちください。電話での資料に関するご質問にもお答えしております。(電話受付時間:祝日を除く開室日の火~土曜 9~17時)インターネットでも所蔵資料を検索することができます。

TEL ▶ 03-3828-2111(代表)
URL ▶ <http://www.t-bunka.jp/library/>
*コピーサービスを除き、料金は必要ありません。

開室時間

火曜~土曜 13時~20時 (コピー受付 18時30分まで)
日曜・祝日 13時~17時 (コピー受付 16時まで)

休業日

・毎週月曜
・保守日等(3月13-14-27-28日、4月3-17-18-24日、5月15-16-29-31日)

*4月以降の休業日は変更になる場合があります。
*詳しくは、ホームページのカレンダーや電話などでご確認ください。

都響ニュース vol.47

東京文化会館から上質の音楽を発信!

東京都交響楽団

音楽監督:大野和士
終身名誉指揮者:小泉和裕
桂冠指揮者:エリアフ・インバル
首席客演指揮者:
ヤクブ・フルシヤ アラン・ギルバート
[退任](~2018年3月31日) [就任](2018年4月1日~)

2018年度定期演奏会Aシリーズ 各回19時開演 東京文化会館

第852回 4月9日(月) | 好評発売中

指揮/大野和士
メゾソプラノ/リリ・パーシキヴィ
児童合唱/東京少年少女合唱隊
女声合唱/新国立劇場合唱団
マーラー:交響曲第3番 二短調




大野和士 ©Rikimaru Hotta
リリ・パーシキヴィ ©Rami Lappalainen and Uheimastudio Oy Ltd

第856回 5月28日(月) | 好評発売中

指揮/小泉和裕
ヴァイオリン/アレクサンドラ・スム
ドヴォルザーク:序曲《謝肉祭》op.92 B.169
グラスノフ:ヴァイオリン協奏曲 イ短調 op.82
ドヴォルザーク:交響曲第7番 二短調 op.70 B.141




小泉和裕 ©Rikimaru Hotta
アレクサンドラ・スム ©Beatrice Cruveiller

第858回 6月11日(月) | 好評発売中

指揮/オレグ・カエターニ
チェロ/宮田大
シューベルト:交響曲第3番 二長調 D200
矢代秋雄:チェロ協奏曲(1960)
ベートーヴェン:交響曲第5番 八短調 op.67 《運命》




オレグ・カエターニ ©Yukio Kojima
宮田大

第864回 10月24日(水) | 1回券:3,233(金)発売

指揮/大野和士
ソプラノ/アウシュリネ・ストウンディーテ*
バリトン/アルマス・スヴィルバ*
シュレーカー:室内交響曲
ツェムリンスキー:抒情交響曲 op.18*





大野和士 ©Rikimaru Hotta
アウシュリネ・ストウンディーテ ©Schneider photography
アルマス・スヴィルバ

【2018年度1回券】

— 1回券料金 —	S席	A席	B席	C席	Ex席
第856-867回	6,500	5,500	4,500	3,500	2,200
第858回	7,000	6,000	5,000	4,000	2,700
第864-872-874回	7,500	6,500	5,500	4,500	3,200
第852-870回	8,000	7,000	6,000	5,000	3,700

【2018年度会員券:好評発売中】

— 会員券料金 —	S席	A席	B席	C席	Ex席
	36,600	31,600	26,600	21,600	19,200

◎シルバーエイジ(65歳以上)、U25(25歳以下)割引等あり。詳しくはお問合せください。

ご予約とお問合せ

都響ガイド 0570-056-057 (ナビダイヤル) <http://www.tmso.or.jp> (ホームページからも予約できます)

〒110-0007 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館1階(月~金 10時~18時/土日祝休み)

東京文化会館友の会のご案内

“音楽の殿堂”東京文化会館を応援して下さる舞台芸術ファンのための友の会『Club Wa-Wa(わあわ)』。Wa-Waとは、ご支援くださる皆様の“輪”と“和”を意味しています。

東京文化会館は、昭和36(1961)年の開館以来、日本における舞台芸術の中心地として、半世紀にわたる歴史を刻んでまいりました。伝統をふまえ、未来へ向けて歩む会館を、『Club Wa-Wa』の皆様へ支えていただき、さらなる“輪”を広げていただきたいと思います。多くの皆様のご入会を心よりお待ちしております。

【会員プラン】

- ① **ベーシックプラン** 年会費 2,160円
メルマガ、ホームページから情報をお届けするプラン
- ② **クラシックプラン** 年会費 2,700円
毎月1回ご郵送する会報誌から情報をお届けするプラン

【特典】(ベーシックプラン、クラシックプラン共通)

- ①当館指定公演のチケット割引
- ②先行発売
- ③招待
- ④館内レストラン・ショップ割引
- ⑤ヤマハ銀座店5%割引(一部対象外)
- ⑥「音脈」郵送
- ⑦東京都歴史文化財団が運営する文化施設の入館料等の割引
- ⑧アトレ上野の対象店舗の各種サービス
- ⑨エキキュート上野の対象店舗の各種サービス

お問合せ
東京文化会館友の会事務局
03-3828-1696(平日9:00~17:00 土日祝休)
<http://www.t-bunka.jp/wawa/>

vol.70 音脈 表紙について

江戸時代から花見の名所であった上野恩賜公園。公園内には、約1200本の桜があるとされています。麗らかな春の訪れと共に、桜が開花し、上野公園が桜色に染まる頃、3月16日から4月15日まで、春の上野を彩る『東京・春・音楽祭』が開催されます。今号の表紙では、大ホールの5階席まである客席、カラフルなソファ、ホールへと向かう心高まる気持ちを包み込むようなピンク色の廊下、5階まである大ホールの座席等を散りばめました。春爛漫を満喫しにぜひ上野へいらして下さい。

上野の森 バレエホリデイ2018
～バレエと出会う、バレエで遊ぶ～
4月26日(木)～30日(月・休)

【申込不要】

■東京バレエ団公開レッスン
日時 4月29日(日・祝) 10:00～11:00
会場 大ホール
参加費 無料 ※会場への出入りは自由。客席からご覧ください。

【要・事前申込】

■「真夏の夜の夢」「セレナーデ」公開リハーサル
日時 4月27日(金) 18:00～20:00
会場 大ホール 対象 4歳以上
定員 抽選で500名 参加費 無料

お申込み方法

≫往復はがきでご応募ください。3月25日(日)消印有効
※往復はがき1通につき1件(2名まで)のお申込みが可能です。

- 【往信・表】 〒110-8716 東京文化会館 事業企画課 「公開リハーサル」係
- 【往信・裏】 (1)郵便番号 (2)住所 (3)氏名(フリガナ) (4)年齢 (5)電話番号 (6)希望人数(2名まで)
- 【返信・表】 ご自分の郵便番号・住所・氏名
- 【返信・裏】 何も記入しないでください

■はじめてのバレエ・レッスン

日時 4月28日(土) 10:30～12:00
①レッスン・A: 10:30～11:00 対象: 3～4歳の男女
②レッスン・B: 11:30～12:00 対象: 3～4歳の男女
会場 リハーサル室 定員 先着でA・B各34名ずつ(計68名)
参加費 500円(保険料含む) 講師 坂井直子

■やさしいバレエ・ストレッチ

日時 4月29日(日・祝) 10:00～10:45
会場 リハーサル室 定員 先着で40名
対象 20歳以上の男女 講師 森田雅順
参加費 500円(保険料含む)

お申込み方法

≫東京文化会館チケットサービス(電話・窓口) 03-5685-0650

- ・「はじめてのバレエ・レッスン」は同伴者の見学(2名まで)も可能です。
- ・動きやすい服装、厚手の靴下でご参加ください。
- ・お持ちの方はバレエシューズをご持参ください。同伴者はスリッパをご用意ください。
- ・対象年齢は開催日当日の年齢とします。

主催:〈上野の森バレエホリデイ〉実行委員会 協力:東京文化会館
企画・制作:公益財団法人 日本舞台芸術振興会
<http://www.ballesholiday.com>



年代物の美しい調度品に飾られた壮麗なお部屋から、ビジネスシーンにふさわしい落ち着いたお部屋まで、さまざまな広さやタイプからお選びいただけるご宴会ルーム。晴れやかな祝宴からご法会、カジュアルなパーティー、ビジネスでの交流会や接待などにもご利用いただけます。



上野精養軒
上野公園内不忍池畔
ご婚礼・ご宴会・レストラン
感謝の146年

明治5年の創業以来
歴代の料理長に受け継がれ、
磨き続けられる確かな味と技。
時代を超えて変わらない
心づくしのおもてなし。
これからもお客様への感謝の心を
おいしさに込めて、
「よりよきサービス よりよき内容」を
モットーに、進化し続けてまいります。



上野本店 東京都台東区上野公園 4-58 TEL: 03 (3821) 2181(代表)
<http://www.seiyoken.co.jp/> FAX: 03 (3822) 1330

上野精養軒
サイゴースン
3153店
UENO3153 ビル3階

JR 上野駅不忍口前 1分

東京都台東区上野公園 1-57
TEL: 03 (3832) 3153 FAX: 03 (3832) 3151

Forestier.
精養軒
東京文化会館2階

東京都台東区上野公園 5-45
TEL: 03 (3821) 9151 FAX: 03 (3821) 9150

2018 日本最古の温泉地に、クラシック界期待のアーティスト!

Special concert
“2018春のクラシックミニコンサート”

クラリネット
コハーン・イシュトヴァーン
Kohan Istvan

5/28(月)・29(火)

有馬が誇る
赤褐色の「金泉」。

日本三名泉のひとつ
有馬が誇る

温かな名湯で
至福の時間を
お過ごしください。

有馬グランドホテル
<http://www.arima-gh.jp/>

神戸中心部から好アクセス!
新神戸駅から車、電車で約30分

Profile
第11回
東京音楽コンクール
第1位及び聴衆賞

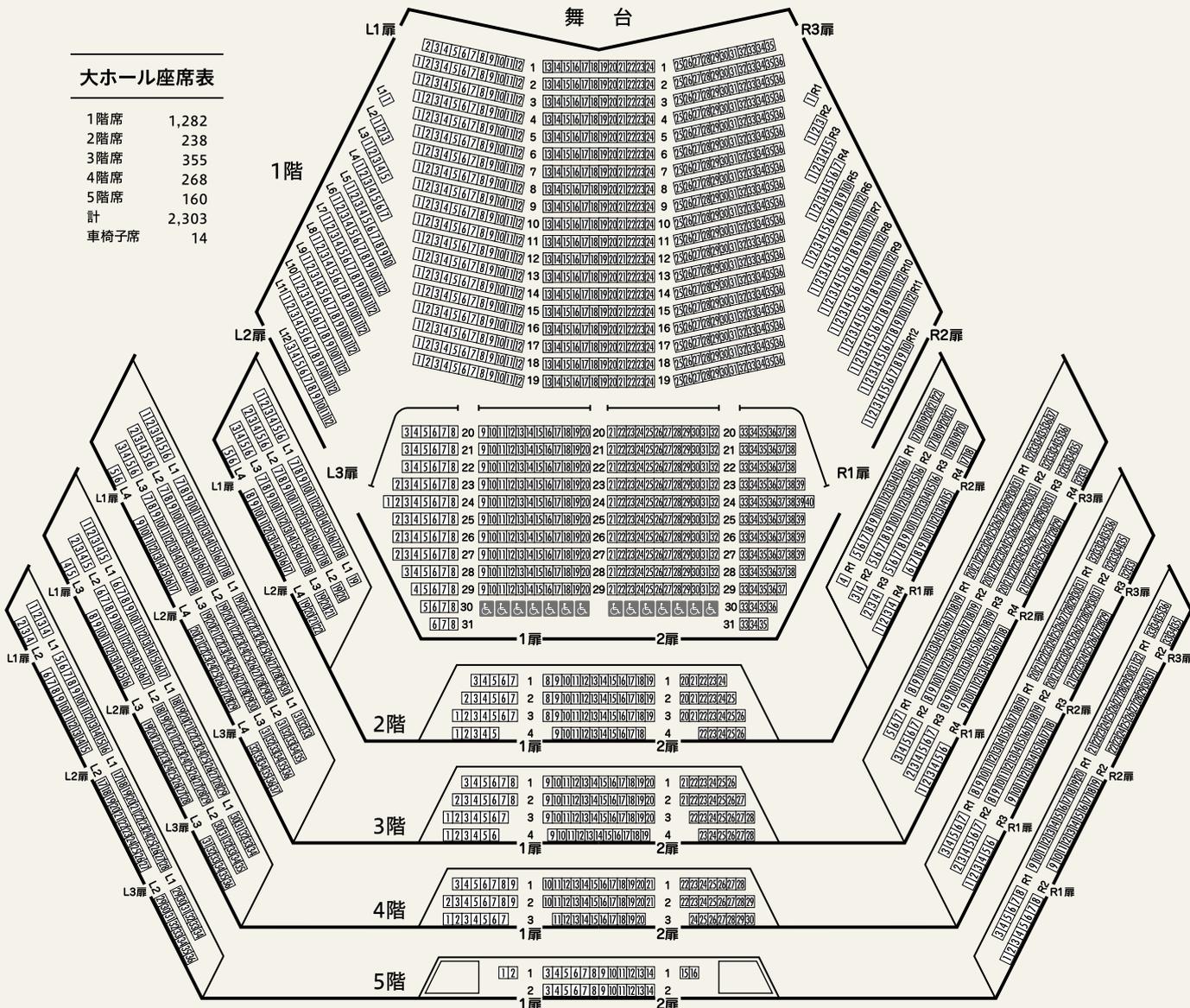
テーブルチャージ
無料

◆Time 1部 20:30～/2部 21:15～
◆Place 有馬グランドホテル1階ラウンジ「ルシェット」

※詳しくはお問い合わせください。

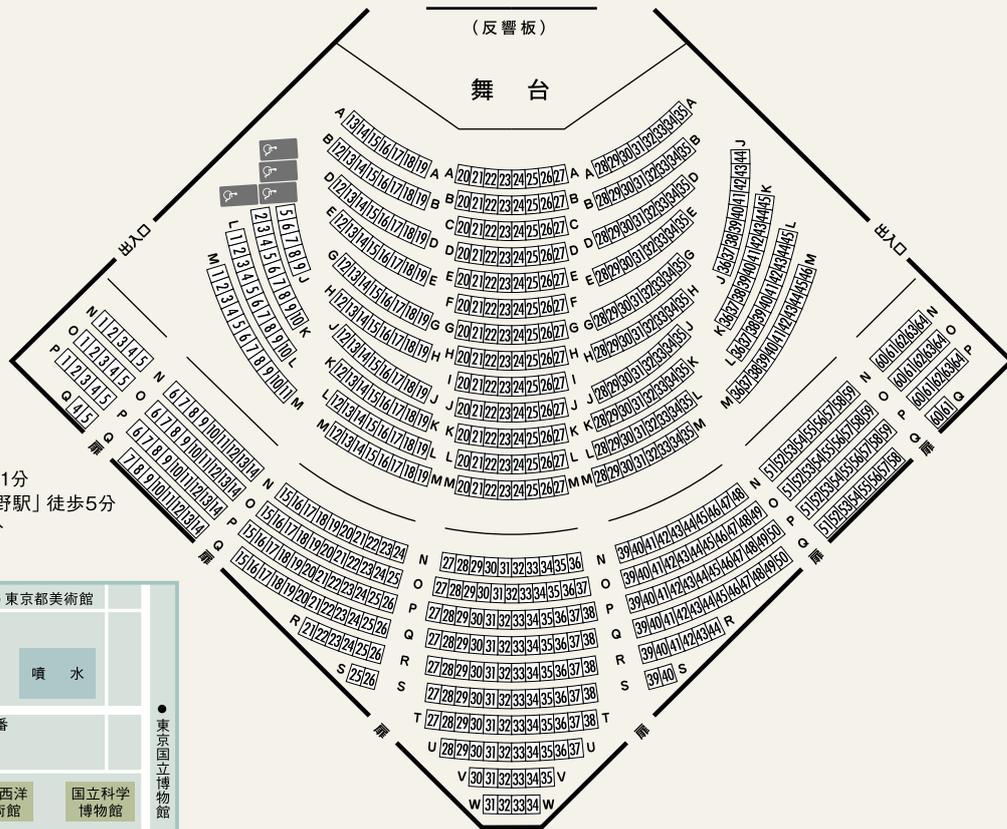
大ホール座席表

1階席	1,282
2階席	238
3階席	355
4階席	268
5階席	160
計	2,303
車椅子席	14



小ホール座席表

下段席	338
上段席	311
計	649
車椅子席	4



Access

- JR線 「上野駅」公園口 徒歩1分
 - 東京メトロ 銀座線・日比谷線「上野駅」徒歩5分
 - 京成線 「京成上野駅」徒歩7分
- ※当館には駐車場はございません。



※ホールにはエレベーター、エスカレーターはございません。
あらかじめご了承ください。