



THE 24TH TOKYO MUSIC COMPETITION

第24回 東京音楽コンクール

第2次予選・本選 Second Round Final Round

※第1次予選は非公開 ※例年と会場が異なります。

第2次予選

Second Round

本選

Final Round

- 本選では各部門でお客様の投票による「聴衆賞」を贈ります。
- 本選終了後に審査結果発表及び表彰式を行います。

すみだトリフォニーホール
小ホール

Sumida Triphony Hall Recital Hall

東京芸術劇場 コンサートホール

Tokyo Metropolitan Theatre Concert Hall

2026年

全席指定 ¥1,100

全席指定 ¥2,200

25歳以下割引 ¥1,100

65歳以上割引 (上限あり) ¥1,980

障害者割引 (介添え1名まで同一料金) ¥1,760

弦楽部門

String Section

8.20 (木) 11:00
thu (10:30開場)
open

8.25 (火) 16:00
tue (15:00開場)
open

指揮: 角田鋼亮
Conductor: TSUNODA Kosuke
管弦楽: 新日本フィルハーモニー交響楽団
New Japan Philharmonic

金管部門

Brass Section

8.21 (金) 11:00
fri (10:30開場)
open

8.27 (木) 16:00
thu (15:00開場)
open

指揮: 鈴木織衛
Conductor: SUZUKI Ori
管弦楽: 日本フィルハーモニー交響楽団
Japan Philharmonic Orchestra

ピアノ部門

Piano Section

8.22 (土) 11:00
sat (10:30開場)
open

8.29 (土) 16:00
sat (15:00開場)
open

指揮: 山下一史
Conductor: YAMASHITA Kazufumi
管弦楽: 東京交響楽団
Tokyo Symphony Orchestra

チケット発売日 4.11 (土) 東京文化会館メンバーズWEB先行発売 4.4 (土)

東京文化会館チケットサービス★1 03-5685-0650 (休館日を除く10:00~18:00) t-bunka.jp

東京芸術劇場ボックスオフィス★2 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00) geigeki.jp/t/

チケットぴあ

t.pia.jp

★1 窓口での販売は5.6(水・休)まで ★2 発売日は電話・webのみ。窓口販売は4.12(日)開始

※第2次予選は審査の都合により、途中で演奏を打ち切る場合があります。 ※第2次予選・本選ともに、一部お座りいただけない座席があります。
※各種割引チケットをご購入の方は、公演当日に各種証明書をお持ちください。確認する場合がございます。 ※65歳以上割引は先行発売で売り切れた場合、
一般発売での販売はございません。 ※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※託児サービス(要予約・有料・定員あり・締切あり)があります。詳細はお問合せください。

主催=東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) 読売新聞社 KAO 東京都

協賛=あいおいニッセイ同和損害保険株式会社 SUNTORY 森平舞台機構株式会社

制作協力=公益財団法人ジェスク音楽文化振興会

後援=TOKYO FM(本選のみ)

協力=新日本フィルハーモニー交響楽団 東京交響楽団 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 東京都交響楽団 東京フィルハーモニー交響楽団

日本フィルハーモニー交響楽団 読売日本交響楽団 東京オーケストラ事業協同組合

助成=文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー= 長谷工グループ 東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー=朝日信用金庫



65th Anniversary



©堀田力丸

東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、読売新聞社、花王株式会社、東京都の四者が主催し、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成・支援を行うことを目的として実施するコンクールです。

賞金 Cash Prizes

- 第1位 100万円 First Prize: JPY 1,000,000
- 第2位 60万円 Second Prize: JPY 600,000
- 第3位 40万円 Third Prize: JPY 400,000

入賞者特典

第1位及び最高位入賞者は、2027年1月11日(月・祝)に東京芸術劇場 コンサートホールで開催される「東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート」で高関健指揮、読売日本交響楽団と共演するほか、入賞者は東京文化会館が主催する「上野 de クラシック」や「オペラBOX」、アウトリーチ・コンサート等の出演者候補として、今後の主催事業に出演する機会を提供します。そのほか、東京文化会館では手厚いサポートを用意しています。

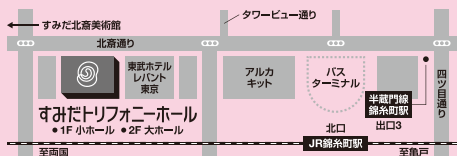
審査員(各部門50音順) ◎部門審査員長

- [ピアノ部門]** 東 誠三◎ 有森 博 岡田博美 萩原麻未 若林 颯
グリゴリー・グルツマン(ヴァイマル音楽大学教授) シン・スジョン(元ソウル大学校音楽大学学長)
- [弦楽部門]** 青木篤子(Va) 加藤雄太(Db) 神尾真由子(Vn)◎ 上村文乃(Vc) 川久保陽紀(Vn)
佐野央子(Db) 瀧本麻衣子(Va) 横坂 源(Vc) ミハエル・ヴァイマン(元ケルン音楽大学教授)(Vn)
- [金管部門]** 五十畑 勉(Hr) 岡崎耕二(Tp) 栗田雅勝(Tb) 栗田 晃(Tb) 佐藤和彦(Tu) 佐藤 潔(Tu)
佛坂咲生(Tp)◎ 森 博文(Hr) ヨウコ・ハルヤンネ(元フィンランド放送交響楽団ソロ首席奏者)(Tp)
- [部門共通]** 杉山洋一(指揮者)
- [コンクール顧問]** 堀 正文(NHK交響楽団名誉コンサートマスター) フィリップ・マヌリ(作曲家)
- [総合審査員長]** 野平一郎(作曲家、東京文化会館音楽監督)

Jury ◎Chairperson of the section

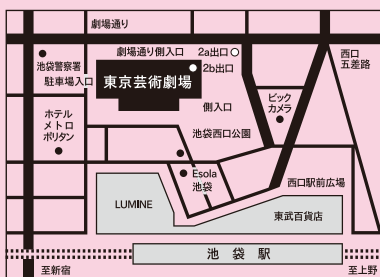
- [Piano Section]** AZUMA Seizo◎ ARIMORI Hiroshi OKADA Hiromi HAGIWARA Mami WAKABAYASHI Akira
Grigory GRUZMAN SHIN Soo-Jung
- [String Section]** AOKI Atsuko, Va KATO Yuta, Db KAMIMURA Mayuko, Vn◎ KAMIMURA Ayano, Vc KAWAKUBO Tamaki, Vn
SANO Nakako, Db TAKIMOTO Maiko, Va YOKOSAKA Gen, Vc Michael VAIMAN, Vn
- [Brass Section]** ISOHATA Tsutomu, Hr OKAZAKI Kouji, Tp KURITA Masakatsu, Tb KUWATA Akira, Tb SATO Kazuhiko, Tu
SATO Kiyoshi, Tu HOTOKEZAKA Sachio, Tp◎ MORI Hirofumi, Hr Jouko HARJANNE, Tp
- [General Jury]** SUGIYAMA Yoichi
- [Advisor]** HORI Masafumi Philippe MANOURY
- [General Chairperson]** NODAIRA Ichiro

第2次予選 すみだトリフォニーホール 小ホール



JR総武線「錦糸町駅」北口より徒歩5分
東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より徒歩5分
都営バス「錦糸町駅」下車 徒歩5分

本選 東京芸術劇場 コンサートホール



JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線「池袋駅」西口より徒歩2分 「池袋駅」地下通路2b出口直結

若手音楽家を応援してくださる皆様へ

演奏順は、規定に準じ決定しています。課題曲を演奏するため、同じ曲が連続する場合があります。コンクールは若手音楽家が将来をにかけて取り組んでいます。演奏の妨げになる行為はご遠慮ください。皆様が気持ち良くコンクールをお楽しみいただけるよう、ご理解とご協力をお願いいたします。

[お問合せ]

東京文化会館 事業係「東京音楽コンクール」事務局
〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45
Tel.03-3828-2111(代表)

✕ @tbunka_official



t-bunka.jp/tmc