



まちなかコンサート

芸術の秋、音楽さんぽ

まちなかで気軽に楽しむクラシック

admission

FREE

入場無料

※別途入園料が
必要です。

旧岩崎邸庭園

洋館1階ベランダ

Kyu-Iwasaki-tei Gardens

※雨天時洋館1階大食堂（室内）



2026年(令和8年)

10/18 Sun.

13:00～13:30 / 15:00～15:30

《クラリネット三重奏》

Clarinet Trio

亀居優斗

KAMEI Yuto

*第19回東京音楽コンクール木管部門第2位〈最高位〉及び聴衆賞

吉本 拓

YOSHIMOTO Taku

和川聖也

WAKAWA Seiya

《プログラム》 Program

高橋宏樹:『3つの魔法』

モーツァルト:ディヴェルティメント 変ロ長調 K439b-1

TAKAHASHI Hiroki: Magical Triptych

MOZART: Divertimento in B-flat major, K439b-1

※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。

※事前申し込みは不要です。

詳細は東京文化会館ウェブサイトをご覧ください。

主催：東京都／東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団）

共催：（公益財団法人）東京都公園協会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金



（劇場・音楽堂等機能強化推進事業（劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業））|独立行政法人日本芸術文化振興会

お問合せ

東京文化会館 事業係 03-5579-6446（代表）

✕ @tbunka_official





亀居優斗 クラリネット

第19回東京音楽コンクール木管部門第2位(最高位)及び聴衆賞

KAMEI Yuto, Clarinet

東京藝術大学卒業後、東京佼成ウインドオーケストラを経て、神奈川フィルハーモニー管弦楽団に入団。第90回日本音楽コンクール第1位、第73回ARDミンヘン国際音楽コンクール木管五重奏部門委嘱新曲作品最優秀賞受賞。ソリストとして読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団など各オーケストラと共演を重ねる。これまでに浅井崇子、井上京、伊藤圭、亀井良信、Patrick Messina、Alexandre Chabod、Carlos Ferreiraの各氏に師事。Romain Guyotのマスタークラスを受講。2017年度青山音楽財団奨学生、瀬木芸術財団短期海外研修奨学生。2023、24年度公益財団法人ローム ミュージック ファンデーション奨学生。The Narmen Clarinet Ensemble、Quintet Itsuki各メンバー。神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席クラリネット奏者。



吉本 拓 クラリネット

YOSHIMOTO Taku, Clarinet

関西学院大学社会学部を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。卒業時に同声会賞を受け、同声会新人演奏会に出演する。在学中、ソリストとして東京藝術大学奏楽堂モーニング・コンサートに選拔され藝大フィルハーモニア管弦楽団と共演。2018年度青山音楽財団奨学生。第30回日本木管コンクール第3位。サイトウ・キネン・オーケストラ、宮崎国際音楽祭に参加。これまでクラリネットを藤井一男、山本正治、伊藤圭の各氏に師事。The Narmen Clarinet Ensemble メンバー。藝大フィルハーモニア管弦楽団を経て、現在読売日本交響楽団クラリネット奏者。



©Kosuke Atsumi

和川聖也 クラリネット

WAKAWA Seiya, Clarinet

千葉県出身。千葉県立幕張総合高校を経て、東京音楽大学を卒業。桐朋学園大学研究生修了。東京音楽大学主催卒業演奏会、ヤマハ新人演奏会に出演。NHK交響楽団をはじめ、国内のオーケストラの公演に数多く出演。東京・春・音楽祭、霧島国際音楽祭、北九州国際音楽祭等に出演。これまでにクラリネットを、中村めぐみ、伊藤圭、亀井良信、三界秀実、芳賀史徳の各氏に師事。2017年度、2018年度東京音楽大学給費奨学生。The Narmen Clarinet Ensemble メンバー。

旧岩崎邸庭園 国指定重要文化財

やたらう ひさや

三菱財閥創設者岩崎彌太郎の長男で、第3代社長の岩崎久彌の邸宅として、明治29年(1896年)に竣工しました。ジョサイア・コンドル設計の洋館と撞球室、和館大広間の3棟が現存しています。また、建物と同じく和洋併存式とされる庭園は、「芝庭」をもつ近代庭園の初期の形を残しています。洋館内随所に施されたジャコビアン様式やイスラム風など繊細な装飾美をご鑑賞ください。

- 東京メトロ千代田線「湯島」(C13) 下車 徒歩3分
- 東京メトロ銀座線「上野広小路」(G15) 下車 徒歩10分
- 都営地下鉄大江戸線「上野御徒町」(E09) 下車 徒歩10分
- JR山手線・京浜東北線「御徒町」下車 徒歩15分



Music
Program
TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」・「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。

クラシック音楽を軸としつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。