

フレッシュ名曲コンサート〔室内楽〕
クラリネット・ヴァイオリン・ピアノによる室内楽の夕べ
— 20 世紀の万華鏡 —

第23回東京音楽コンクール木管部門 第1位
第6回ジャック・ランズロ国際クラリネットコンクールセミファイナリスト
第90回日本音楽コンクールクラリネット部門 第3位



©Kosuke Atsumi

Clarinet
三界 達義
Tatsuyoshi Mikai

20 世紀の激動の時代に生まれた、多彩な音楽の煌めき——
クラリネット、ヴァイオリン、ピアノによるトリオが、
ミヨーやハチャトゥリアンをはじめとする近現代作品
をお届けします。

色彩感あふれる旋律と躍動するリズム、そして自然に
溶け合いながら交差する3つの音色。響きが万華鏡の
ように表情を変えていく、室内楽ならではの親密で豊
かな音楽の時間を、ぜひお楽しみください。

2026 **10.25** 日 14:30 開場 15:00 開演

FSXホール（くにたち市民芸術小ホール）

全席指定 一般 **2,000 円**
学生 **1,000 円**

チケット発売 7.7（火）より（未就学児の入場はご遠慮ください）
公演中止以外のチケット代払戻しはできません
紛失の場合も再発行はできませんのでご注意ください

Program

D. ミヨー / クラリネット、ヴァイオリンとピアノのための組曲

A. ハチャトゥリアン / クラリネット、ヴァイオリンとピアノのための三重奏曲
他

※演奏曲目は変更になる場合があります

©Kosuke Atsumi



Violin
北田 千尋
Chihiro Kitada



Piano
三界 知穂
Chiho Mikai

お問い合わせ

FSX ホール（くにたち市民芸術小ホール） Tel 042-574-1515 / Fax 042-574-1513 / E-mail hall@kuzaidan.or.jp

チケット取扱い

FSX ホール（くにたち市民芸術小ホール）窓口 042-574-1515

国立白十字大学通り店 042-572-0416 / しまだ文具店 042-576-4445 / 旧国立駅舎 まち案内所 042-505-6691
カンフェティで購入可 <http://www.confetti-web.com> チケットセンター 050-3092-0051（平日 10 時 - 17 時）

主催

公益財団法人 くにたち文化・スポーツ振興財団 <http://www.kuzaidan.com/hall/>
公益財団法人 東京都歴史文化財団 東京文化会館

カンフェティ
QRコード





©Kosuke Atsumi

三界達義 Clarinet

東京都出身。東京藝術大学音楽学部器楽科を経て同大学院修士課程を修了。大学学部卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。同声会新人演奏会に出演。

大学院修了時に大学院アカンサス音楽賞受賞。これまでに三界秀実、野田祐介、山本正治、十亀正司、伊藤圭の各氏に師事。

第90回日本音楽コンクールクラリネット部門第3位。第6回ジャック・ランズロ国際コンクールセミファイナリスト。第23回東京音楽コンクール木管部門第1位。サルヴァトーレ・シャリーノのクラリネット協奏曲「夜警よ、お前は何を知る？」を広響ディスカバリー公演にて日本初演。ソリストとして東京フィルハーモニー交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団、広島交響楽団と共演。2018年度瀬木芸術財団海外研修生。

現在、エリザベト音楽大学非常勤講師、広島文化学園大学非常勤講師、The Narmen Clarinet Ensemble メンバー。元広島交響楽団首席クラリネット奏者。



©Kosuke Atsumi

北田千尋 Violin

広島市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了後、ブリュッセル王立音楽院にて研鑽を積む。

第7回仙台国際音楽コンクール第4位。第1回ブラチスラヴァ舞台芸術アカデミー国際音楽コンクール第2位。第65回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位。東京・春・音楽祭、宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭等に出演。カルテット・アマービレのメンバーとしても活動し、第65回ARD ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門にて第3位及び特別賞。ニューヨークで行われたヤングコンサートアーティスト国際オーディション第1位。霧島国際音楽祭賞、堤剛音楽監督賞、ホテルオークラ賞など数々の賞を受賞。

これまでに川本義幸、小室瑛子、村上直子、篠崎功子、堀米ゆず子の各氏に師事。広島交響楽団ソロ・コンサートマスター。



©Kosuke Atsumi

三界知穂 Piano

滋賀県近江八幡市出身。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。

東京藝術大学在学中、声楽科のティーチングアシスタントを務める。

滋賀県ピアノコンクールにて第1位および知事賞・県議会議長賞を受賞。第26回ブルクハルト国際音楽コンクールピアノ部門第2位。2019年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。

第28回おきでんシュガーホール新人オーディション入選。

現在は広島県にて演奏活動、後進の指導にあたる。広島文化学園大学非常勤講師。

F S X ホール（くにたち市民芸術小ホール）

〒186-0003 国立市富士見台 2-48-1

Tel 042-574-1515 / Fax 042-574-1513

○ JR中央線国立駅南口バス乗場：

4番より立川バス矢川駅行き国立操車場行き又は 国立泉団地行き
『市民芸術小ホール・総合体育館前』下車徒歩1分

○ JR南武線矢川駅または谷保駅から徒歩10分

○ 専用駐車場はありません。公共の交通機関で お越しください。

