

ONMYAKU VOL.66

東京文化会館 公演情報

4-6

2017
SPRING

2017年度主催公演
ラインアップ 2-10

column
プロセニアムのスター達 11
公演情報 4月～6月 12-17
2017年度大ホール公演
ラインアップ 18-19
音楽資料室より 20
都響ニュース vol.43 21
会館からのお知らせ 22

東京文化
会館

Tokyo Bunka Kaikan

発表! 東京文化会館2017年度主催公演ラインナップ

東京文化会館では、2017年度も多彩な主催公演をお届けします。

大ホールでは、「東京音楽コンクール」「夏休み子供音楽会(上野の森文化探検)」「響の森コンサート」の他、小曾根真とピーター・アースキンが東京都交響楽団と共に演奏する「Jazz meets Classic」を東京文化会館とオリンパスホール八王子の2会場で開催します。小ホールでは、舞台芸術創造事業でオペラ「Four Nights of Dream」の日本初演、オペラBOX「Help!Help!グロポリクスだ!」、国内外のトップアーティストが出演する「プラチナ・シリーズ」、東京音楽コンクールの入賞者が出演する「モーニングコンサート」をリニューアルした「上野 de クラシック」等を開催します。また、誰もが参加できる多種多様なワークショップを東京文化会館や都内各地で実施します。皆様のご来場を心よりお待ちしております。



小林研一郎「響の森」vol.38より
(指揮・東京文化会館音楽監督)



小曾根真&ゴンサロ・バルバカ
「Jazz meets Classic」with 東京都交響楽団より
小曾根真(ピアノ)、ゴンサロ・バルバカ(ピアノ)
安藤芳広、小林巨明(打楽器)、角田鋼亮(指揮)



第14回東京音楽コンクール ピアノ部門 本選より
ジョン・キュビン(ピアノ/第1位)



「ティータイムコンサート」より



「オペラをつくろう!」より



「ミュージック・ワークショップ・フェスタ」より
「ライオン・ビート」

※写真は全て2016年撮影

日付	時間	会場	公演名
4月17日(月)	19:00~20:00	小ホール	上野 de クラシック 中村美悠子(ピアノ)
5月12日(金)・13日(土)		小ホール・リハーサル室	MPT WS 音楽がヒラク未来
5月16日(火)	11:00~12:00	小ホール	上野 de クラシック 木村皓一(テューバ)
5月21日(日)	10:30~11:30 12:00~13:00 14:30~15:30	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「あけてみよう! 海のふしぎな宝箱」
6月6日(火)	11:00~12:00	小ホール	上野 de クラシック 嘉目真木子(ソプラノ) & 富岡明子(メゾソプラノ)
6月23日(金)	11:00~12:00	小ホール	創造・楽落ららぶ Vol.38 - 音楽家と落語家のコラボレーション-
6月24日(土)	18:00~	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第1回 アルディッティ弦楽四重奏団
6月25日(日)	10:30~11:30 12:00~13:00 14:30~15:30	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「タネまき、タネまき、大きなあれ!」 「Go! ワイルド!」
7月12日(水)	11:00~12:00	小ホール	上野 de クラシック 西村翔太郎(ピアノ)
7月13日(木)~12月3日(日)		東京文化会館 他	MPT WS ワークショップ・リーダー育成プログラム
7月13日(木)~17日(月・祝)		東京芸術劇場	MPT WS ミュージック・ワークショップ・フェスタ(夏)
7月22日(土)・23日(日)	10:30~14:30	東京文化会館 他	MPT MEP オペラをつくろう! ワークショップ2: オペラに登場するものづくり! 《工作》
7月~11月4日(土)		東京文化会館 他	MPT MEP オペラをつくろう! ワークショップ1: オペラの登場人物になる! 《合唱・演技》《ダンス》 ワークショップ3: 舞台を学ぶ! 《演出/舞台美術/舞台装置/舞台監督/衣裳/照明/制作》
7月29日(土)	11:00~12:00 14:00~15:00	バルテノン多摩	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 多摩 「とびだせ! おんがくたんけん隊」
7月30日(日)	11:00~12:00 14:00~15:00	バルテノン多摩	「ムジカ・ピッコラ」
8月2日(水)	19:00~	大ホール	《響の森》Vol.40「コバケン 真夏のシンフォニー」
8月4日(金)	19:00~20:00	小ホール	上野 de クラシック 瀧村依里(ヴァイオリン)

日付	時間	会場	公演名	
8月6日(日)	13:00~14:00	大ホール	夏休み子供音楽会2017(上野の森文化探検)	
	16:00~	大ホール	バックステージツアー(夏休みスペシャル!)	
	13:00~14:00	小ホール	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ	
	10:00~11:00 11:30~12:30	リハーサル室		「はじめましてクラシック~金管五重奏~」
	13:00~14:00			「はじめましてクラシック~ヴァイオリン&ピアノ~」
	15:00~16:00			「One Day セッション」
8月20日(日)	11:00~	小ホール	第15回東京音楽コンクール	
8月22日(火)				第2次予選 ピアノ部門
8月24日(木)				第2次予選 木管部門
8月27日(日)				第2次予選 弦楽部門
8月29日(火)				本選 ピアノ部門
8月31日(木)	18:00~	大ホール	本選 木管部門 本選 弦楽部門	
9月21日(木)	11:00~12:00	小ホール	上野 de クラシック ヴィタリ・ユシュマノフ(バリトン)	
9月23日(土)	10:30~11:30 12:00~13:00 14:30~15:30	リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ 「はじめましてクラシック~弦楽四重奏~」 「旅するヨーロッパ」	
9月23日(土)~11月上旬		都内文化施設	MPT まちなかコンサート 芸術の秋、音楽さんぽ	
9月30日(土)	15:00~	小ホール	舞台芸術創造事業 夏目漱石生誕150周年記念・国際共同制作 オペラ「Four Nights of Dream」[日本初演]	
10月1日(日)	15:00~	小ホール	上野 de クラシック 篠原悠那(ヴァイオリン) & 笹沼樹(チェロ) 他	
10月3日(火)	11:00~12:00	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第2回 御喜美江(アコーディオン) & 大田智美	
10月6日(金)	19:00~	小ホール	MPT IMEP 小曾根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.5」	
10月11日(水)	19:00~	小ホール	MPT 小曾根 真&ピーター・アースキン "Jazz meets Classic" with 東京都交響楽団	
10月14日(土)	17:00~	大ホール	MPT 3歳からの楽しいクラシック	
10月15日(日)	15:00~	オリンパスホール八王子	MPT シャイニング・シリーズ Vol.1 レクチャーコンサート「漱石の体験した洋楽-室内楽と喜劇『ボッカチオ』」	
10月21日(土)	14:00~15:00	小ホール	東京文化会館オペラBOX 「Help!Help! グロポリクスだ!~エイリアン襲来!!~」	
10月28日(土)	15:00~	小ホール	上野 de クラシック 石井楓子(ピアノ) & 富永愛子(ピアノ)	
11月4日(土)	15:00~	小ホール	上野 de クラシック 副田真之介(オーボエ)	
11月11日(土)	14:00~	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第3回 アントニオ・メネセス(チェロ)	
11月16日(木)	11:00~12:00	小ホール	MPT WS ミュージック・ワークショップ・フェスタ	
11月21日(火)	19:00~	小ホール	上野 de クラシック 村上敬明(テノール)	
11月29日(水)・30日(木)		小ホール リハーサル室 文京シビックセンター	MPT WS ミュージック・ワークショップ・フェスタ	
12月1日(金)~3日(日)		小ホール	上野 de クラシック 村上敬明(テノール)	
12月15日(金)	19:00~20:00	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第4回 北村英治カルテット	
12月22日(金)	19:00~	小ホール	《響の森》Vol.41「ニューイヤークンサート2018」	
2018 1月3日(水)	15:00~	大ホール	第15回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート	
1月8日(月・祝)	14:00~(予定)	大ホール	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ	
1月14日(日)		リハーサル室	上野 de クラシック チョン・キュビン(ピアノ)	
1月19日(金)	11:00~12:00	小ホール	MPT プラチナ・シリーズ 第5回 イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)	
1月22日(月)	19:00~	小ホール	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川	
1月27日(土)・28日(日)		たましん RISURU ホール	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川	
2月4日(日)	15:00~	小ホール	MPT シャイニング・シリーズ Vol.2 藤木大地~カウンターテナーの魅力~	
2月17日(土)	14:00~16:00	小ホール	上野 de クラシック 黒岩航紀(ピアノ) & 上野耕平(サクソフォン)	
3月4日(日)		リハーサル室	MPT WS 東京文化会館ミュージック・ワークショップ	
3月	11:00~12:00	小ホール	上野 de クラシック 渡邊千春(ヴィオラ)	

通年開催			
年3回開催		小ホール	創造・楽落ららぶ Vol.39~41 - 音楽家と落語家のコラボレーション-
年5回開催	13:00~13:40	大ホールホワイエ	ティータイムコンサート
年5回開催(予定)		大ホール	バックステージツアー
通年		都内学校等	MPT MEP アウトリーチ・コンサート/アウトリーチ・ワークショップ【都内の学校で実施:非公開】

MPT Music Program TOKYO WS Workshop Workshop! MEP Music Education Program

※開催日は随時お知らせします。

舞台芸術創造事業 夏目漱石生誕150周年記念・国際共同制作
オペラ「Four Nights of Dream」【日本初演】

小ホール

夏目漱石の小説『夢十夜』を原作に、ニューヨークで活躍する作曲家・長田原が書き、2008年に世界初演された室内オペラをニューヨークのジャパン・ソサエティと共同で新制作し、両都市で初演します。国際色豊かな演出家、指揮者、舞台プランナーのもと、ニューヨークでオーディションにより選ばれた歌手と、東京音楽コンクール入賞者を中心とした日本の新進気鋭の奏者により上演します。

9月30日(土) 15:00・10月1日(日) 15:00

原作 夏目漱石 (『夢十夜』1908年(明治41年)、朝日新聞に連載)

作曲・台本 長田原

指揮 ケン=デイヴィット・マズア

演出 アレック・ダフィー

出演 女声ソプラノ/女声コーラス1:マリッサ・カーチン(ソプラノ)

女声コーラス2/婦人:グロリア・パーク(メゾソプラノ)

健さん/父親:アンソニー・ウェブ(テノール)

侍/男声コーラス1(息子):ジョシュア・ジョレミア(バリトン)

庄太郎/男声コーラス2/男性:ジェシ・マルジェリ(バリトン)

男声コーラス3:ロッキー・セラーズ(バス)

演奏 ヴァイオリン:坪井夏美 *第12回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞

ヴァイオリン:吉江美桜 *第12回弦楽部門第3位

ヴィオラ:鈴木大樹 *第9回弦楽部門第3位

チェロ:笹沼樹 *第12回弦楽部門第2位

コントラバス:白井菜々子 *第13回弦楽部門第3位

フルート/ピッコロ:多久和怜子 *第11回木管部門第2位

オーボエ/イングリッシュ・ホルン:篠原拓也 *第9回木管部門第2位

クラリネット/バス・クラリネット:コハーン・イシュトヴァーン *第11回木管部門第1位及び聴衆賞

ファゴット/コントラ・ファゴット:柿沼麻美 *第13回木管部門第3位

ホルン:深江和音

パーカッション:高瀬真吾

ピアノ:小林海都 *第11回ピアノ部門第2位

スタッフ 舞台美術:ミミ・リエン

衣裳:オアナ・ボテス

照明:トウス・ヤサク

舞台監督:田中義浩



長田原 ケン=デイヴィット・マズア アレック・ダフィー

料金 S席6,000円 A席4,000円 B席2,000円 ※各種割引あり(4月22日(土)発売[友の会会員先行発売4月15日(土)])

関連企画 シャイニングシリーズ Vol.1 レクチャーコンサート MPT

関連企画 夏目漱石生誕150周年記念企画

「漱石の体験した〈洋楽〉-室内楽と喜歌劇《ボッカチオ》」

「漱石が上野で聴いたハイカラの音楽会」[共催公演]

※詳しくは6ページをご覧ください。

※詳しくは19ページをご覧ください。

東京文化会館オペラBOX

オペラ「Help! Help! グロボリンクスだ! ~エイリアン襲来!!~」(メノッティ作曲)

小ホール

東京音楽コンクール入賞者を起用して、初めて観る方にも楽しめるオペラをお届けします。
ある日突然、エイリアンがやってきた!音楽を奏でて、エイリアンに立ち向かう少女たちの奮闘をユーモラスに描いた楽しいオペラです。

11月4日(土) 15:00

指揮 柴田真郁

演出 岩田達宗

出演 エミリー:古瀬まきを

音楽教師:佐藤美枝子

学校長:調整中

バス運転手:岡 昭宏 *第12回東京音楽コンクール声楽部門第1位及び聴衆賞

学校の門番:調整中

数学教師:八木寿子 *第9回声楽部門第1位

文学教授:ヴィタリ・ユシュマノフ *第14回声楽部門第2位

科学教授:龍 進一郎 *第5回声楽部門入選

プレートク:朝岡 聡

スタッフ 美術:島 次郎・角浜有香

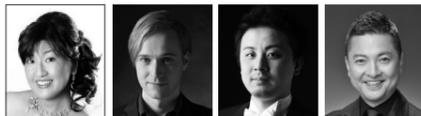
照明:稲葉直人

衣裳:増田恵美

舞台監督:田中義浩



柴田真郁 岩田達宗 古瀬まきを 佐藤美枝子 岡 昭宏



八木寿子 ヴィタリ・ユシュマノフ 龍進一郎 朝岡聡

料金 指定3,000円 ※各種割引あり(7月29日(土)発売[友の会会員先行発売7月22日(土)])

関連企画 ワークショップ「オペラをつくらう!」 MPT

※詳しくは8ページをご覧ください。

《響の森》コンサート

大ホール

東京文化会館で聴くオーケストラ・コンサート《響の森》。8月は小林研一郎音楽監督が出演。1月は毎年恒例のニューイヤーコンサートです。

vol.40「コバケン 真夏のシンフォニー」

vol.41「ニューイヤーコンサート2018」

8月2日(水) 19:00

平成30年1月3日(水) 15:00

出演 指揮:小林研一郎

管弦楽:東京都交響楽団 他

曲目 ベートーヴェン:「エグモント」序曲 op.84

ベートーヴェン:交響曲第5番 ハ短調 op.67「運命」

ドヴォルザーク:交響曲第8番 ト長調 op.88



小林研一郎

出演 指揮:藤岡幸夫

ヴァイオリン:神尾真由子

管弦楽:東京都交響楽団

料金 S席6,200円 A席4,100円 B席2,100円 ※各種割引あり
(vol.40:3月24日(金)発売[東京文化会館友の会会員・都響会員先行発売3月17日(金)],
vol.41:9月1日(金)発売[東京文化会館友の会会員・都響会員先行発売8月25日(金)])

夏休み子供音楽会2017《上野の森文化探検》

大ホール

上野公園の文化施設と近隣エリアで1日楽しめる東京文化会館ならではのコンサート。

8月6日(日) 13:00~14:00

出演 指揮・お話:角田鋼亮

管弦楽:東京都交響楽団 他

参加施設 (予定) 東京都恩賜上野動物園、東京都美術館、東京国立博物館、国立科学博物館、国立西洋美術館、国立国会図書館国際子ども図書館、上野の森美術館、東京藝術大学大学美術館、旧岩崎邸庭園、下町風俗資料館



角田鋼亮

©武藤章

料金 小中学生1,000円(全席共通) 大人 S席3,000円 A席2,000円 B席1,000円 ※友の会割引あり(3月24日(金)発売[友の会会員先行発売3月17日(金)])

関連企画 バックステージツアー《夏休みスペシャル!》/東京文化会館ミュージック・ワークショップ MPT

※詳しくは8・9ページをご覧ください。

第15回東京音楽コンクール

将来の音楽界を担い、東京文化会館から羽ばたく新進アーティストの熱演に、どうぞご期待ください!

第2次予選

小ホール

8月20日(日) 11:00 ピアノ部門 / 8月22日(火) 11:00 木管部門 / 8月24日(木) 11:00 弦楽部門

料金 自由500円(4月17日(月)発売)

本選

大ホール

8月27日(日) 17:00 ピアノ部門/指揮:梅田俊明 管弦楽:日本フィルハーモニー交響楽団

8月29日(火) 18:00 木管部門/指揮:山下一史 管弦楽:東京交響楽団

8月31日(木) 18:00 弦楽部門/指揮:角田鋼亮 管弦楽:東京フィルハーモニー交響楽団

料金 自由2,000円 ※各種割引あり(4月17日(月)発売)



梅田俊明 山下一史 角田鋼亮

©三浦興一 ©ai ueda ©武藤章

優勝者&最高位入賞者コンサート

大ホール

平成30年1月8日(月・祝) 14:00(予定)

出演 指揮:円光寺雅彦

管弦楽:新日本フィルハーモニー交響楽団

料金 指定2,000円 ※各種割引あり(8月20日(日)発売)



円光寺雅彦

小曾根 真&ピーター・アースキン “Jazz meets Classic” with 東京都交響楽団 MPT

ジャズとクラシックを縦横に駆け巡る小曾根真と、ピーター・アースキンが共演！
小曾根真がバーンスタインの「不安の時代」で東京都交響楽団と共演する他、2人によるジャズ・セッションをお届けします。

10月14日(土) 17:00 東京文化会館 大ホール 10月15日(日) 15:00 オリニパスホール八王子

出演 ピアノ：小曾根 真
パーカッション：ピーター・アースキン
指揮：リオ・クオクマン(第1部のみ)
管弦楽：東京都交響楽団(第1部のみ) 他



小曾根 真 ©Yow Kobayashi



ピーター・アースキン ©Rob Shanahan

料金 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 25歳以下1,000円(4月21日(金)発売)

関連企画 小曾根真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.5」 MPT ※詳しくは8ページをご覧ください。

プラチナ・シリーズ MPT

「奇跡の音響」と称される小ホールで、贅沢なひとときを。一流アーティストによる珠玉のコンサート・シリーズです。

第1回 アルディッティ弦楽四重奏団

～現代音楽のスーパー・カルテット～

6月24日(土) 18:00

出演 ヴァイオリン：アーヴィン・アルディッティ
アショット・サルキシャン



アルディッティ弦楽四重奏団 ©Astrid Karger

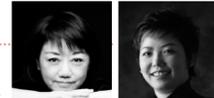
ヴィオラ：ラルフ・エーラーズ
チェロ：ルーカス・フェルス
曲目 ラヴェル：弦楽四重奏曲 へ長調
西村 朗：弦楽四重奏曲第6番(世界初演)
細川俊夫：沈黙の花
バルトーク：弦楽四重奏曲第6番 Sz.114

第2回 御喜美江 & 大田智美

～クラシック・アコーディオン 知られざる深遠な世界～

10月6日(金) 19:00

出演 アコーディオン：御喜美江、大田智美



御喜美江 ©Marco Borggreve



大田智美 ©Ryoichi Aratani

曲目 J.S.バッハ：幻想曲とフーガト短調 BWV542
グリーグ：ホルベルク組曲より
ピアソラ：オブリヴィオン(忘却)、
エスクアロ(鮫) 他

料金 5公演セット券：S席22,500円 A席18,000円
(2月18日(土)～3月4日(土)期間限定販売)
1回券：S席5,000円 A席4,000円 B席2,500円
(3月11日(土)発売)

第3回 アントニオ・メネセス

～ブラジルの誇り、チェロ界の巨匠～

11月21日(火) 19:00

出演 チェロ：アントニオ・メネセス
ピアノ：田村 響



アントニオ・メネセス ©Clive Barde

曲目 J.S.バッハ：トッカータ ハ短調 BWV564より アダージョ
ヴィラ＝ロボス：ブラジル風バハ第2番「カイピラの小さな汽車」
ドビュッシー：チェロ・ソナタ 他

第4回 北村英治カルテット

～クリスマス・ジャズナイト～

12月22日(金) 19:00

出演 クラリネット：北村英治 ピアノ・ヴォーカル：高浜和英
ベース：山口雄三 ドラム：八城邦義



北村英治

曲目 りんごの木の下で/ウィンター・ワンダーランド
ザ・クリスマス・ソング/メモリーズ・オブ・ユー
シング・シング・シング 他

第5回 イザベル・ファウスト

～現代最高峰の無伴奏ヴァイオリン～

平成30年1月22日(月) 19:00

出演 ヴァイオリン：イザベル・ファウスト



イザベル・ファウスト ©Detlev Schneider

曲目 J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第3番
ホ長調 BWV1006/第2番 二短調 BWV1004
無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ第3番
ハ長調 BWV1005/第1番 ト短調 BWV1001

料金 指定3,000円 25歳以下1,000円
(Vol.1:4月22日(土)発売、Vol.2:9月23日(土)発売)

シャイニング・シリーズ MPT

東京文化会館が贈る新シリーズ。国内外に活躍の場を広げている若手実力派が出演する、工夫をこらしたプログラムをお楽しみください。

Vol.1 レクチャーコンサート

「漱石の体験した洋楽～室内楽と喜歌劇《ボッカチオ》」

10月28日(土) 15:00

出演 ソプラノ：清水理恵 *第7回東京音楽コンクール声楽部門第1位
ピアノ：富永愛子 *第6回ピアノ部門第1位

企画・ナビゲーター：瀧井敬子 他
曲目 ガーデ：ピアノ・トリオより 第1楽章
ドヴォルザーク：ピアノ五重奏曲第2番 イ長調より 第1・3・4楽章
スッペ：オペレッタ「ボッカチオ」～大正4年の帝国劇場日本初演版に
基づくコンサート形式によるダイジェスト版

Vol.2

藤木大地 ～カウンターテナーの魅力～

平成30年2月4日(日) 15:00

出演 カウンターテナー：藤木大地 他

料金 指定3,000円 25歳以下1,000円
(Vol.1:4月22日(土)発売、Vol.2:9月23日(土)発売)

上野 de クラシック

小ホール

「モーニングコンサート」がリニューアル！
東京音楽コンクール入賞者によるクラシックコンサートをお楽しみください。

4月17日(月) 19:00～20:00

出演 ピアノ：中村美悠子 *第8回東京音楽コンクールピアノ部門第3位
曲目 山田耕筰：ピアノのための「からたちの花」
シヨパン：アンダンテ・スピアナートと
華麗なる大ボロネーズ 変ホ長調 op.22 他



中村美悠子

5月16日(火) 11:00～12:00

出演 テューバ：木村皓一
*第14回金管部門第2位(最高位)及び聴衆賞
ピアノ：清水初海
曲目 J.S.バッハ：フルート・ソナタ 変ホ長調 BWV1031(テューバ版)
イェルク・ドゥーダ：ドリームダンス 3番 op.55b/3 他



木村皓一

6月6日(火) 11:00～12:00

出演 ソプラノ：嘉目真木子
*第10回声楽部門第2位(最高位)
メゾソプラノ：富岡明子
*第1回声楽部門第3位
ピアノ：武田朋子
曲目 モーツァルト：歌劇「コジ・ファン・トゥッテ」より
二重唱「妹よ、ご覧なさい」
オッフェンバック：歌劇「ホフマン物語」より「舟歌」 他



嘉目真木子



富岡明子

7月12日(水) 11:00～12:00

出演 ピアノ：西村翔太郎 *第14回ピアノ部門第2位及び聴衆賞
曲目 グリーグ：抒情小品集より 第8集 op.65-6
トルルハウゲンの婚礼の日
シューベルト：幻想曲 ハ長調 D.760
「さすらい人幻想曲」 他



西村翔太郎

8月4日(金) 19:00～20:00

出演 ヴァイオリン：瀧村依里 *第3回弦楽部門第1位



瀧村依里

9月21日(木) 11:00～12:00

出演 バリトン：ヴィタリ・ユシュマノフ *第14回声楽部門第2位



ヴィタリ・ユシュマノフ

料金 ★自由500円 ★★自由1,000円 ★★★自由1,500円
(4～7月分：販売中、8～10月・11月16日分：4月17日(月)発売、11月11日・2月17日分：7月12日(水)発売、12・1・3月分：8月4日(金)発売)

10月3日(火) 11:00～12:00

出演 ヴァイオリン：篠原悠那
*第11回弦楽部門第2位
ヴァイオリン：石原悠企
*第13回弦楽部門入選
ヴィオラ：中 恵菜
チェロ：笹沼 樹 *第12回弦楽部門第2位



篠原悠那



石原悠企



中 恵菜



笹沼 樹 ©Kei Uesugi

11月11日(土) 14:00～16:00 (休憩含)

出演 ピアノ：石井楓子 *第6回ピアノ部門第2位
ピアノ：富永愛子 *第6回ピアノ部門第1位



石井楓子 ©井村重人



富永愛子

11月16日(木) 11:00～12:00

出演 オーボエ：副田真之介 *第13回木管部門第2位及び聴衆賞



副田真之介

12月15日(金) 19:00～20:00

出演 テノール：村上敏明 *第3回声楽部門第3位



村上敏明

平成30年1月19日(金) 11:00～12:00

出演 ピアノ：チョン・キュビン *第14回ピアノ部門第1位



チョン・キュビン

2月17日(土) 14:00～16:00 (休憩含)

出演 ピアノ：黒岩航紀 *第11回ピアノ部門第1位及び聴衆賞
サクソフォン：上野耕平



黒岩航紀 ©井村重人

3月 11:00～12:00

出演 ヴィオラ：渡邊千春 *第2回弦楽部門第3位



渡邊千春

創遊・楽落らいぶ

—音楽家と落語家のコラボレーション—

小ホール

500円で音楽と落語を楽しめるお得な1時間コンサート。
落語と音楽のコラボレーションをお楽しみください。

vol.38 6月23日(金) 11:00～12:00

出演 落語：桂枝太郎 ジャズ&ラテン・フルート：深津純子 他
内容 第1部：ミニコンサート
第2部：落語と音楽のコラボレーション「ぼくの夏休み」



桂枝太郎

vol.39 ~ vol.41 調整中

料金 自由500円(Vol.38:3月3日(金)発売、Vol.39~41:料金・発売日未定)

3歳からの楽しいクラシック MPT

小ホール

3～6歳のおともだち！みて、きいて、たのしもう！

10月21日(土) 14:00～15:00

出演 ピアノ：白石光隆 他



白石光隆 ©岩切 尊

料金 自由500円(5月27日(土)発売)

まちなかコンサート MPT

東京音楽コンクール入賞者等が出演し、都内文化施設等でコンサートを開催します。

芸術の秋、音楽さんぽ

9月23日(土)~11月上旬

会場 東京文化会館 キャンピ、江戸東京たてもの園 子宝湯、東京都美術館 上野動物園、国立西洋美術館、国立科学博物館、国立国会図書館国際子ども図書館 旧岩崎邸庭園、下町風俗資料館、旧吉田屋酒店

出演 東京音楽コンクール入賞者等を中心とする 新進演奏家グループによるアンサンブルやソロ

料金 入場無料(施設への入場・入園料が別途必要な場合があります)

ティータイムコンサート

大ホールホワイエ

大ホールホワイエで東京都交響楽団メンバーによる約40分のコンサートをお楽しみください。

年5回開催予定 13:00~13:40



料金 入場無料

バックステージツアー《舞台編》《建築編:たてものツアー》《夏休みスペシャル!》

大ホール

普段目にするのでできない舞台袖や楽屋の見学、アーティストが残した貴重なサインなど、見どころいっぱいのツアーです。

年5回開催予定 / 《夏休みスペシャル》8月6日(日) 16:00~



料金 参加料500円(舞台編/建築編)、300円(夏休みスペシャル! :5月13日(土)発売)

ミュージック・エデュケーション・プログラム MPT

東京文化会館が主催する公演を活用しながら、広く一般に、特に次代を担う子供達に向けて企画した、「創造性」と「参加性」を重視した音楽教育プログラムです。

Talk & Lesson

主催公演に出演するアーティストによるワークショップを開催します。

小曾根 真ワークショップ「自分で見つける音楽 Vol.5」

小ホール

10月11日(水) 19:00

料金 参加料1,500円 25歳以下1,000円(4月21日(金)発売)



オペラをつくろう!

「東京文化会館オペラ BOX」と連動して、公演に関する体験型ワークショップを実施します。

ワークショップ1: オペラの登場人物になる! 《合唱・演技》《ダンス》

7月~11月4日(土)

東京文化会館

対象 小学生~高校生 30~40名程度

料金 参加料2,000円 応募期間:5月(予定)

ワークショップ2: オペラに登場するものづくり! 《工作》

7月22日(土)・23日(日) 10:30~14:30

東京文化会館 他

対象 小学生 各回30~40名程度

料金 参加料500円 応募期間:6月(予定)

アウトリーチ・コンサート&ワークショップ

都内の学校で、東京音楽コンクール入賞者によるコンサートや、専門的な楽器指導を行うクリニック、東京文化会館ワークショップ・リーダーによるワークショップを開催します。(非公開)

アウトリーチ・コンサート

アウトリーチ・ワークショップ

東京文化会館に行こう! ~校外学習対象プログラム~

ワークショップ3: 舞台を学ぶ! 《演出/舞台美術/舞台装置/

舞台監督/衣裳/照明/制作》

7月~11月4日(土)

東京文化会館 他

対象 大学生及び舞台デザイナーやアートマネジメントを専門的に学んでいる方、舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方(18歳~25歳程度) 5~10名

料金 参加料2,000円 応募期間:5月(予定)



Workshop Workshop! MPT

音楽を通じた、0歳児から大人まで幅広い年齢層に向けた多様な事業を展開します。国内外の施設と連携し、様々なタイプのワークショップを開催すると共に、ワークショップ・リーダーの育成などを多角的に展開し、音楽を身近に接する機会を提供します。

国際連携企画

ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」と連携し、都内各地で様々なワークショップを開催する他、ワークショップ・リーダーを育成します。



- あけてみよう! 海のふしぎな宝箱 ©ヒダキトモコ
ココロギの大冒険 ©Mino Inoue
咲かせよう! 音楽の花 ©Mino Inoue
旅するヨーロッパ ©ヒダキトモコ
とびだせ! おんがくたんけん隊 ©Mino Inoue
はじめましてクラシック ©Mino Inoue
ライオン・ビート ©Mino Inoue
タネまき、タネまき、大きくなあれ! ©Mino Inoue
なぜなゼルーレット ©ヒダキトモコ
めざせ! おんがく忍者! ©Mino Inoue
ムジカ・ピッコラ ©Mino Inoue
Music Clock ©Mino Inoue
カラダ・オト・ウタウ ©Mino Inoue
クラシックであそぼう ©Mino Inoue
シング&ビート ©Mino Inoue
ボディ・ビート ©青柳 聡
リズムカル・キッチン ©Mino Inoue
One Day コーラス ©Mino Inoue
OneDayセッション

東京文化会館ミュージック・ワークショップ

リハーサル室

- 5月21日(日) 「あけてみよう! 海のふしぎな宝箱」 10:30(対象:6~18ヶ月)/12:00(19~35ヶ月)/14:30(3~4歳)
6月25日(日) 「タネまき、タネまき、大きくなあれ」 10:30(19~35ヶ月)/12:00(3~4歳) 「Go! ワイルド!」 14:30(小学生~大人)
8月6日(日) 「ムジカ・ピッコラ」 10:00(3~4歳)/11:30(5~6歳) 「はじめましてクラシック~金管五重奏~」 13:00(3ヶ月~6歳) 会場:小ホール

- 8月6日(日) 「はじめましてクラシック~ヴァイオリン&ピアノ~」 13:00(6~35ヶ月) 「One Day セッション」 15:00(小学生~大人)
9月23日(土) 「はじめましてクラシック~弦楽四重奏~」 10:30(6~18ヶ月)/12:00(19~35ヶ月) 「旅するヨーロッパ」 14:30(5~6歳)
平成30年1月14日(日)
平成30年3月4日(日)

料金 参加料500円(5・6月分:販売中、8月分:3月24日(金)発売、9月分:6月25日(日)発売、1・3月分:調整中)

ミュージック・ワークショップ・フェスタ<夏>

東京芸術劇場

7月13日(木)~17日(月・祝)

料金 参加料500円(発売日調整中)

ミュージック・ワークショップ・フェスタ

東京文化会館

文京シビックセンター

11月29日(水)~12月3日(日)

料金 参加料500円(発売日調整中)

東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 多摩

パルテノン多摩

7月29日(土)・30日(日)

- 7月29日(土) 「とびだせ! おんがくたんけん隊」 11:00(6~18ヶ月)/14:00(19~35ヶ月)
7月30日(日) 「ムジカ・ピッコラ」 11:00(3~4歳)/14:00(5~6歳)

料金 調整中

東京文化会館ミュージック・ワークショップ in 立川

たましんRISURUホール(立川市民会館)

平成30年1月27日(土)・28日(日)

ワークショップ・リーダー育成プログラム

東京文化会館 他

7月13日(木)~12月3日(日)

対象 18歳以上/アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方 15~20名程度
料金 受講料10,000円 応募期間:5月1日(月)~11日(木)

Workshop Workshop! MPT

音楽がヒラク未来

国内のホールと連携し、各地域の課題の解決に向け、「音楽」で出来ることを探るフォーラムを開催します。

フォーラム「音楽がヒラク未来」

小ホール・リハーサル室

報告フォーラム・成果発表コンサート

小ホール

5月12日(金)・13日(土)

※上田サントミュージゼ、北九州芸術劇場、札幌コンサートホール Kitaraでも開催します。

平成30年3月

社会包摂

教育機関や自治体と連携し、障害者や高齢者等に向けたコンサートやワークショップを開催します。(非公開)

特別支援学校・高齢者施設等コンサート/ワークショップ

共催公演

東京音楽コンクール入賞者コンサート

小ホール

東京音楽コンクールの入賞者特典として開催します。

8月5日(土) 18:00

出演 ピアノ: 深貝理紗子
*第9回東京音楽コンクールピアノ部門第2位(最高位)



深貝理紗子

平成30年2月3日(土) 18:00

出演 クラリネット: コハーン・イシュトヴァーン
*第11回木管部門第1位及び聴衆賞
ピアノ: 金子三勇士



コハーン・イシュトヴァーン

12月17日(日) 14:00

出演 ヴィオラ: 田原綾子 *第11回弦楽部門第1位及び聴衆賞



田原綾子

フレッシュ名曲コンサート

都内のホールと共催で開催するコンサート。東京音楽コンクール入賞者がソリストとして多数活躍しています。

日時・会場	6月25日(日) 14:00	ギャラクシティ西新井文化ホール	12月2日(土) 14:00	新宿区立新宿文化センター
	7月2日(日) 15:00	たましん RISURUホール(立川市民会館)	12月2日(土) 15:00	狛江エコルマホール(狛江市民ホール)
	9月2日(土) 14:00	サンパル荒川(荒川区民会館)	12月3日(日) 15:00	北とびあ
	9月10日(日) 14:00	なかのZERO	12月10日(日) 14:30	板橋区立文化会館
	9月30日(土) 14:00	府中の森芸術劇場	12月17日(日) 15:00	ひの煉瓦ホール(日野市民会館)
	10月8日(日) 15:00	ティアラこうとう(江東公会堂)	平成30年	
	10月19日(木) 19:00	武蔵野市民文化会館	1月6日(土) 15:00	パルテノン多摩
	11月5日(日) 15:00	小平市民文化会館(ルネこだいら)	1月13日(土) 15:00	文京シビックホール
	11月12日(日) 15:00	きゅりあん	1月14日(日) 14:00	練馬区練馬文化センター
	11月19日(日) 15:00	羽村市生涯学習センターゆとろぎ	1月23日(火) 19:00	サントリーホール
	11月23日(木・祝) 15:00	江戸川区総合文化センター	2月3日(土) 14:00	かつしかシンフォニーヒルズ
	11月23日(木・祝) 15:00	調布市グリーンホール	2月3日(土) 15:00	めぐろパーシモンホール
	11月26日(日) 14:00	くにたち市民芸術小ホール	2月24日(土) 15:00	秋川キララホール
	11月26日(日) 15:00	西東京市保谷こもれびホール	3月10日(土) 15:00	武蔵村山市民会館

MPT What's "Music Program TOKYO"?

《Music Program TOKYO》は、世界的な音楽都市である東京でこそ可能な音楽文化の活性化、創造力の向上を目指し、「参加性」と「創造性」を柱とした様々な事業を、年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。コンサートとワークショップ等をより多角的に展開することで、東京の音楽文化の創造環境に刺激を与え、「芸術文化都市・東京」から世界に向けた創造と発信を推進していきます。また、秋にはコンサートとワークショップ等を集中的に実施する《Music Festival TOKYO》を開催。世界的な音楽都市東京の音楽フェスティバルを実現します。

チケットはこちら

TS 東京文化会館チケットサービス/03-5685-0650 <http://www.t-bunka.jp/ticket/>

都響ガイド/03-3822-0727 <http://www.tms.or.jp/>

チケットぴあ/0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

イープラス/ <http://eplus.jp/t-bunka/>

ローソンチケット/0570-000-407 <http://l-tike.com/>

※公演により取扱いのないプレイガイドもございます。
※都合により内容が変更となる場合がございますのでご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。
(一部のコンサート/ワークショップを除く)
※料金は税込です。

■お問合せ
東京文化会館事業企画課 03-3828-2111(代表)
www.t-bunka.jp [Twitter@tbunka_official](https://twitter.com/tbunka_official)

忘れえぬ巨匠アイザック・スターン

文/徳永二男(ヴァイオリニスト)



アイザック・スターンさんとの最初の出会いは、1986年のことです。それは、ヨーヨー・マさんらも出演する『アイザック・スターンと仲間たち』と題された演奏会に、NHK交響楽団のソロ・コンサートマスターとして共演した時でした。憧れの巨匠を目の当たりにして圧倒されたものです。その後、スターンさんと江藤俊哉先生が共演する演奏会で、アンサンブルのコンサートマスターを務めたこともありました。

次にスターンさんにお目にかかったのは、サイトウ・キネンオーケストラが、カーネギーホールの101周年記念コンサートに出演した時のことです。スターンさんがソリストとして、バルトークのヴァイオリン協奏曲を演奏したのですが、ソロとコンサートマスター、アシスタント・コンサートマスターとでアンサンブルをする箇所があり、スターンさんの楽屋で合わせをすることになったのです。この時、スターンさんに大変細かく指導していただいたことが、今も強く印象に残っています。

そして、1994年NHK交響楽団を退団した私は、宮崎国際音楽祭のプロデュースを任せていただくことになりました。これまでのご縁で、是が非とも音楽祭に招きたいと考えたのが、アイザック・スターンさんでした。技術も音楽性も世界に比肩するようになった日本の演奏家たちに、さらなる高みにある超一流の音楽家と直接触れ合って欲しいと願ったのです。とはいえ、世界のヴァイオリンの神様とも言えるスターンさんが来てくださるのか、正直自信はありませんでした。それでも一縷の望みを持って連絡を取りました。すると、驚くことに、スターンさんは私のことを覚えていて下さり、徳永のやっている音楽祭なら行ってやろうと言って下さったのです。

こうして宮崎国際音楽祭は第一回目を迎えることになりました。1996年、スターンさんと初めて出会ってから10年の月日が経っていました。第一回の音楽祭で、モーツァルトの3番のヴァイオリン協奏曲を演奏することになっていたスターンさん。ホールに入って来るやいなやオーケストラの演奏を聴きたいとおっしゃるのです。それは、私にとって緊張の瞬間でした。最初の音が出たその時、なんとスターンさんが私を振り返り、微笑みかけたのです。そして休憩になると、私に近づき、「お前の耳は確かだ」そう言って抱き締めて下さいました。忘れられない思い出です。

また、私がソロの演奏を終えると、「ツギオ、ヴァイオリンを持って楽屋に来て」と言い、楽屋に駆けつけると、自分は20代ではこう弾いた、40代の時はこう、そして今はこう弾いていると、細部にわたって指導して下さいました。これほどの巨匠でも、日々鍛錬し弛まぬ努力を重ねているのかと深い感銘を受けたものです。

それから亡くなるまでの6年間、スターンさんとの交流は、忘れえぬ思い出ばかり。私にとって終生の宝物です。最初の



アイザック・スターン 1975年2月16日 東京文化会館 写真/木之下晃

音楽祭から、宮崎に毎年帰ってきて下さったスターンさん。私には一年に一度のテストのようでもあり、スターンさんに、一年の研鑽を聴いてもらえる機会でもありました。

スターンさんにとって最後の宮崎国際音楽祭への参加は、2001年5月のこと。モーツァルトの弦楽五重奏を演奏し終えた刹那、スターンさんが、ぱたっと弓を床に落としたのです。もう支えきれないとでも言うように。次の瞬間、弓を拾い上げて、ニコッと聴衆に笑いかけるスターンさん。満場からの歓声と拍手は、いつまでもいつまでも続きました。これが、世界の巨匠アイザック・スターンが公の場で演奏した最期となったのです。

あれから15年、スターンさんとともに基礎を築いた宮崎国際音楽祭は、今年第22回目を迎えます。私も70歳を迎え、様々な工夫を重ねて、さらに進化しようと努力する日々です。今なお、スターンさんのあの頃の姿が目焼き付いているからかも知れません。

大ホール

1 土 4 火 15:00	<p>東京・春・音楽祭 - 東京のオペラの森2017- 東京春祭ワグナー・シリーズ vol.8 『ニーベルングの指環』 第3日『神々の黄昏』(演奏会形式・字幕・映像付)</p> <p>演目 ワグナー:舞台祝祭劇『ニーベルングの指環』第3日 《神々の黄昏》全3幕/ドイツ語上演</p> <p>指揮 マルク・ヤノフスキ</p> <p>出演 ジークフリート:ロバート・ディーン・スミス グンター:マルクス・アイヒェ ハーゲン:アイン・アンガー アルベリヒ:トマス・コニエチニ ブリュンヒルデ:クリスティアーネ・リポール グートルネ:レジーネ・ハングラ ヴァルトラウテ:エリーザベト・クルマン 第1のノルン/フロースヒルデ:金子美香 第2のノルン/ヴェルグンデ:秋本悠希 第3のノルン:藤谷佳奈枝 ヴォークリンデ:小川里美</p> <p>管弦楽 NHK交響楽団 合唱 東京オペラシンガーズ</p> <p>料金 S21,600 A17,500 B13,400 C10,300 D7,200 E4,100 U-25(25歳以下) 2,000</p> <p>問合せ 東京・春・音楽祭チケットサービス 03-3322-9966</p>  <p>©Felix Broede</p>
9 日 15:00	<p>東京・春・音楽祭 - 東京のオペラの森2017- 東京春祭合唱の芸術シリーズ vol.4 シューベルト『ミサ曲』~夭折の作曲家による、最後のミサ曲</p> <p>指揮 ウルフ・シルマー</p> <p>出演 オレナ・トカール(S) ウォリス・ジュンタ(Ms) パトリック・フォーゲル(T) ベーター・シェーネ(Br)</p> <p>曲目 シューベルト:水上の精霊の歌 6つのドイツ舞曲(ウェーベルン編曲) ミサ曲第6番</p> <p>管弦楽 東京都交響楽団 合唱 東京オペラシンガーズ</p> <p>料金 S10,800 A8,700 B6,700 C5,700 D4,600 E3,600 U-25(25歳以下) 2,000</p> <p>問合せ 東京・春・音楽祭チケットサービス 03-3322-9966</p>      <p>©Kirsten Nijhof ©Frank Turpe ©Dario Acosta ©Patrick Fogel ©Gisela Schenket</p>
12 水 19:00	<p>都民劇場音楽サークル第646回定期公演 ナタリー・デセイ & フィリップ・カサール</p> <p>出演 ナタリー・デセイ(S) フィリップ・カサール(Pf)</p> <p>曲目 モーツァルト:歌劇『フィガロの結婚』より スザンナのアリア “恋人よ、早くここへ” シューベルト:ひめごと、ミニョンの歌、糸を紡ぐグレートヒェン モーツァルト:歌劇『魔笛』より パミーナのアリア “愛の喜びは消え” プフィツナー:歌曲集『古い歌』op.33 メンデルスゾーン:ズライカ、恋する女の手紙、魔女の歌 ショーン:終わりなき歌、蜂雀 ドビュッシー:前奏曲『亜麻色の髪の乙女』『水の精』(ピアノソロ) 未練、死化粧 グノー:歌劇『ファウスト』より宝石の歌 “何と美しいこの姿” 歌劇『ミレイク』より “おお、軽やかなツバメよ”</p> <p>料金 S11,000 A9,000 B7,000 C5,000</p> <p>問合せ 都民劇場 03-3572-4311</p>  <p>©Marc Ribes licensed to Virgin Classics</p>

休館日:20日(木)・24日(月)

- 掲載情報は2017年2月10日現在のものです。
- 主催者等の都合により、公演内容が変更になる場合があります。また、公演によっては全席埋めのチケットをご用意できない場合もあります。詳しくは各主催者にお問合せください。

アルト(A)/アコーディオン(Ac)/バリトン(Br)/バス(Bs)/バスバリトン(Bs-Br)/バンドネオン(Bn)/カウンターテナー(CT)/コントラバス(Cb)/クラリネット(Cl)/チェンバロ(Cem)/ドラムス(Ds)/ユーフォニアム(Eu)/ファゴット(Fg)/フルート(Fl)/フォルテピアノ(Fp)/ギター(Gt)/ヴィオラ・ダガンバ(Gb)/ハープ(Hp)/ホルン(Hr)/キーボード(Key)/メゾソプラノ(Ms)/マリンバ(Mar)/オーボエ(Obo)/オルガン(Og)/ピアノ(Pf)/パーカッション(Pc)/ソプラノ(S)/サクソ(Sax)/テノール(T)/トロンボーン(Tb)/テンバニ(Tim)/トランペット(Tp)/チューバ(Tu)/ヴィオラ(Va)/ヴィブラフォン(Vib)/チェロ(Vc)/ヴァイオリン(Vn)/ヴォーカル(Vo)/ソプラノサクソ(S-Sax)/アルトサクソ(A-Sax)/テナーサクソ(T-Sax)/バリトンサクソ(Br-Sax)/リコーダー(Rec)/シンセサイザー(Syn)/コーラス(Cho)

13 木 19:00	<p>東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 『万葉集』特別演奏会</p> <p>演目 千住明:『万葉集』明日香風編/ 二上山挽歌編(演奏会形式)</p> <p>台本 黛まどか 指揮 藤岡幸夫</p> <p>出演 市原愛(S) 富岡明子(Ms) 中嶋克彦(T) 与那城敬(Br)</p> <p>合唱 東京シティ・フィル・コア 料金 S7,500 A6,300 B5,000 C4,000</p> <p>問合せ 東京シティ・フィル・チケットサービス 03-5624-4002</p>   <p>©Yoshihiro Kawaguchi</p>
16 日 15:00	<p>東京・春・音楽祭 - 東京のオペラの森2017- スペシャル・ガラ・コンサート ~東京春祭2017 グランド・フィナーレを飾るオペラの名曲たち</p> <p>指揮 スペランツァ・スカップッチ</p> <p>出演 クリスティナ・パサロウ(S) イヴァン・マグリ(T) アドリアン・ザンペトリアン(Br)</p> <p>管弦楽 東京春祭特別オーケストラ</p> <p>料金 S12,400 A10,300 B8,200 C6,200 D4,100 E3,100 U-25(25歳以下) 2,000</p> <p>問合せ 東京・春・音楽祭チケットサービス 03-3322-9966</p>  <p>©Silvia Lelli</p>
17 月 19:00	<p>東京都交響楽団 第828回定期演奏会 Aシリーズ P21参照</p> <p>指揮 アラン・ギルバート</p> <p>出演 リーラ・ジョセフォウィッツ(Vn) 曲目 ラヴェル:バレエ音楽『マ・メール・ロフ』 ジョン・アダムズ:シェヘラザード.2 ~ヴァイオリンと管弦楽のための劇的交響曲(日本初演)</p> <p>料金 S8,000 A7,000 B6,000 C5,000 Ex3,700</p> <p>問合せ 都響ガイド 03-3822-0727</p>
18 火 19:00	<p>矢野顕子×上原ひろみ TOUR2017「ラーメンな女たち」</p> <p>出演 矢野顕子 上原ひろみ</p> <p>料金 S7,560 A6,480 B5,400</p> <p>※3歳以上入場可</p> <p>問合せ DISK GARAGE 050-5533-0888</p>  <p>©川島小鳥</p>
19 水 18:00	<p>billboard classics 藤井フミヤ meets 西本智実 PREMIUM SYMPHONIC CONCERT</p> <p>出演 藤井フミヤ 指揮 西本智実</p> <p>管弦楽 イルミナートフィルハーモニー オーケストラ</p> <p>料金 指定9,800</p> <p>問合せ キョードー東京 0570-550-799</p>   <p>©Fumiyama ©Tomomasa</p>
22 土 17:00	<p>上野の森バレエ団 東京バレエ団 子どものためのバレエ 「ドン・キホーテの夢」</p> <p>演目 子どものためのバレエ「ドン・キホーテの夢」 演出・振付 ウラジーミル・ワシーリエフ 音楽 レオン・ミンクス 他</p> <p>出演 (29日) (30日) キトリ:川島麻実子 沖香菜子 バジル:秋元康臣 宮川新大</p> <p>料金 SS6,000 S5,000 A4,000 B3,000</p> <p>*4歳以上入場可、4歳~中学3年生は半額</p> <p>問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888</p>  <p>©A. Groeschel</p>

東京文化会館チケットサービスのご案内

当館及び他会場で開催される、オペラ、バレエ、クラシックコンサート等のチケットを多数取り揃えております。窓口、お電話の他、インターネットでもご購入いただけます。ぜひご利用ください。

- ◆営業時間 10:00~19:00
- ◆TEL 03-5685-0650
- ◆HP <http://www.t-bunka.jp/>
- ◆休業日 3月/13日(月)*・14日(火)*
- *窓口休業 [電話(10:00~18:00)・webのみ受付]
- *4月以降の休業日は当館ホームページに掲載します。

小ホール

2 日 15:00	<p>東京・春・音楽祭 - 東京のオペラの森 2017- 東京春祭 歌曲シリーズ vol.20 マルクス・アイヒェ(Br)</p> <p>出演 マルクス・アイヒェ(Br) クリストフ・ベルナー(Pf)</p> <p>曲目 シューマン:リーダークライス op.39 他</p> <p>料金 S6,200 A4,600 U-25(25歳以下) 1,500</p>
6 木 19:00	<p>シューベルトの室内楽II ~八重奏曲、アルペジオーネ・ソナタ、ヴァイオリン・ソナチネ</p> <p>出演 加藤知子(Vn) 山崎伸子(Vc) 伊藤恵(Pf) 他</p> <p>料金 S6,200 A4,600 U-25(25歳以下) 1,500</p>
7 金 19:00	<p>東京春祭 歌曲シリーズ vol.21 エリーザベト・クルマン(Ms)</p> <p>出演 エリーザベト・クルマン(Ms) エドゥアルド・クトロヴァツツ(Pf)</p> <p>曲目 プリテン:《4つのキャバレー・ソング》他</p> <p>料金 S6,200 A4,600 U-25(25歳以下) 1,500</p>
8 土 11:00	<p>東京春祭マラソン・コンサート vol.7 《ロマン派》~近代に生きた芸術家たち</p> <p>11:00 I 胎動の時代~革命とナポレオンと… 13:00 II 停滞の時代~ビーダーマイヤーの文化 15:00 III 変革の時代~「1848年」という転換点(ターニングポイント) 17:00 IV 繁栄の時代~成功するプロジョアたち 19:00 V 爛熟の時代~世紀の終わり・世紀の始まり</p> <p>料金 指定(各回券)2,100 1日券(5公演通し券)7,700</p>
11 火 15:00	<p>屋下がりのアルゼンチン・タンゴ ~タンゴ史に輝く古今の名曲を集めて</p> <p>出演 ヴィルトゥス 他</p> <p>曲目 ピアソラ:ブエノスアイレスの夏 他</p> <p>料金 指定4,100</p>
13 木 19:00	<p>郷古廉(Vn) & 加藤洋之(Pf) ~ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会I</p> <p>曲目 ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ第5番『春』他</p> <p>料金 S4,100 A3,100 U-25(25歳以下) 1,500</p>
14 金 14:00	<p>にほんのうたⅧ~東京オペラシンガーズ ~合唱で聴く美しい日本の歌</p> <p>出演 宮松重紀(指揮) 寺嶋隆也(Pf)</p> <p>曲目 砂山 紅葉 故郷 他</p> <p>料金 指定3,100</p>
15 土 18:00	<p>ブラームスの室内楽IV</p> <p>出演 竹澤恭子(Vn) 川本嘉子(Va) ヴァハン・マルディロシアン(Pf)</p> <p>曲目 ブラームス:ホルン三重奏曲 変奏長調 op.40(ヴァイオリン版) 他</p> <p>料金 S5,700 A4,100 U-25(25歳以下) 1,500</p>
15 土 18:00	<p>《24の前奏曲》シリーズ vol.6 ラフマニノフ・ポリス・ギルトブルグ(Pf)</p> <p>料金 S4,100 A3,100 U-25(25歳以下) 1,500</p> <p>問合せ 東京・春・音楽祭チケットサービス 03-3322-9966</p>
1 土 14:00	<p>ジョン・健・ヌッツォ リサイタルツアー2017</p> <p>出演 ジョン・健・ヌッツォ(T) 河原忠之(Pf)</p> <p>曲目 ベートーヴェン:選かなる恋人に寄す 他</p> <p>料金 指定6,500 学生(大学生以下)4,000</p> <p>問合せ Ro-On チケット 047-365-9960</p>
3 月 19:00	<p>アカンサスII コンサート</p> <p>出演 ソリスト:白尾 彰(Fl)</p> <p>曲目 J.S.バッハ:管弦楽組曲第2番 他</p> <p>料金 自由4,000</p> <p>問合せ 弦楽合奏団 アカンサスII(東條) 045-560-6115</p>
4 火 14:00	<p>村上千佳 ピアノリサイタル</p> <p>曲目 ドビュッシー:前奏曲集第1巻 他</p> <p>料金 自由4,000 学生2,500</p> <p>問合せ ミュージックプラント 03-3466-2258</p>
4 火 18:30	<p>絹路之路(シルクロード) 音楽幻想</p> <p>出演 劉宏軍(笛) 萩原貴子(横笛) アジアの楽師 声明衆 他</p> <p>曲目 雲中供養楽 他</p> <p>料金 指定5,000 学生2,000 ゴールド券(60歳以上の方)3,000</p> <p>問合せ アーツ・プラン 03-3355-8227</p>
5 水 19:00	<p>ロマンティック・クラシック 木嶋真優 ヴァイオリンリサイタル</p> <p>出演 木嶋真優(Vn) 江崎昌子(Pf)</p> <p>曲目 ファリャ/クライスラー編曲:歌劇『はかなき人生』より スペイン舞曲 他</p> <p>料金 指定5,000</p> <p>問合せ MIN-ON インフォメーションセンター 03-3226-9999</p>

休館日:20日(木)・24日(月)

9 日 14:00	<p>小林菜美 ソプラノリサイタル</p> <p>出演 小林菜美(S) 寺嶋隆也(Pf)</p> <p>曲目 ベルリニ:歌劇『海賊』より “頭を悩ますこの雲が~無邪気な微笑みと” 他</p> <p>料金 自由4,000 問合せ 東京コンサーツ 03-3200-9755</p>
10 月 19:00	<p>ジャン・ロンドー チェンバロリサイタル</p> <p>曲目 J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲</p> <p>料金 指定4,500 ペア8,000</p> <p>問合せ アレグロミュージック 03-5216-7131</p>
12 水 19:00	<p>小松亮太(Bn) コンサート</p> <p>曲目 ピアソラ:リベルタンゴ 他</p> <p>料金 指定6,000 問合せ 東京音協 03-5774-3030</p>
16 日 14:30	<p>日本テレマン協会 第240回定期演奏会</p> <p>出演 延原武春(Ob) テレマン・アンサンブル</p> <p>曲目 アルビノーニ:オーボエ協奏曲ト短調 他</p> <p>料金 自由3,500(当日4,000) 65歳以上2,000</p> <p>問合せ 日本テレマン協会 06-6345-1046</p>
17 月 19:00	<p>東京文化会館 上野 de クラシック 主催公演 P7 参照</p> <p>出演 中村美悠子(Pf)</p> <p>曲目 ショパン:アンダンテ・スピナートと華麗なる大ボロネーズ 他</p> <p>料金 自由1,000 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111</p>
18 火 19:00	<p>東京室内管弦楽団 Chamber Music Style op.7</p> <p>出演 橋直貴(指揮)</p> <p>曲目 メンデルスゾーン:交響曲第4番『イタリア』他</p> <p>料金 自由4,000 問合せ 東京室内管弦楽団 03-6459-0512</p>
19 水 19:00	<p>A-SEVEN CONCERT 2017</p> <p>出演 服部奈々(Vn) 松本ゆり子(Va) 他</p> <p>曲目 峰村澄子:新作 他</p> <p>料金 自由3,000 学生2,000</p> <p>問合せ ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218</p>
21 金 19:00	<p>花房晴美 室内楽シリーズ パリ・音楽のアトリエ(第13集 ロマンティックな黄昏)</p> <p>出演 花房晴美(Pf) 徳永二男(Vn) 木野雅之(Vn) 百武由紀(Va) 他</p> <p>曲目 ショーン:ピアノ、ヴァイオリンと弦楽四重奏のためのコンセル 他</p> <p>料金 自由5,000 学生3,000</p> <p>問合せ コンサート・プランニング 03-5411-1090</p>
22 土 13:30	<p>植田克己教授退任記念 大麦の会</p> <p>出演 植田克己(Pf) 他</p> <p>曲目 J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲 他</p> <p>料金 無料(応募制・要整理券 ※3月31日応募締切)</p> <p>問合せ プロ アルト ムジケ 03-3943-6677</p>
23 日 14:00	<p>東誠三 ピアノリサイタル</p> <p>曲目 ベートーヴェン:ピアノソナタ第21番『ワルトシュタイン』他</p> <p>料金 指定5,000 学生2,500 問合せ ムジカアラ 03-6431-8186</p>
25 火 19:00	<p>中畑 淳 ピアノリサイタル</p> <p>曲目 シューマン:色とりどりの小品 他</p> <p>料金 自由3,500 学生2,500</p> <p>問合せ ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218</p>
26 水 18:45	<p>日本モーツァルト協会 第588回例会</p> <p>出演 アンヌ・ケフェレック(Pf)</p> <p>曲目 モーツァルト:ピアノソナタ イ長調「トルコ行進曲付き」K331 他</p> <p>料金 自由5,000 学生2,000</p> <p>問合せ 日本モーツァルト協会 03-5467-0626</p>
27 木 19:00	<p>平松混声合唱団 第32回定期演奏会</p> <p>出演 平松剛一(指揮) 洲上千里(Pf)</p> <p>曲目 佐藤 眞:混声合唱のためのカンタータ 土の歌より 他</p> <p>料金 自由3,000 問合せ 平松混声合唱団 03-6432-1835</p>
28 金 19:00	<p>東京音楽大学 卒業演奏会</p> <p>出演 平成28年度卒業の優秀者 料金 入場無料(全席自由)</p> <p>問合せ 東京音楽大学 演奏課 03-3982-2496</p>
29 土 17:00	<p>第18回 新人演奏会</p> <p>出演 平成28年度各音楽大学ピアノ科卒業生</p> <p>料金 自由2,000 問合せ 日本ピアノ調律師協会 03-3257-0440</p>
30 日 14:00	<p>森下幸路 ヴァイオリンリサイタル</p> <p>出演 森下幸路(Vn) 川畑陽子(Pf)</p> <p>曲目 R.シュトラウス:ヴァイオリンソナタ 変奏長調 op.18 他</p> <p>料金 自由3,500 学生2,500</p> <p>問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638</p>

大ホール

3 N響 ゴールデン・クラシック
指揮 ロベルト・フォレス・ヴェセス
出演 大江 馨(Vn)
曲目 チャイコフスキー:ヴァイオリン協奏曲 交響曲第5番
管弦楽 NHK交響楽団
料金 S7,300 A6,300 B5,300 C4,300 D3,300
問合せ サンライズプロモーション東京 0570-00-3337

19 フィンランド・タンペレ・フィルハーモニー管弦楽団
指揮 サントウ=マティアス・ロウヴァリ
出演 田部京子(Pf)
曲目 シベリウス:交響詩『フィンランディア』 グリーク:ピアノ協奏曲
料金 SS12,000 S10,000 A8,000 B6,000
問合せ プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677

小ホール

1 松本 明 ピアノリサイタル
曲目 ベートーヴェン:ピアノソナタ第8番「悲愴」他
料金 自由3,000
問合せ ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218

16 東京文化会館 上野 de クラシック
出演 木村皓一(Tu) 清水初海(Pf)
曲目 J.S.バッハ:フルートソナタ(チューバ版) 他
料金 自由500
問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

休館日:29日(月)・30日(火)

休館日:29日(月)・30日(火)

大ホール

4日 13:00 19:00	ポリショイ・バレエ『ジゼル』 演目 アドルフ・アダン:『ジゼル』全2幕 原振付 ジャン・コラーリ/ジュール・ペロー/マリウス・プティパ 改訂振付 ユーリー・グリゴロヴィチ 舞踊監督 マハールベク・ワジーエフ 出演 (4日昼) エフゲニヤ・オプラストォフ イーゴリ・ツヴィルコ (4日夜) スヴェトラナ・ザハロワ デニス・ロチキン (5日) エカテリーナ・クリサノフ ウラディスラフ・ラントラートフ 管弦楽 ポリショイ劇場管弦楽団 料金 【4日昼・5日】S24,000 A20,000 B17,000 C13,000 D9,000 【4日夜】 S26,000 A22,000 B19,000 C15,000 D11,000 問合せ ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040
7日 18:30	ポリショイ・バレエ『白鳥の湖』 演目 チャイコフスキー:『白鳥の湖』全2幕4場 原振付 マリウス・プティパ/レフ・イワノフ/アレクサンドル・ゴールスキー 改訂振付 ユーリー・グリゴロヴィチ 舞踊監督 マハールベク・ワジーエフ 出演 (7日) オルガ・スミルノフ セミョーン・チュージン (8日昼) エカテリーナ・シプリーナ アルチョム・オフチャレンコ (8日夜) スヴェトラナ・ザハロワ デニス・ロチキン (11日) ユリア・ステパノフ アルチョム・オフチャレンコ (12日) オルガ・スミルノフ セミョーン・チュージン 管弦楽 ポリショイ劇場管弦楽団 料金 【7日・8日昼・11日・12日】 S24,000 A20,000 B17,000 C13,000 D9,000 【8日夜】 S26,000 A22,000 B19,000 C15,000 D11,000 問合せ ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040
14日 19:00	ポリショイ・バレエ『パリの炎』 演目 アサフィエフ:『パリの炎』全2幕 振付 ワシリー・ワイノーネン 改訂振付 アレクセイ・ラトマンスキー 舞踊監督 マハールベク・ワジーエフ 出演 (11日) エカテリーナ・クリサノフ ウラディスラフ・ラントラートフ (12日) エカテリーナ・シプリーナ イワン・ワシリーエフ 管弦楽 ポリショイ劇場管弦楽団 料金 S24,000 A20,000 B17,000 C13,000 D9,000 問合せ ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040
16日 19:00	日本フィルハーモニー交響楽団 第691回東京定期演奏会 ラザレフが刻むロシアの魂 SeasonⅣ グラズノフ2 指揮 アレクサンドル・ラザレフ 出演 若林 顕 (Pf) 曲目 グラズノフ:バレエ音楽『お嬢様女中』 プロコフィエフ:ピアノ協奏曲第1番 スキタイ組曲『アラとロリー』 料金 S7,700 A6,500 B5,700 C4,700 P3,700 Ys(25歳以下)1,500 問合せ 日本フィル・サービスセンター 03-5378-5911

休館日:26日(月)・27日(火)

小ホール

1日 19:00	ラファエル・ゲラ ピアノリサイタル 曲目 プロコフィエフ:ピアノソナタ第8番「戦争ソナタ」他 料金 自由4,500 問合せ アーツ・アイランド 03-6914-0353
4日 14:00	小林 響 いる A.レブランク 弦楽四重奏団 出演 小林 響(Vn) プレット・モルザン(Vn) ジャン＝ルック・ブロード(Va) ライアン・モルザン(Vc) 曲目 A.レブランクが奏する3つの傑作 料金 自由5,000 高校生以下3,500 問合せ プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677
5日 19:00	クール・ルシヤン 第12回演奏会 出演 大場 点(指揮) 中村美枝子(Pf) 曲目 新実徳英:混声合唱組曲「幼年連祷」他 料金 自由2,000 学生1,000 問合せ クール・ルシヤン(井桁) 047-382-5952
6日 11:00	東京文化会館 上野 de クラシック 主催公演 P7 参照 出演 嘉目真木子(S) 富岡明子(Ms) 武田朋子(Pf) 曲目 モーツァルト:歌劇『コジファン・トゥッテ』より 二重唱「妹よ、ご覧なさい」他 料金 自由1,000 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
7日 19:00	花村 恵理香 ヴァイオリンリサイタル 出演 花村 恵理香(Vn) 藤井一興(Pf) 曲目 J.S.バッハ:ヴァイオリンソナタ第2番 他 料金 自由5,000 学生3,000 問合せ プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677
7日 19:00	浅井 隆仁(Br) & 湯浅 加奈子(Pf) リーダー・ア・イベント「リーダー・クライス」 曲目 シェーンベルク:4つの歌 他 料金 自由4,000(当日4,500) 学生3,000(当日3,500) 問合せ ソナーレ・アートオフィス 03-5754-3102
8日 19:00	増本 伎共子(祝) 傘寿コンサート 出演 青山 恵子(Ms) 堀野 浩史(Bs) 深海 さとみ(笙) 金洞 祐子(S) 塚田 佳男(Pf) 野口 龍(FI) 他 曲目 増本 伎共子:小泉八雲「怪談」より 他 料金 自由4,000 学生2,000 問合せ 堀野音楽工房 048-254-8546/ A.ミュージック(青山) 03-3369-1929
9日 19:00	渡辺 健二 ピアノリサイタル 曲目 リスト:ハンガリー狂詩曲第15番「ラーコーツイ行進曲」他 料金 自由3,500 問合せ プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677
10日 14:00	「さとうきび畑ごんさあと」 ～発表50年記念特別コンサート～ 出演 森山 良子(Vo) 寺島 紗子(S) 江川 真理子(Pf) 平松 混声合唱団 洗足学園音楽大学コーラルファンタジア(女声合唱) 他 曲目 寺島 尚彦:さとうきび畑 他 料金 自由4,000 問合せ テラシマオフィス/白樺会 042-377-9997
11日 19:00	荻野 昇 トロンボーンリサイタル 出演 荻野 昇(Tb) 林 浩子(Pf) 曲目 P.スパーク:トロンボーン協奏曲 他 料金 自由3,500 学生2,000 問合せ ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218
11日 15:30	藤原 由紀乃 ピアノリサイタル 曲目 ベートーヴェン:ピアノソナタ第28番 他 料金 指定5,000 問合せ アルベジオ音楽企画 03-3418-5344
12日 19:00	ヴィーヴ! サクソフォーン・クワルテット リサイタル Vol.15 出演 豊田 晃生(S-Sax) 荻島 良太(A-Sax) 鶴飼 奈民(T-Sax) 浅利 真(Br-Sax) 曲目 朴 守賢:委嘱作品 他 料金 自由3,000 高校生以下2,500 問合せ ヴィーヴ!事務局(浅利) 090-1703-3728
13日 19:00	カルテット・グラーツィア 第9回定期演奏会 出演 相原 千興(Vn) 佐藤 茜(Vn) 藤原 歌花(Va) 寺井 創(Vc) 他 曲目 ブルッフ:七重奏曲 他 料金 自由3,000(当日3,500) 学生2,000 問合せ ハラヤミュージックエンタープライズ 03-3587-0218

休館日:26日(月)・27日(火)

18日 15:00	パレルモ・マッシモ劇場『椿姫』 演目 ヴェルディ:歌劇『椿姫』全3幕 指揮 フランチェスコ・イヴァン・チャンパ 出演 ヴィオレッタ:デジレ・ランカトーレ ジェルモン:レオ・ヌッチ アルフレード:アントニオ・ポーリ 演奏 パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団 舞踊 パレルモ・マッシモ劇場バレエ団 料金 S34,000 A28,000 B23,000 C18,000 D14,000 問合せ コンサート・ド・アーズ 03-3544-4577
19日 15:00	パレルモ・マッシモ劇場『トスカ』 演目 ヴェルディ:歌劇『トスカ』全3幕 指揮 ジャンルカ・マルティネンギ 出演 トスカ:アンジェラ・ゲオルギュー カヴァラドッシ:マルチェッロ・ジョルダニ スカルピア:セバステイアン・カターナ 演奏 パレルモ・マッシモ劇場管弦楽団・合唱団 料金 S38,000 A32,000 B26,000 C21,000 D16,000 問合せ コンサート・ド・アーズ 03-3544-4577
20日 19:00	都民劇場音楽サークル第648回定期公演 ドミトリー・シトコヴェツキー(ゴルトベルク変奏曲・弦楽三重奏版) 出演 ドミトリー・シトコヴェツキー(Vn) アレクサンダー・ゼムツォフ(Va) ルイジ・ピオヴァノ(Vc) 曲目 J.S.バッハ:3声のシンフォニア BWV787~801(弦楽三重奏版) ゴルトベルク変奏曲 料金 S7,000 A6,000 B5,000 C4,000 問合せ 都民劇場 03-3572-4311
23日 14:00	熊川 哲也 Kバレエカンパニー Spring 2017『ジゼル』 演目 アドルフ・アダン:『ジゼル』全2幕 出演 (23日・24日夜) (24日昼) (25日) ジゼル :中村 祥子 白石あゆ美 浅川紫織 アルプレヒト:遅沢 佑介 山本雅也 宮尾俊太郎 ミルタ :山田 蘭 小林美奈 矢内千夏 ヒラリオン :杉野 慧 堀内将平 石橋 奨也 管弦楽 シアターオーケストラトキョー 料金 S14,000 A10,000 B8,000 C6,000 問合せ チケットスペース 03-3234-9999
24日 12:30 16:30	東京バレエ団『ラ・バヤデール』 演目 ミンクス:『ラ・バヤデール』全3幕 演出・振付 ナタリア・マカロワ(マリウス・プティパ版による) 出演 ニキヤ:上野水香 ソロル:ダニエル・カマルゴ ガムザッティ:奈良春夏 指揮 ワレリー・オブジャンコフ 管弦楽 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 料金 S12,000 A10,000 B8,000 C6,000 D5,000 E4,000 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

14日 19:00	アナ・ヴィドヴィチ ギターリサイタル 2017 曲目 アルハンブラの思い出 他 料金 指定5,500 問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960
15日 19:00	石井 啓一郎 ヴァイオリンリサイタル 出演 石井 啓一郎(Vn) 石井 啓子(Pf) 曲目 ベートーヴェン:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第9番 「クロイツェルソナタ」他 料金 自由4,000 問合せ 啓&啓倶楽部 0827-32-8352
16日 19:00	侯野 修子・奈良場 恒美 ピアノデュオリサイタルシリーズ pianist plus pianist Vol.2 曲目 ブラムス:16のワルツ 他 料金 自由4,000 ペア7,000 学生2,000 問合せ プロ アルテ ムジケ 03-3943-6677
17日 14:00	大木 裕子 ピアノリサイタル 曲目 ベートーヴェン:ピアノソナタ第21番「ワルトシュタイン」他 料金 自由5,000 問合せ 音楽芸術家協会 03-5466-1443
19日 19:00	中島 ゆみ子と仲間たち Vol.12 出演 中島 ゆみ子(Vn) エリック・ウィリアムス(Vc) 白木 麻弥(Va) ステンハンマル弦楽四重奏団 曲目 チャイコフスキー:弦楽六重奏「フィレンツェの思い出」他 料金 自由3,500(当日4,000) 学生2,500(前売のみ) 問合せ おんがくの共同作業場 042-522-3943
18日 14:00	アテフ・ハリム ヴァイオリンリサイタル 曲目 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンパルティータ第2番 他 料金 指定4,500(当日5,000) 学生2,000(当日2,500) 問合せ A & A art 03-3392-2955
19日 19:00	松岡 淳 ピアノリサイタル 曲目 ベートーヴェン:ピアノソナタ第29番「ハンマークラヴィア」他 料金 自由3,500 問合せ チカモトオフィス 090-4747-2882
20日 18:45	日本モーツァルト協会 第590回例会 出演 カール＝ハインツ・シュルツ(FI・指揮) 篠崎 和子(Hp) 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 曲目 モーツァルト:フルートとハープのための協奏曲 ハ長調 K299 他 料金 自由6,000 学生2,000 問合せ 日本モーツァルト協会 03-5467-0626
21日 19:00	山根 弥生子 ピアノリサイタル 曲目 ヒンデミット:ピアノソナタ第3番 他 料金 指定5,000 自由4,000 問合せ 山根 弥生子ピアノリサイタル 03-3269-1772
22日 19:00	佐藤 卓史 シューベルトツィクルス 第7回 出演 佐藤 卓史(Pf) ゲスト:川島 基(Pf) 曲目 シューベルト:序曲ト短調 D668 他 料金 自由4,000 学生2,000 問合せ アスペン 03-5467-0081
23日 19:00	アンサンブル コルディエ 定期演奏会 Vol.45 曲目 テレマン:「音の出る地理学」他 料金 指定3,500 問合せ アンサンブル コルディエ 03-3851-7150
24日 18:00	Music Program TOKYO プラチナ・シリーズ 第1回 アルディッティ弦楽四重奏団 主催公演 P6 参照 曲目 バルトーク:弦楽四重奏曲第6番 他 料金 S5,000 A4,000 B2,500 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111
25日 14:00	Parfum du Futur vol.17「Japan Now」 ～飯野明日香 ピアノリサイタル～ 曲目 一柳 慧/飯野明日香編曲:ピアノ協奏曲第4番「JAZZ」より (ピアノ独奏版) 他 料金 自由3,500 学生2,000 問合せ カメラータ・トウキョウ 03-5790-5560



2017年度大ホール公演ラインナップ

平成29年1月31日現在の情報です。主催者等の都合により、変更が生じる場合がございます。詳しくは各主催者にお問合せください。

※平成29年4～6月の公演情報は P12～17 の公演情報をご覧ください。

2017

7 July

1土・2日

東京バレエ団『ラ・バヤデー』全3幕
 演出・振付 ナタリア・マカロワ(マリウス・ブティバ版による)
 音楽 ルドヴィク・ミンクス
 芸術監督 斎藤友佳理
 出演 (1日) (2日)
 ニキヤ :川島麻実子 上野水香
 ソロル :柄本 弾 ダニエル・カマルゴ
 ガムザッティ:伝田陽美 川島麻実子
 指揮 ワレリー・オブジヤニコフ
 管弦楽 東京シティアフィルハーモニック管弦楽団
 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

5水

ハンブルク交響楽団 with フジコ・ヘミング

指揮 シュテファン・ザンデルリンク
 曲目 ベートーヴェン:「エグモント」序曲
 モーツァルト:ピアノ協奏曲第21番
 リスト:ラ・カンパネラ(ピアノ・ソロ)
 ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」
 問合せ 日本アーティストチケットセンター
 03-5305-4545

8土・9日

イングリッシュ・ナショナル・バレエ団『コッペリア』全3幕

振付 ロナルド・ハインド(マリウス・ブティバに基づく)
 音楽 レオ・ドリーブ
 出演 (8日昼) スワニルダ:アリーナ・コジョカル
 フランツ:セザール・コラレス
 (8日夜) スワニルダ:タマラ・ロホ
 フランツ:イサク・エルナンデス
 (9日) スワニルダ:高橋絵里奈
 フランツ:ヨナ・アコスタ
 管弦楽 東京シティアフィルハーモニック管弦楽団
 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

10日

東京都交響楽団 第836回定期演奏会

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

14金・15土・16日・17月祝

イングリッシュ・ナショナル・バレエ団『海賊』プロローグ付全3幕

復元振付 アンア＝マリー・ホームズ(マリウス・ブティバ/コンスタンチン・セルゲイエフに基づく)
 音楽 アドルフ・アダマン/リッカルド・ドリゴ 他
 出演 (14日・16日)
 メドーラ:タマラ・ロホ
 コンラッド:イサク・エルナンデス
 アリ:セザール・コラレス
 ギュルナーラ:ローレッタ・サマースケールズ(14日)
 カーチャ・カニューコフ(16日)
 (15日)
 メドーラ:ローレッタ・サマースケールズ
 コンラッド:ブルックリン・マック
 アリ:オシエル・グネオ
 ギュルナーラ:金原里奈
 (17日)
 メドーラ:アリーナ・コジョカル
 コンラッド:オシエル・グネオ
 アリ:セザール・コラレス
 ギュルナーラ:ローレッタ・サマースケールズ
 管弦楽 東京シティアフィルハーモニック管弦楽団
 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

7 July

26水・27木・29土・30日

東京二期会・愛知県芸術劇場・東京文化会館・
 iichiko総合文化センター・読売日本交響楽団・
 名古屋フィルハーモニー交響楽団共同制作
『ばらの騎士』全3幕
 (グランドボーン音楽祭との提携公演)
 日本語字幕付き原語(ドイツ語)上演
 台本 フーゴ・フォン・ホフマンスタール
 演目 R.シュトラウス:歌劇『ばらの騎士』全3幕
 指揮 セバスティアン・ヴァイグレ
 演出 リチャード・ジョーンズ
 出演 (26日・29日) (27日・30日)
 元帥夫人 :林 正子 森谷真理
 オックス男爵:妻屋秀和 大塚博章
 オクタヴィアン:小林由佳 澤村翔子
 ファーニナル:加賀清孝 清水勇磨
 ソフィー :幸田浩子 山口清子
 合唱 二期会合唱団
 管弦楽 読売日本交響楽団
 問合せ 二期会チケットセンター 03-3796-1831

8 August

1火

PMFオーケストラ演奏会東京公演〈プログラムC〉

指揮 ワレリー・ゲルギエフ
 曲目 シューベルト:交響曲第8番「ザ・グレイト」他
 問合せ チケットスペース 03-3234-9999

2水

《響の森》vol.40 「コパケン 真夏のシンフォニー」

問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

3木・4金

親子で楽しむ夏休みバレエまつり -キエフ・バレエ-

問合せ 光藍社チケットセンター 050-3776-6184

5土

日本フィル 夏休みコンサート2017

指揮 梅田俊明 出演 江原陽子(お話・うた)
 問合せ 日本フィル・サービスセンター 03-5378-5911

6日

夏休み子供音楽会2017《上野の森文化探検》

問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

22火・23水・24木・25金

ルグリ・ガラ～運命のバレエダンサー～【A・Bプロ】

出演予定ダンサー
 マニエル・ルグリ/イザベル・グラン
 マリアネラ・ヌニェス/ワディム・ムンタギロフ
 オルガ・スミルノワ/セミヨーン・チュージン
 エレナ・マルティン/パトリック・ドバナ
 ニーナ・ボラコフ/デニス・チェリエヴィチコ
 ダヴィデ・ダト/ナターシャ・マイヤー
 ニーナ・トノリ/ニキシャ・フォゴ
 ヤコフ・フェイエルリッック/ジェームズ・ステファン
 問合せ キョードー-東京 0570-550-799

27日・29火・31水

第15回東京音楽コンクール 本選

問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

9 September

2土

都民交響楽団 第124回定期演奏会
 指揮 末廣 誠
 曲目 フォーレ:組曲「ベレアスとメリザンド」
 ラヴェル:バレエ「ダフニスとクロエ」(全曲)
 合唱 ソニー・フィルハーモニック合唱団
 問合せ 都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

3日

新都民合唱団 第80回定期演奏会

曲目 M.ハイドン:レクイエム
 モーツァルト:レクイエム
 指揮 阿部 純
 出演 佐藤貴子(S) 八木寿子(A)
 フェーニナル:加賀清孝 清水勇磨
 ソフィー :幸田浩子 山口清子
 管弦楽 東京シティアフィルハーモニック楽団
 合唱 新都民合唱団
 問合せ 新都民合唱団(高橋) 090-4711-5974

4日

東京都交響楽団 第838回定期演奏会

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

上旬

東京バレエ団『アルルの女』『春の祭典』他

問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

17日

都民劇場音楽サークル第649回定期公演

バイエルン国立管弦楽団 特別演奏会
 指揮 キリル・ペトレンコ 出演 イゴール・レヴィット(Pf)
 曲目 ラフマニノフ:パガニーニの主題による狂詩曲
 マラー:交響曲第5番
 問合せ 都民劇場 03-3572-4311

23土祝・24日・27水・29金

バイエルン国立歌劇場『魔笛』全2幕

指揮 アッシャー・フィッシュ
 出演 アウグスト・エヴァーディング
 出演 【予定されるキャスト】
 ザラストロ:マッティ・サルミネン
 タミーノ:ダニエル・ペーレ
 夜の女王:フレンダ・ラエ
 パミーナ:ハンナ・エリザベス・ミュラー
 パパゲーノ:ミヒヤエル・ナジ
 管弦楽 バイエルン国立管弦楽団
 問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

10 October

6金・7土・8日・9月祝

東京二期会オペラ劇場『蝶々夫人』《二期会名作オペラ祭》

指揮 ガエタノ・デスピノーサ
 演出 栗山昌良
 管弦楽 東京交響楽団
 問合せ 二期会チケットセンター 03-3796-1831

12水

ノルウェー・アークティック・フィルハーモニー
 指揮 クリスチャン・リンドバーク
 出演 ペーター・ヤブロンスキー (Pf)
 曲目 グリーク:ピアノ協奏曲 他
 問合せ プロ アルテムジク 03-3943-6677

10 October

14土

Music Program TOKYO
小曾根 真 & ピーター・アースキン
“jazz meets Classic”with 東京都交響楽団
 問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

15日

夏目漱石生誕150年記念企画

「漱石が上野で聴いたハイカラの音楽会」
 総監督(企画・監修) 瀧井 敬子
 指揮 山田和樹
 出演 川崎翔子(Pf) 遠藤真理(Vc)
 管弦楽 横浜シンフォニエッタ
 合唱 漱石生誕150年記念合唱団
 曲目 メンデルスゾーン:ピアノ協奏曲第1番
 サン＝サーンス:チェロ協奏曲第1番
 シューマン(石倉小三郎訳):流浪の民 他
 問合せ ミリオンコンサート協会 03-3501-5638

18水

関 孝弘 ピアノリサイタル

問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960

20金・21土・22日

熊川哲也 Kバレエカンパニー Autumn Tour 2017

問合せ チケットスペース 03-3234-9999

27金・28土・29日・31火

三枝成彰 オペラブッフア 『狂おしき真夏の一日』

台本 林真理子 作曲 三枝成彰
 演出 秋元 康 美術 千住 博
 指揮 大友直人
 管弦楽 新日本フィルハーモニー交響楽団
 問合せ メイ・コーポレーション 03-3584-1951

11 November

8水

東京都交響楽団 第842回定期演奏会

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

9木・10金・11土

ハンガリー国立歌劇場『ランメルモールのルチア』(9日・11日) 『こうもり』(10日)

問合せ コンサート・ドアーズ 03-3544-4577

12 December

2土・3日(予定)

松山バレエ団 Xmas公演『くるみ割り人形』

問合せ 松山バレエ団 公演事務局 03-3408-7939

11日

東京都交響楽団 第844回定期演奏会

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

中旬

東京バレエ団『くるみ割り人形』

問合せ NBSチケットセンター 03-3791-8888

12 December

20水

クリスマス/アヴェ・マリア
サンクトペテルブルグ室内合奏団
 問合せ 光藍社チケットセンター 050-3776-6184

21木

第67回メサイア演奏会

問合せ 朝日新聞 厚生文化事業団 03-5540-7446

22金

亀渕友香 & VOJA ~Christmas Gospel Night 2017~

問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960

23土祝

東京労音「第九演奏会」

問合せ Ro-Onチケット 047-365-9960

24日

都民交響楽団 2017年特別演奏会

指揮 末廣 誠
 曲目 ワーグナー:歌劇『タンホイザー』序曲
 ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱付」
 問合せ 都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

25日

都響スペシャル「第九」

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

26火・27水

ウクライナ国立歌劇場 150周年記念プログラム

問合せ 光藍社チケットセンター 050-3776-6184

28木

東京シティアフィルハーモニック管弦楽団 第九特別演奏会2017

問合せ 東京シティアフィルチケットサービス
 03-5624-4002

31日

ベートーヴェンは凄い!
全交響曲連続演奏会2017
 問合せ メイ・コーポレーション 03-3584-1951

2018

1 January

3水

《響の森》vol.41 ニューイヤーコンサート2018

問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

4木・5金・6土

キエフ・バレエ

問合せ 光藍社チケットセンター 050-3776-6184

7日

第40回 東京都高等学校文化祭 音楽部門中央大会

問合せ 東京都高等学校文化連盟
 音楽部門事務局 03-3404-7801
 (青山高等学校 桑野)

8月祝

第15回東京音楽コンクール 優勝者 & 最高位入賞者コンサート

問合せ 東京文化会館 事業企画課 03-3828-2111

1 January

13土・14日

谷桃子バレエ団新春公演『白鳥の湖』全幕
 問合せ 谷桃子バレエ団 03-5577-7920

18木

東京都交響楽団 第847回定期演奏会

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

27土・28日

2018都民芸術フェスティバル参加公演
藤原歌劇団『ナヴァラの娘』『道化師』

指揮 柴田真郁 演出 マルコ・ガンディーニ
 出演 『ナヴァラの娘』
 アニタ:小林厚子/西本真子
 アラキル:小山陽二郎/持木 弘
 『道化師』
 ネッダ:砂川涼子/佐藤康子
 カニオ:笛田博昭/藤田卓也
 トニオ:牧野正人/須藤慎吾
 合唱 藤原歌劇団合唱部
 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
 問合せ 日本オペラ振興会チケットセンター
 044-959-5067

2 February

21水・22木・24土・25日

2018都民芸術フェスティバル参加公演
東京二期会オペラ劇場『ローエングリン』

指揮 準・メルクル 演出 深作健太
 合唱 二期会合唱団 管弦楽 東京都交響楽団
 問合せ 二期会チケットセンター 03-3796-1831

3 March

3土・4日・6火

東京シティアフィルハーモニック管弦楽団『白鳥の湖』

問合せ 東京シティアフィルハーモニック管弦楽団
 03-5638-2720

10土・11日

2018都民芸術フェスティバル参加公演
日本バレエ協会『くるみ割り人形』(予定)

問合せ 日本バレエ協会 03-5437-0372

14水

警視庁音楽隊 グランドコンサート

問合せ 警視庁音楽隊 03-3581-4321

17土・18日

NBAバレエ団『海賊』久保純一版(世界初演)

問合せ NBAバレエ団事務局 04-2937-4931

20火

東京都交響楽団 第849回定期演奏会

問合せ 都響ガイド 03-3822-0727

21水祝

都民交響楽団 第125回定期演奏会

指揮 末廣 誠
 曲目 マラー:歌曲集「さすらう若人の歌」
 交響曲第9番
 問合せ 都民交響楽団(根岸) 080-3247-2869

大ホール公演ラインナップ 2017年度

音楽資料室は、昭和36年10月に開設された音楽専門の図書館です。クラシック音楽を中心として、民族音楽や邦楽、舞踊に関する資料(図書、楽譜、CD・LP、映像など)を所蔵しており、どなたでも無料で閲覧・視聴ができます。コンサートの前やお仕事帰り等に、ぜひお立ち寄りください。

※音楽資料室は東京文化会館4階にあります。ご入室の際は、エントランスロビー奥のエレベーターをご利用ください。



今回は、LPレコード利用の手順をご紹介します。音楽資料室では39,117枚のLPレコードを所蔵。たとえばベートーヴェンの交響曲第5番だけでも演奏者違いで100枚近くあり、そのすべてが室内の視聴室で利用可能です。近年、アナログレコードが再び注目を集めているようです。これまで利用したことがないという方も、音楽資料室でお気に入りの一枚を見つけてみませんか？

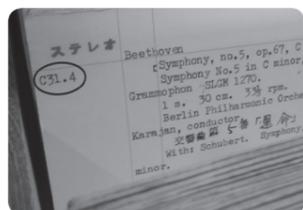
at the LIBRARY 1



資料の検索①

LPレコードはカード目録を使って検索します。聴きたい曲が決まっている場合は「作曲家目録」や「曲名目録」、特定の奏者や歌手の作品を探しているときは「演奏者目録」、ピアノ曲、オペラなどのジャンルから調べたいときは「分類目録」が便利です。人名の綴りがわからないときは「作曲家のつづり」「演奏家のつづり」ファイルをご利用ください。

at the LIBRARY 2



資料の検索②

カードの左上にあるアルファベットと数字の組み合わせが請求記号です。受付でお渡しする利用票に請求記号を記入して提出してください。職員が書庫から資料をお持ちします。一度の請求で3枚までお出できますので、ひとつの曲を演奏者違いで聴きくらべてみるのも面白いかもしれません。

at the LIBRARY 3



閲覧・視聴

LPは視聴室で聴くことができます。プレイヤーの操作方法など、ご不明な点はお気軽に職員におたずねください。資料の館外貸出は行っておりませんので、ご了承ください。

音楽資料室で所蔵している資料はすべて、実際に手に取ってご覧いただくことができます。LP以外の所蔵資料はインターネットからも検索できますので、来室前の下調べにもお役立てください。みなさまのご利用をお待ちしています。



閲覧室



視聴室

音楽資料室ご案内

東京文化会館4Fには、音楽資料室があります。楽譜、CD・LP、映像、図書など、クラシック音楽を中心とした資料の閲覧・視聴ができます。初回は、お名前、住所を確認できるものをお持ちください。電話での資料に関するご質問にもお答えしております。(電話受付時間:祝日を除く開室日の火~土曜 9~17時)インターネットでも所蔵資料を検索することができます。

TEL ▶ 03-3828-2111(代表)
URL ▶ <http://www.t-bunka.jp/library/>
*コピーサービスを除き、料金は必要ありません。

開室時間

火曜~土曜 13時~20時 (コピー受付 18時30分まで)
日曜・祝日 13時~17時 (コピー受付 16時まで)

休室日

・毎週月曜
・保守日等(3月14・28-31日)

*4月以降の休室日は未定です。
*休室日や開室時間は変更になる場合があります。
詳しくは、ホームページのカレンダーや電話等でご確認ください。

TMSO news "2017.4-6"

都響ニュース vol.43

東京文化会館から上質の音楽を発信!

東京都交響楽団

音楽監督:大野和士 終身名誉指揮者:小泉和裕
桂冠指揮者:エリアフ・インバル 首席客演指揮者:ヤクブ・フルシャ

新シーズン開幕! 2017-18シーズンも注目公演が目白押し

いつも東京都交響楽団の公演にご来場を賜り誠にありがとうございます。都響は、2017年度も、大野和士音楽監督、終身名誉指揮者小泉和裕、桂冠指揮者エリアフ・インバル、首席客演指揮者ヤクブ・フルシャはもちろん、定評ある客演指揮者たちを迎え、多彩なプログラムをお届けします。

1年を通して都響の演奏をお楽しみいただける、お得な都響会員券も好評発売中。この機会にぜひご検討ください。4月からの新シーズンもみなさまのご来場を心よりお待ちしております。

2017年度定期演奏会Aシリーズ 各回19時開演 東京文化会館

第828回 4月17日(月) | 1回券:1/27(金)発売

指揮/アラン・ギルバート
ヴァイオリン/リーラ・ジョセフォウィッツ
ラヴェル:バレエ音楽《マ・メール・ロワ》
ジョン・アダムズ:シェヘラザード.2
ーヴァイオリンと管弦楽のための
劇的交響曲(2014)(日本初演)



アラン・ギルバート リーラ・ジョセフォウィッツ
©Rikimaru Hotta ©Chris Lee

第842回 11月18日(水) | 1回券:7/28(金)発売

指揮/ハンヌ・リントウ
メゾソプラノ/ニーナ・ケイテル
バリトン/トゥオマス・ブルシオ
男声合唱/フィンランド・ポリテク男声合唱団
シベリウス:クレルヴォ交響曲 op.7



ハンヌ・リントウ
©Kaapo Kamu

第833回 5月31日(水) | 1回券:1/27(金)発売

指揮/小泉和裕
ピアノ/アプデル・ラーマン・エル＝バシヤ
ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番
変ホ長調 op.73《皇帝》
シューマン:交響曲第2番 八長調 op.61



小泉和裕 アプデル・ラーマン・エル＝バシヤ
©Rikimaru Hotta

第844回 12月11日(月) | 1回券:7/28(金)発売

指揮/ヤクブ・フルシャ
ドヴォルザーク:序曲《オセロ》 op.93 B.174
マルティヌー:交響曲第2番 H.295
ブラームス:交響曲第2番 二長調 op.73



ヤクブ・フルシャ
©Rikimaru Hotta

第836回 7月10日(月) | 1回券:3/24(金)発売

指揮/マルク・ミンコフスキ
ハイドン:交響曲第102番 変ロ長調 Hob.I:102
ブルックナー:交響曲第3番 二短調 WAB103
(ワグナー) (1873年初稿版)



マルク・ミンコフスキ
©Marco Borggreve

第847回 2018年1月18日(木) | 1回券:9/29(金)発売

指揮/大野和士
ピアノ/ヤン・ミヒールス*/**
オンドマルトノ/原田 節**
ミュライユ:告別の鐘と微笑み
~オリヴィエ・メシアンへの追憶に
(1992)(ピアノ・ソロ)*
メシアン:トゥーランガリラ交響曲**



大野和士 ヤン・ミヒールス
©Rikimaru Hotta

第838回 9月4日(月) | 1回券:3/24(金)発売

指揮/大野和士
ピアノ/ハオチェン・チャン
ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番
二短調 op.30
ラフマニノフ:交響曲第3番 一短調 op.44



大野和士 ハオチェン・チャン
©Rikimaru Hotta ©Benjamin Ealovega

第849回 2018年3月20日(火) | 1回券:9/29(金)発売

指揮/エリアフ・インバル
ショスタコーヴィチ:交響曲第7番 八長調 op.60
《レニングラード》



エリアフ・インバル
©Rikimaru Hotta

【2017年度都響会員券】

一 定期演奏会Aシリーズ 会員券料金一	S席	A席	B席	C席	Ex席
定期会員	36,600	31,550	26,600	21,550	19,200
U25会員	18,250	15,600	13,150	10,750	—

◎【U25】25歳以下:1992年4月1日以降にお生まれの方(2017年度の場合)

【2017年度1回券】

一 定期演奏会Aシリーズ 1回券料金一	S席	A席	B席	C席	Ex席
第828回	8,000	7,000	6,000	5,000	3,700
第833回・第844回	6,500	5,500	4,500	3,500	2,200
上記以外	7,500	6,500	5,500	4,500	3,200

◎シルバーエイジ(65歳以上)、U25(25歳以下)割引等あり。詳しくはお問合せください。

ご予約と
お問合せ

都響ガイド 03-3822-0727 <http://www.tmso.or.jp> (ホームページからも予約できます)

〒110-0007 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館1階(月~金 10時~18時/土日祝休み ※主催公演開催日等は営業時間が変更となります。)

東京文化会館友の会のご案内

“音楽の殿堂”東京文化会館を応援して下さる舞台芸術ファンのための友の会『Club Wa-Wa(わあわ)』。Wa-Waとは、ご支援くださる皆様の“輪”と“和”を意味しています。

東京文化会館は、昭和36(1961)年の開館以来、日本における舞台芸術の中心地として、半世紀にわたる歴史を刻んでまいりました。伝統をふまえ、未来へ向けて歩む会館を、『Club Wa-Wa』の皆様を支えていただき、さらなる“輪”を広げていただきたいと願っております。多くの皆様のご入会を心よりお待ちしております。

【会員プラン】

- ① **ベーシックプラン** 年費 2,160円
メルマガ、ホームページから情報をお届けするプラン
- ② **クラシックプラン** 年費 2,700円
毎月1回ご郵送する会報誌から情報をお届けするプラン

【特典】(ベーシックプラン、クラシックプラン共通)

- ①当館指定公演のチケット割引
- ②先行発売
- ③招待
- ④館内レストラン・ショップ割引
- ⑤ヤマハ銀座店5%割引(一部対象外)
- ⑥「音脈」郵送
- ⑦東京都歴史文化財団が運営する文化施設の入館料等の割引
- ⑧アトレ上野の対象店舗の各種サービス
- ⑨エキュート上野の対象店舗の各種サービス

お問い合わせ
東京文化会館友の会事務局
03-3828-1696(平日9:00~17:00 土日祝休み)
<http://www.t-bunka.jp/wawa/>

vol.66 音脈 表紙について

麗らかな春の訪れと共に、桜が開花し、上野公園が桜色に染まる頃、3月16日から4月16日まで、春の上野を彩る『東京・春・音楽祭』が開催されます。今号の表紙では、赤い色が印象的な小ホールの回廊をコラージュしました。心地良い季節、東京文化会館のガラス張りのロビーには、柔らかな陽光が降り注ぎ、館の周りの木々の緑を楽しむことができます。そして、ロビーの床には、まるで葉が舞っているようなモチーフのタイルが並んでいます。ぜひ、春爛漫の上野へ、心躍る季節を楽しみにいらして下さい。

上野の森 バレエホリデイ2017
～バレエと出会う、バレエで遊ぶ～
4月27日(木)～30日(日)

【申込不要】

C 東京バレエ団公開レッスン
日時 4月30日(日) 11:30~12:30
会場 大ホール
参加費 無料 ※会場への出入りは自由。客席からご覧ください。

【要・事前申込】

B 「ドン・キホーテの夢」公開リハーサル

日時 4月28日(金) 18:00~19:30
会場 大ホール 対象 4歳以上
定員 抽選で500名 参加費 無料

お申込み方法

※往復はがきでご応募ください。3月26日(日)消印有効
※往復はがき1通につき1件(2名まで)のお申込みが可能です。

- 《往信・表》 〒110-8716 東京文化会館事業企画課 「公開リハーサル」係
- 《往信・裏》 (1)郵便番号(2)住所 (3)氏名(フリガナ)(4)年齢 (5)電話番号(6)希望人数(2名まで)
- 《返信・表》 ご自分の郵便番号・住所・氏名 何も記入しないでください
- 《返信・裏》

F はじめてのバレエレッスン

日時 4月29日(土・祝)
A:10:30~11:00 対象 :3~4歳の男女
B:11:30~12:00 対象 :3~4歳の男女
C:12:30~13:00 対象 :5~6歳(未就学児)の男女
会場 リハーサル室 定員 A・B・C 各34名ずつ(計102名)
参加費 500円(保険料含む) 講師 坂井直子

G やさしいバレエストレッチ

日時 4月30日(日) 10:30~11:00
会場 リハーサル室
対象 20歳以上の男女
定員 40名
参加費 500円(保険料含む)
講師 森田雅順

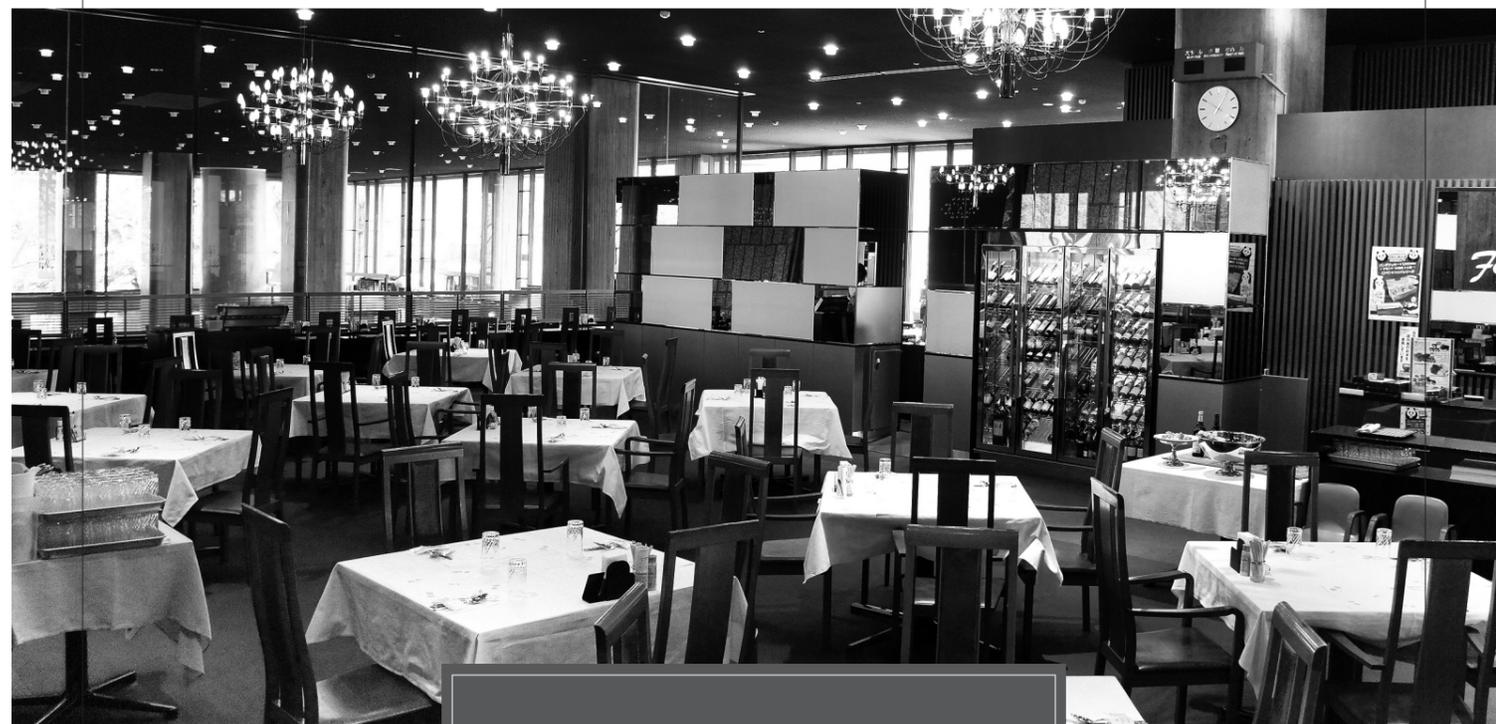
F・Gのお申込み方法

※東京文化会館チケットサービス(電話・窓口) 03-5685-0650
・「はじめてのバレエレッスン」は同伴者の見学(2名まで)も可能です。
・動きやすい服装、厚手の靴下でご参加ください。
・お持ちの方はバレエシューズをご持参ください。同伴者はスリッパをご用意ください。
・対象年齢は開催日当日の年齢とします。

主催:公益財団法人日本舞台芸術振興会 協力:東京文化会館
<http://www.ballesholiday.com>

Restaurant Forestier

レストラン フォレストイユ 精養軒



Luxury Modern

ラグジュアリー・モダン

劇場の余韻に浸る空間



TEL 03-3821-9151

(東京文化会館 2階)

<http://www.seiyoken.co.jp>

NEW STANDARD JAPANESE TWIN ROOM

「和の寛ぎ」と「洋の快適性」を兼ね備えた新しいインルームが有馬に誕生。

有馬グランドホテル

<http://www.arima-gh.jp/>

神戸中心部から好アクセス!
新神戸駅から車、電車で約30分

tel. 078-903-5489 兵庫県神戸市北区有馬町 1304-1

2017 日本最古の温泉地に、クラシック界期待のアーティスト!

Special concert

クラリネット Kohan Istvan
コハーン・イシュトヴァーン
クラシックミニコンサート
4/30(日)・5/1(月) ご宿泊のお客様無料

◆Time 1部 20:30~/2部 21:15~
◆Place 有馬グランドホテル1階ラウンジ「ルシェッロ」

Profile
2013年 第11回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞

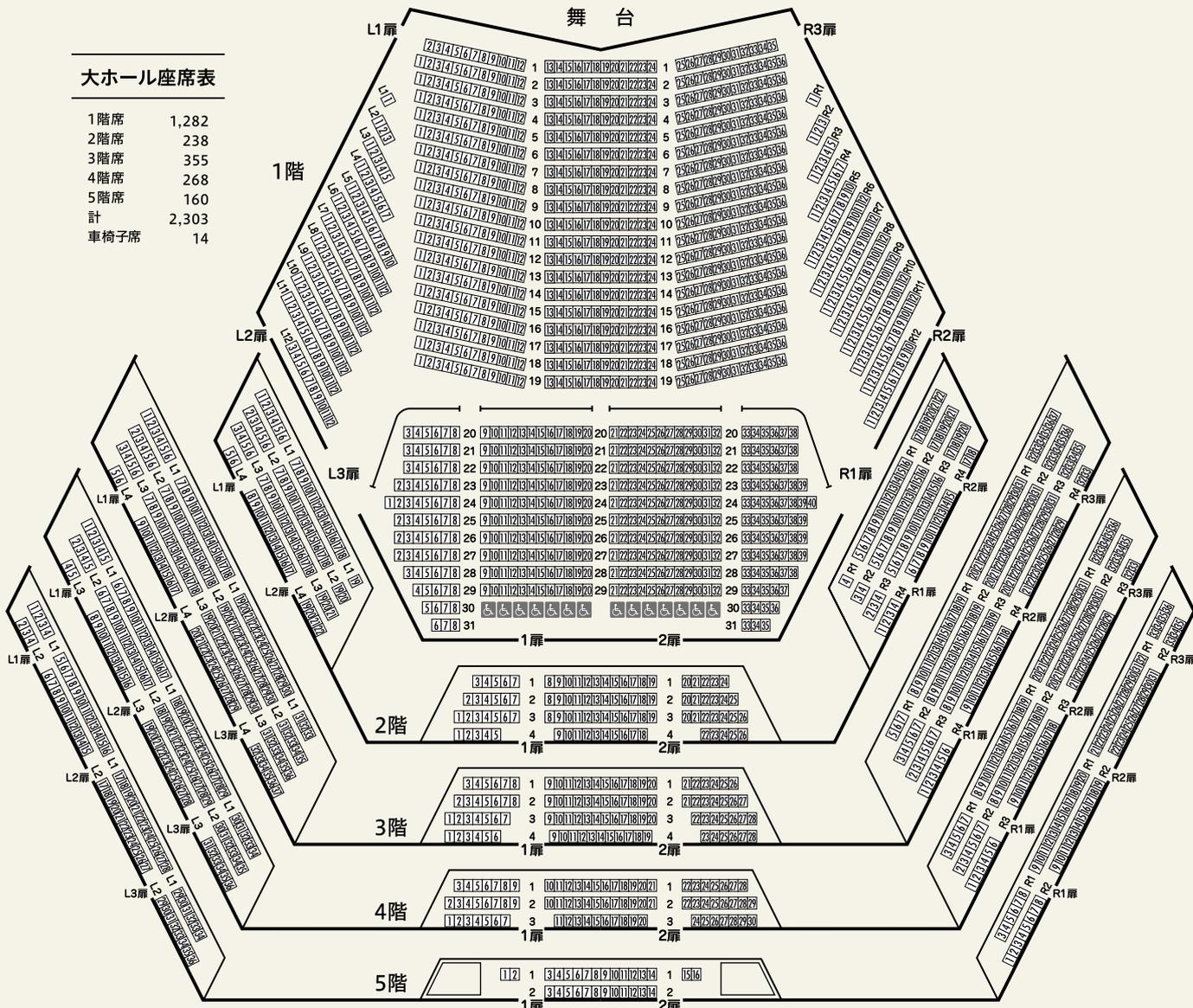
メゾ・ソプラノ
富岡 明子 7/6(木)・7(金)
Akiko Tomioka

2017年7月クラシックミニコンサート開催スケジュール

※詳しくはお問い合わせください。

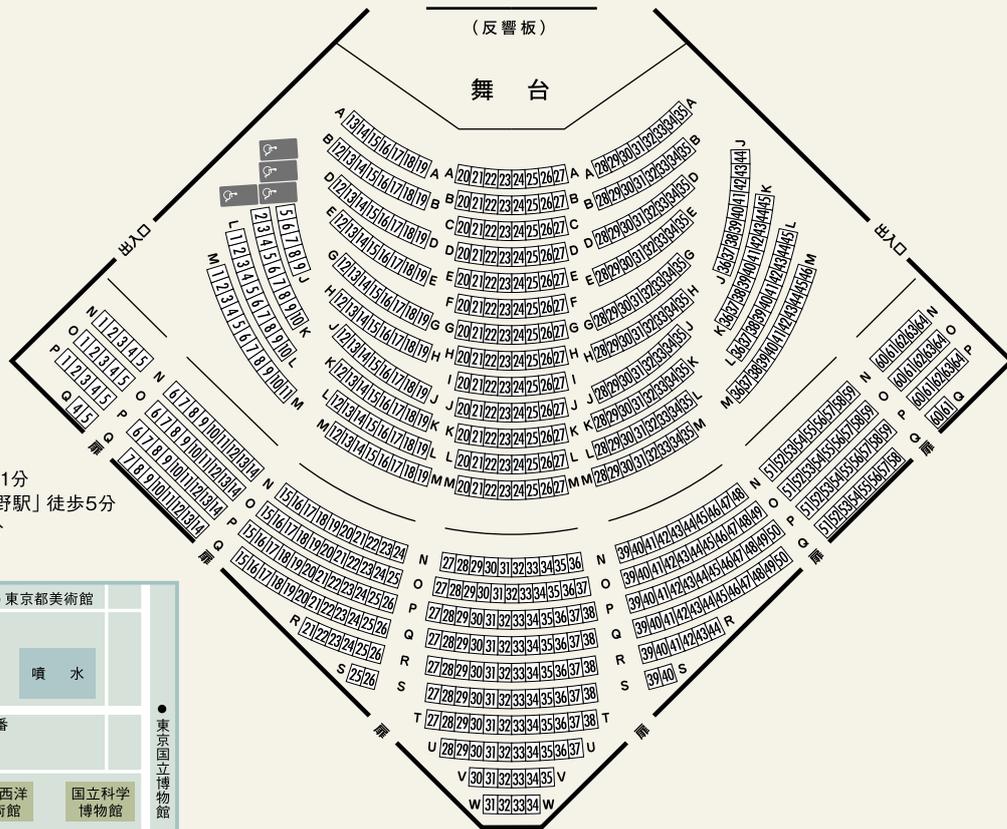
大ホール座席表

1階席	1,282
2階席	238
3階席	355
4階席	268
5階席	160
計	2,303
車椅子席	14



小ホール座席表

下段席	338
上段席	311
計	649
車椅子席	4



Access

- JR線 「上野駅」公園口 徒歩1分
 - 東京メトロ 銀座線・日比谷線「上野駅」徒歩5分
 - 京成線 「京成上野駅」徒歩7分
- ※当館には駐車場はございません。



※ホールにはエレベーター、エスカレーターはございません。
あらかじめご了承ください。