

高校生  
対象

ネクスト・クリエイション・プログラム

チームアップ！オペラ

# アマールと夜の訪問者



2026(令和8)年

オペラに出演してみよう！

8.4(火)～10.4(日)

日程詳細はウェブサイトをご覧ください。

## 合唱 の ワークショップ

参加費 2,200円

会場 たましんRISURUホール(立川市市民会館)ほか

定員 8名程度 応募者多数の場合は抽選

対象 高校生

募集期間 4月15日(水)12:00  
～5月18日(月)15:00  
6月下旬結果通知予定



応募の詳細はこちら

音大生による合唱団と一緒に、英語で本格的なオペラを歌ってみよう！  
演技や振付も覚えて、プロの歌手と共演するチャンス！

2026 NEXT  
CREATION  
PROGRAM

ネクスト・クリエイション・プログラムとは

東京都と公益財団法人東京都歴史文化財団が実施する子供向け芸術文化体験プログラムです。子供たちがより深く、より高いレベルで学ぶことができるよう、自らが興味関心を持つクリエイションの現場に入り、各分野の第一線で活躍するプロフェッショナルから指導を受けることができます。子供たちの芸術文化への夢や個性に寄り添いながら豊かな才能の開花を後押しすることを目指しています。



主催：東京都／東京文化会館（公益財団法人東京都歴史文化財団）／公益財団法人立川市地域文化振興財団（立川のみ）  
共催：一般財団法人狛江市文化振興財団（狛江のみ）  
後援：立川市教育委員会（立川のみ）  
企画制作・お問合せ：東京文化会館 事業係 「チームアップ！オペラ」係 E-mail: teamup-opera-2@t-bunka.jp



写真は2020年度に実施した「アマールと夜の訪問者」公演の写真です。©飯田耕治

65th Anniversary

# チームアップ!オペラ ワークショップ募集概要

	オペラに出演する 《合唱》
募集人数	8名程度 応募多数の場合は抽選
対象	合唱部やミュージカル部、地域の合唱団等に所属している高校生
募集期間	4月15日(水) 12:00～5月18日(月) 15:00
結果	6月下旬通知予定
参加費	2,200円
講師	松田義生(合唱指導)、岩田達宗(演出)、柴田真郁(指揮) ほか
日程	稽古日程の詳細はWEBをご確認ください。
成果発表	チームアップ!オペラ『アマールと夜の訪問者』下記の両公演に出演 2026年9月20日(日) 15:00開演 狛江エコルマホール 2026年10月4日(日) 15:00開演 たましんRISURUホール 大ホール
応募方法	東京文化会館公式サイトからお申し込みください。 <b>t-bunka.jp</b>
注意事項	※保護者の方が公演の鑑賞を希望される場合は別途チケットをお求めください。 ※抽選結果の内容に関するお問合せにはお答えできません。 ※舞台上で着用する衣裳の一部に私服を使用する場合があります。 ※内容は変更になる可能性があります。



「この公演に向けてのワークショップです」

## チームアップ!オペラ 『アマールと夜の訪問者』

(全1幕/原語(英語)上演 日本語字幕付き)

2026年(令和8年)

9月20日(日) 15:00開演

狛江エコルマホール

10月4日(日) 15:00開演

たましんRISURUホール(立川市市民会館)大ホール



指揮：柴田真郁 演出：岩田達宗  
出演

アマール：盛田麻央\* / 母親：八木寿子\* / メルヒオール王：岡昭宏\* /  
バルタザール王：久保田真澄 / カスパール王：工藤和真\* / 従者：龍進一郎\*

\*東京音楽コンクール入賞・入選者

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。  
※未就学児の入場はご遠慮ください。