

# 上野 de クラシック

## UENO de Classic

Vol.115

[ピアノ]

吉原清香

第20回ピアノ部門第3位

YOSHIHARA Sayaka, Piano



Vol.116

[ヴィオラ] 青木篤子

第2回弦楽部門第1位

AOKI Atsuko, Viola



©Junichiro Matsuo

[フルート]

濱崎麻里子

[ハープ]

景山梨乃

第7回木管部門第3位及び聴衆賞

HAMASAKI Mariko, Flute KAGEYAMA Rino, Harp



©N. Ikegami

©読売日本交響楽団

Vol.117

[ファゴット]

河野 星

第21回木管部門第2位

KONO Akari, Bassoon



2026年1月16日(金)

11:00-12:00

全席指定 1,100円

[曲目]

ショパン：バラード 全曲 他



2月6日(金)

19:00-20:00

全席指定 1,650円

[曲目]

バックス：悲歌の三重奏曲

ドビュッシー：フルート、ヴィオラとハープのための

ソナタ 他



3月4日(水)

11:00-12:00

全席指定 1,100円

[ピアノ]大堀晴津子

[曲目]

ベルワルド：演奏会用小品 Op.2

グロヴレーズ：シシリエンヌと

アレグロ・ジョコソ 他



東京文化会館 小ホール(JR上野駅公園口前)

チケット

10月4日(土)発売

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 t-bunka.jp

※開場はすべて開演時間の30分前です。  
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。  
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催：東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

協賛：上野中央通り商店会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業))  
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー：上野精養軒 長谷工グループ

東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー：朝日信用金庫

企画制作：東京文化会館 事業係 X @tbunka\_official

# 「東京音楽コンクール」は、新しい才能の発掘だけでなく、 育成・支援にも力を入れています。



東京文化会館では、読売新聞社、花王株式会社、東京都と共催で、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成を行うことを目的として、2003年から毎年東京音楽コンクールを実施しています。

このコンクールは、入賞後も様々なコンサートへの出演機会の提供を行うなど、手厚いサポート体制を用意している点で、他に類を見ない日本を代表するコンクールです。その一環として「上野deクラシック」では、毎回、東京音楽コンクール入賞者が出演しています。

Vol. 115

[ピアノ]

**吉原清香**

YOSHIHARA Sayaka, Piano

第20回ピアノ部門第3位

第20回東京音楽コンクールピアノ部門第3位。第15回ショパンコンクールin Asia コンチェルトC部門にて全国大会金賞、アジア大会銅賞受賞。その他受賞多数。角田鋼亮氏、下野竜也氏、鈴木優人氏指揮のもと、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業後、同大学院音楽研究科修士課程を修了。ワイマール・フランク・リスト音楽大学を満場一致の最高点で卒業。これまでに右高理絵、原田英代、東誠三、István Lajkóの各氏に師事。

[ヴィオラ]

**青木篤子**

AOKI Atsuko, Viola

第2回弦楽部門第1位

桐朋学園大学、洗足学園音楽大学ソリストコースにて学ぶ。ヴァイオリンを藤井たみ子、東儀幸、原田幸一郎の各氏に、ヴィオラを岡田伸夫氏に師事。第15回宝塚ベガ音楽コンクール、第2回名古屋国際音楽コンクール、第2回東京音楽コンクールにて、それぞれ第1位を受賞。ヴィオラスペース、サイトウキネンフェスティバル等に出演。これまでにソリストとして東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団と共演している他、2012年にはオペラシティ主催リサイタルシリーズ「B→C」に出演。2008年より東京交響楽団首席を務める。

Vol. 116

[フルート]

**濱崎麻里子**

HAMASAKI Mariko, Flute

第7回木管部門第3位及び聴衆賞

東京交響楽団フルート&ピッコロ奏者。洗足学園音楽大学非常勤講師。東京藝術大学音楽学部附属高校、同学部を経て同大学大学院修了。学内にて安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞。第55回全日本学生音楽コンクール全国大会中学の部第1位、57回高校の部第1位。第2回日本ジュニア管打楽器コンクール金賞。第6回神戸国際フルートコンクール奨励賞。第17回日本木管コンクール第1位、併せて兵庫県知事賞、朝日新聞社賞。第26回日本管打楽器コンクール第2位。第14回コンセー・マロニエ21木管部門第1位。第79回日本音楽コンクール第2位。第8回神戸国際フルートコンクール第6位。都村慶子、浅生典子、金昌国、高木綾子の各氏に師事。

[ハープ]

**景山梨乃**

KAGEYAMA Rino, Harp

日本ハープコンクールアドヴァンス部門第1位、ミュンヘンARD国際音楽コンクールで第3位など、多数受賞。新日鉄住金音楽賞フレッシュアーティスト賞(現・日本製鉄音楽賞)受賞。東京藝術大学内にて福島賞、平山郁夫文化芸術賞を受賞。パリエコールノルマル音楽院最高ディプロムを取得後、ベルリン芸術大学で学び、同時にカラヤンアカデミー修了。2023年まで東京交響楽団首席ハープ奏者を務め、現在読売日本交響楽団ハープ奏者。東京藝術大学、愛知県立芸術大学で非常勤講師を務める。

Vol. 117

[ファゴット]

**河野 星**

KONO Akari, Bassoon

第21回木管部門第2位

神奈川県立弥栄高等学校音楽科を経て東京藝術大学音楽学部を卒業。第21回東京音楽コンクール木管部門第2位、第2回日本ファゴットコンクール第2位など多数受賞。2023年「宮田亮平奨学金」を受賞。2023年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。モーニングコンサートにて藝大フィルハーモニア管弦楽団とウェーバーのファゴット協奏曲を共演。これまでにファゴットを坂井由佳、神山 純、井上俊次、岡本正之の各氏に師事。2023年、大学4年在学中に東京フィルハーモニー交響楽団に入団。現在、同楽団首席ファゴット奏者。

休館前最後の小ホールでの  
上野 de クラシック!

Vol. 118

2026年4月22日(水) 11:00-12:00

東京文化会館小ホール

[ソプラノ]小川 栞奈

第22回声楽部門第1位及び聴衆賞

1,100円

東京文化会館の休館中は旧奏楽堂でお楽しみください!

Vol. 119

6月12日(金) 14:00-15:00

旧東京音楽学校奏楽堂

[クラリネット]栗山 かなえ

第23回木管部門第2位及び聴衆賞

1,100円

Vol. 120

8月6日(木) 14:00-15:00

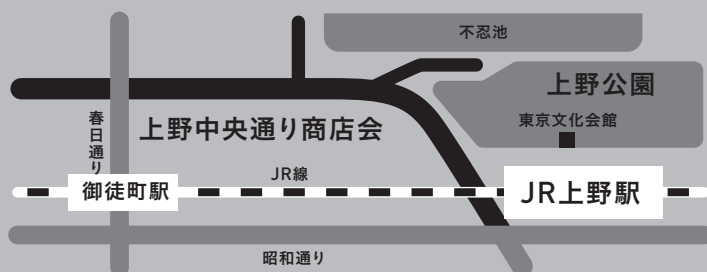
旧東京音楽学校奏楽堂

[ピアノ]和田 華音

第23回ピアノ部門

1,100円

※開場はすべて開演時間の30分前です。 ※チケットは全席指定です。



上野の山のお帰りは上野中央通りで  
楽しいお食事とお買い物

上野中央通り商店会

〒110-0005 東京都台東区上野2-1-3 88ビル9階

TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053

<https://www.tokyo-ueno.jp>