

東京文化会館は休館中も都内各地で公演を開催します！

Music Program TOKYO

Workshop Workshop!
Tokyo Bunka Kaikan

Workshop Workshop! 国際連携企画

東京文化会館ミュージック・ワークショップ

～0歳から大人まで～見つけよう、音楽で広がる新しい世界



65th Anniversary

ワークショップ・コンサート

バーバラの魔法のくすり

魔法のくすりを作るには、
愉快で不思議な音楽が欠かせない！
さて、魔女バーバラが作る次のくすりは・・・？

(令和8年) 2026. 10.17 土

かつしかシンフォニーヒルズ
アイリスホール

14:30～15:30 (14:00開場) 休憩なし

対象 6か月～小学生

同伴者 保護者(中学生以上)および家族等

★入場には必ず同伴者が必要です。
★中学生以上の方のみの入場および対象年齢未満のお子様の入場は
できません。必ず対象年齢のお子様と一緒にご入場ください。



ベビーカー 置場 オムツ替え スペース 授乳 スペース

発売日：6月19日(金)

料 金：指定 **550円**

チケットのお申込み：東京文化会館チケットサービス t-bunka.jp
かつしかシンフォニーヒルズ 03-5670-2233 k-mil.gr.jp
(10:00-19:00 休館日除く) ※窓口はチケット発売日翌日の10:00～
イープラス eplus.jp/t-bunka/ ローソンチケット l-tike.com

※対象年齢は開催日当日の年齢とします。
※ご購入時または公演当日、年齢を確認する場合があります。
※チケットは1人1枚ずつお求めください。
※ワークショップ中に写真や映像を撮影し、広報物等に掲載する可能性があります。ご了承のうえご参加ください。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※託児サービス(要予約・有料・定員あり・締切あり)があります。詳細はウェブサイトをご確認ください。



公演詳細はこちら

企画制作：東京文化会館 事業係 X @tbunka_official Instagram@tbkmusicworkshop

主催：東京都／東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

共催：葛飾区文化施設指定管理者

協力：玉川大学教育学部・芸術学部音楽学科

後援：ポルトガル大使館／台東区教育委員会／葛飾区／葛飾区教育委員会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業
(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業))|独立行政法人日本芸術文化振興会



公演写真：鈴木積蔵



東京文化会館ワークショップ・リーダーによる、観客参加型コンサート

ワークショップ・コンサート

バーバラの魔法のくすり



悩みをかかえたキツネのリサが、魔女バーバラの家にやってきました。
さて、バーバラがつくる魔法の薬でリサの悩みは解決できるでしょうか？
魔法使いの弟子(デュカス)、ヴォカリーズ(ラフマニノフ)、だったん人の踊り(ポロディン)など、
たくさんのクラシックの名曲が、バーバラと愉快的仲間たちの不思議な世界を彩ります。



構成：桜井しおり、野口綾子
出演：桜井しおり、野口綾子(東京文化会館ワークショップ・リーダー)
林 周雅(ヴァイオリン)、石原雄介(コントラバス)、藤原 耕(打楽器)

©鈴木穂蔵



桜井しおり



野口綾子



林 周雅



石原雄介



藤原 耕

東京文化会館ミュージック・ワークショップ

～0歳から大人まで～見つけよう、音楽で広がる新しい世界

Workshop Workshop! 国際連携企画

東京文化会館では、ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ～ Casa da Música～」と連携し、2013年に独自のミュージック・エデュケーション・プログラムを立ち上げました。ジャンルを超えた音楽の楽しさを体験しながら、創造性や協調性を育む参加型の教育プログラムをお届けします。

はじめましてクラシック～弦楽四重奏～

見て・聴いて・体験する参加型コンサート

6月20日(土) 11:00～11:45 かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール

対象：6か月～6歳(未就学児)

同伴者：保護者(中学生以上)および家族(小学生を含む)等

詳細はウェブサイトをご覧ください。



かつしかシンフォニーヒルズ

〒124-0012 東京都葛飾区立石 6-33-1
●京成線青砥駅下車徒歩5分



Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。