

まちなかコンサート

芸術の秋、音楽さんぽ

まちなかで気軽に楽しむクラシック

admission

FREE

入場無料

国立西洋美術館

本館1階ロビー

The National Museum of Western Art



©国立西洋美術館

2026年(令和8年)

10/9 Fri.

14:00~14:20 / 18:00~18:20

《ヴァイオリン & チェロ》Violin & Cello

水野琴音 ヴァイオリン

MIZUNO Kotone, Violin

第21回東京音楽コンクール弦楽部門第2位及び聴衆賞

井上帆乃香 チェロ

INOUE Honoka, Cello

《プログラム》Program

グリエール: ヴァイオリンとチェロのための8つの二重奏曲 Op.39より

第1曲 プレリュード、第2曲 ガヴョット、第4曲 カンツォネッタ、第7曲 スケルツォ

GLIÈRE: from 8 Duets for Violin and Cello, Op.39

No.1 Prelude, No.2 Gavotte, No.4 Canzonetta, No.7 Scherzo

ヘンデル=ハルヴォルセン: パッサカリヤ

HANDEL/HALVORSEN: Passacaglia

※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。

※事前申し込みは不要です。

主催: 東京都/東京文化会館 (公益財団法人東京都歴史文化財団)

共催: 国立西洋美術館

助成:

文化庁文化芸術振興費補助金

(劇場・音楽堂等機能強化推進事業 (劇場・音楽堂等機能強化

総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

詳細は東京文化会館ウェブサイトをご覧ください。



お問合せ

東京文化会館 事業係 03-5579-6446 (代表)

✉ @tbunka_official

まちなが・コンサート



水野琴音 ヴァイオリン

MIZUNO Kotone, Violin

第21回東京音楽コンクール弦楽部門第2位及び聴衆賞

東京藝術大学音楽学部にて宗次徳二特待奨学生第9期生として首席入学。学内にて平山郁夫文化芸術賞、卒業時にアカンサス音楽賞及び同声会賞を受賞。第92回日本音楽コンクール第1位、第21回東京音楽コンクール弦楽部門第2位及び聴衆賞他、受賞歴多数。使用楽器は、一般財団法人 ITOHより貸与されている1721年製のピエトロガアルネリ。



井上帆乃香 チェロ

INOUE Honoka, Cello

第75回全日本学生音楽コンクール第1位。第29回日本クラシック音楽コンクール第2位。文化庁・日本演奏連盟主催「新進演奏家育成プロジェクト」にて日本センチュリー交響楽団と共演。京都市立芸術大学音楽学部弦楽専攻を首席で卒業。現在、東京藝術大学大学院修士課程に在学中。向山佳絵子氏に師事。

国立西洋美術館

国立西洋美術館はフランス政府から寄贈返還された松方コレクションを基礎に、西洋美術に関する作品を広く公衆の観覧に供する機関として、1959年4月に発足しました。以来広く西洋美術全般を対象とする唯一の国立美術館として展覧会事業等を展開しています。

本館はル・コルビュジエの設計によるものであり、2016年に国立西洋美術館を含む「ル・コルビュジエの建築作品ー近代建築運動への顕著な貢献ー」が、世界遺産一覧表に記載（世界遺産に登録）されました。



- JR上野駅下車（公園口）徒歩 1 分
- 京成電鉄京成上野駅下車 徒歩 7 分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅下車 徒歩 8 分

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。

クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。