

東京文化会館
Tokyo Bunka Kaikan

Music Program TOKYO

Workshop Workshop!
国際連携企画



写真: Mino Inoue

ワークショップ・リーダー育成プログラム 受講生募集



最先端の教育普及活動を行っている海外の音楽施設と連携し
音楽の喜びや楽しさを、新たな切り口で幅広い層に伝えるための人材を育成します。
優秀な受講生にはカーザ・ダ・ムジカ (ポルトガル) での派遣研修のチャンスも!

ワークショップで参加者をリードする重要な役割を担うワークショップ・リーダーには、音楽的能力だけではなく、高いコミュニケーション力、自己表現力などの様々な能力が必要とされます。

当育成プログラムでは、この分野の国際的先駆者であるカーザ・ダ・ムジカのワークショップ・リーダーによる指導のもと、必要な基本スキルを習得しながら、グループに分かれてワークショップを創作、一般公開します。座学だけでは学べない実践に沿ったプログラムです。ますます多様化する社会で、人と人を音楽でつなぐ役目を担いたい皆様、是非お待ちしております!

★詳細は、裏面及び、当館HPをご覧ください。

受講生募集

募集期間

2020年(令和2年)4月20日(月)～4月28日(火) ※必着

会場

東京文化会館、文京シビックホール、調布市グリーンホール、
調布市文化会館たづくり 他

Aコース

実施期間

2020年(令和2年)7月20日(月)～12月19日(土)

※7月25日(土)からのワークショップ創作期間以降は、出演リーダーに選出された方以外の方の参加は任意となります。

Bコース

実施期間

2020年(令和2年)7月21日(火)～7月24日(金・祝)

講師

ジョルジュ・ブレンダス

(カーザ・ダ・ムジカ エデュケーション・プログラム・コーディネーター)

他カーザ・ダ・ムジカ ワorkshop・リーダー



casa da música

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

文化でつながる。未来につながる。



Tokyo Tokyo
FESTIVAL

聴講生募集

ワークショップ・リーダー育成プログラム(Bコース)を聴講できます。

ワークショップ・リーダー育成プログラム受講生 募集要項

	Aコース(基礎レッスンとワークショップ創作)	Bコース(基礎レッスンのみ)
概 要	ワークショップ・リーダーに必要な基礎スキルを習得し、グループ毎に分かれてワークショップを創作、一般公開します。	ワークショップ・リーダーに必要な基礎スキルを短期間で習得します。
実施期間	2020年(令和2年)7月20日(月)～12月19日(土) ※6月20日(土)に合格者向けのオリエンテーションを行います。(会場：東京文化会館) ※詳細はwebサイトでご確認いただけます。	2020年(令和2年)7月21日(火)～7月24日(金・祝)
募集人数	10～15名程度	5～10名程度
受講料	11,000円 ※出演リーダーに選出された方以外は、7月25日(土)からの創作期間以降は、サポートメンバーとして参加できます。(任意) ※長期間となりますが、ワークショップ創作期間中も含め、会場への交通費は全額自己負担となります。	11,000円 ※ワークショップ創作は行いません。 ※会場への交通費は全額自己負担となります。
会 場	東京文化会館、文京シビックホール、調布市グリーンホール、調布市文化会館たづくり 他	文京シビックホール
対象受講者	18歳以上／アーティスト(音楽家、ダンサーなど)、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方 ※楽器を演奏する方は、ご自身の楽器をお持ちください。	
海外派遣研修	2021年(令和3年)1月～3月(予定) 講師により選出されたAコースの受講生1～3名程度をカーザ・ダ・ムジカ(ポルトガル・ポルト)に研修生として1週間派遣します。 ※渡航費及び現地宿泊費は、東京文化会館が負担します。	
審査方法	書類審査	
応募方法	書類送付 ※郵送または宅配便にて、募集期間内にお送りください。また、送付書類は返却いたしませんので、予めご了承ください。	
応募書類	1 応募用紙：webサイトよりダウンロードしてください。 2 写 真：カラー 4cm×3cm上半身正面(応募用紙に貼付) 3 返信用封筒：長形3号封筒に84円切手を貼付し、住所、氏名を明記してください。	
募集期間	2020年(令和2年)4月20日(月)～4月28日(火)※必着	
送付先	〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45 東京文化会館 事業係「Workshop Workshop!」育成プログラム担当	
審査結果発表	2020年(令和2年)6月8日(月)までに、結果を申込者全員に対し、返信用封筒にて発送いたします。 ※応募者多数の場合、新規応募の方を優先します。 ※当プログラムの中で制作されたワークショップは、東京文化会館のオリジナル・ワークショップとして実施予定です。	

Aコースの流れ



ワークショップ・リーダー育成プログラム聴講生 募集要項

概 要：ワークショップ・リーダー育成プログラムBコース(基礎レッスン ※ワークショップの見学はできません)を聴講できます。

対 象 日：7月21日(火)～7月24日(金・祝)

募集人数・聴講料：①全日コース 5名程度 通し：6,600円 ②各日コース 5名程度 1日：2,200円

応募方法・募集期間：上記受講生募集の要項に準じます。

※お預かりした個人情報は本企画のみに使用し、適切に管理します。

casa da música
～カーザ・ダ・ムジカ～について

お問合せ

東京文化会館 事業係「Workshop Workshop!」育成プログラム担当

03-3828-2111(代表)

✉@tbunka_official

t-bunka.jp

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京

共催：文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)／公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団



カーザ・ダ・ムジカ外観



© João Messias-casa da música