



Workshop Workshop!  
Tokyo Bunka Kaikan

Music Program TOKYO

Workshop Workshop! 国際連携企画

# ミュージック・ワークショップ・ フェスタ〈冬〉

～0歳から大人まで～ 見つけよう、音楽で広がる新しい世界  
東京文化会館はポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」と提携し、様々なワークショップを開催しています。



(令和7年)  
**2025.12.3 水 ～ 12.7 日**

会場：東京文化会館 リハーサル室、小ホール

文京シビックホール 多目的室 (文京シビックセンター地下1階)

# ミュージック・ワークショップ・フェスタ(冬)

※各回30分前より受付を開始します。

日にち	会場	ワークショップ	出演	開催時間	対象	同伴者
12月3日(水)	文京シビックホール 多目的室	コオロギの大冒険	ジョルジュ・ケイジョ パウロ・ネート	10:30~11:15	6~18か月	2名まで
				12:00~12:45	19~35か月	2名まで
				14:30~15:15	3~4歳	1名
12月4日(木)	東京文化会館 リハーサル室	ミニ・モーツァルト	アントニオ・ミゲル 古橋果林	10:30~11:15	6~18か月	2名まで
				12:00~12:45	19~35か月	2名まで
	文京シビックホール 多目的室	咲かせよう! 音楽の花	塚本江里子、野口綾子 Sunny Lyla	10:30~11:15	19~35か月	2名まで
				12:00~12:45	6~18か月	2名まで
	東京文化会館 小ホール	<b>New</b> はじめましてクラシック ~ピアノ~	澤田知世、角野未来	14:30~15:15	6か月~6歳(未就学児)	保護者(中学生以上) および家族等
文京シビックホール 多目的室	Shall we シング?	高田有香子、稲垣領子 駒井ゆり子	14:30~15:30	50歳以上 (65歳以上無料招待 ※裏面参照)	20歳以上1名 ※同伴者なしでも可	
12月5日(金)	東京文化会館 リハーサル室	サンサン! もくもく! おてんき研究所	島津健一、朴 優栄 宮楠菜穂	10:30~11:15	6~18か月	2名まで
				12:00~12:45	6~18か月	2名まで
				14:30~15:15	19~35か月	2名まで
	文京シビックホール 多目的室	森の王様のフェスタ	磯野恵美、野口綾子	10:30~11:15	6~18か月	2名まで
				12:00~12:45	19~35か月	2名まで
				14:30~15:15	3~4歳	1名
	東京文化会館 小ホール	<b>New</b> One Day コーラス	ジョルジュ・ブレンダス アントニオ・ミゲル Sunny Lyla	11:00~12:30	小学生~大人 (65歳以上無料招待 ※裏面参照)	なし
12月6日(土)	東京文化会館 リハーサル室	東京文化会館オリジナル ワークショップ(新制作)	ワークショップ・リーダー 育成プログラム受講生	10:30~11:15	19~35か月	2名まで
		めざせ! おんがく忍者!	塚本江里子、野口綾子	13:00~13:45	3~4歳	1名
				14:30~15:15	5歳~小学校低学年	1名
12月7日(日)	東京文化会館 リハーサル室	チーズを探せ! くいしんぼうネズミ!	磯野恵美、古橋果林	10:30~11:15	3~4歳	1名
				12:00~12:45	5歳~小学校低学年	1名
	東京文化会館 小ホール	<b>New</b> ワークショップ・コンサート クラシックであそぼう! ~鍵盤の世界へようこそ!~	ジョルジュ・ブレンダス ジョルジュ・ケイジョ アントニオ・ミゲル、パウロ・ネート 伊原小百合、桜井しおり	14:30~15:30	3歳~大人	なし

# 世界で最先端の教育普及活動を行っている劇場と連携して実施する エデュケーション・プログラム



東京文化会館では、ポルトガルの音楽施設  
「カーザ・ダ・ムジカ ~Casa da Música~」と連携し、  
2013年に独自のミュージック・エデュケーション・プログラムを立ち上げました。  
ジャンルを超えた音楽の楽しさを体験しながら、  
創造性や協調性を育む参加型の教育プログラムをお届けします。



カーザ・ダ・ムジカ  
ワークショップ・リーダー出演



東京文化会館  
ワークショップ・リーダー出演



幼児・児童1名につき  
同伴者中学生以上1名



乳幼児1名につき  
同伴者中学生以上2名まで

## 12.3 コオロギの大冒険

水

2匹の元気なコオロギと一緒に冒険へ出かけよう。  
山や谷で聞こえる自然の音が音楽に大変身。



会場 文京シビックホール 多目的室

受付場所 地下1階 練習室エリア内

10:30~11:15 対象：6~18か月

12:00~12:45 対象：19~35か月

14:30~15:15 対象：3~4歳



## 12.4 ミニ・モーツァルト

木

モーツァルトの音楽であそぼう！



会場 東京文化会館 リハーサル室

受付場所 小ホール ホワイエ

10:30~11:15 対象：6~18か月

12:00~12:45 対象：19~35か月

## 12.4 咲かせよう！音楽の花

木

なかなか芽が出ないお花のたね。太陽や雨の  
妖精たちとみんなの力でお花を咲かせよう！



会場 文京シビックホール 多目的室

受付場所 地下1階 練習室エリア内

10:30~11:15 対象：19~35か月

12:00~12:45 対象：6~18か月

## 12.4 Shall we シング？

木

しなやかな体と、のびやかな声。歌とダンスで新しい  
自分を見つけよう！ 初心者、リピーター大歓迎！！



会場 文京シビックホール 多目的室

受付場所 地下1階 練習室エリア内

14:30~15:30 対象：50歳以上 (65歳以上無料招待 ※裏面参照)  
同伴者：20歳以上1名

※同伴者の方も一緒にお楽しみいただけます。 ※同伴者なしでもご参加可能です。

出演者



カーザ・ダ・ムジカ  
ワークショップ・リーダー



ジョルジュ・  
ブリンダス



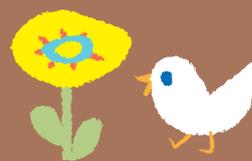
ジョルジュ・  
ケイジョ



アントニオ・ミゲル



パウロ・ネート



東京文化会館  
ワークショップ・リーダー



磯野恵美



伊原小百合



桜井しおり



澤田知世



島津健一



高田有香子



塚本江里子



野口綾子



古橋果林



朴 優栄



宮楠菜穂



Sunny Lyla

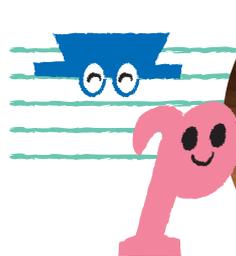
New

12.4

木

## はじめましてクラシック～ピアノ～

見て・聴いて・体験する参加型コンサート



2021年公演の様子



角野未来(ピアノ/第21回東京  
音楽コンクールピアノ部門第3位)

会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 小ホール ホワイエ

14:30～15:15 対象：6か月～6歳(未就学児) 同伴者：保護者(中学生以上)および家族等

※大人だけの入場および対象年齢未満のお子様の入場はできません。必ず対象年齢のお子様と一緒にご入場ください。

12.5

金

## サンサン! もくもく! おてんき研究所

ヴィヴァルディの四季を奏でて、  
音とからだで天気を感じてみよう!



会場 東京文化会館 リハーサル室

受付場所 小ホール ホワイエ

10:30～11:15 対象：6～18か月

12:00～12:45 対象：6～18か月

14:30～15:15 対象：19～35か月

12.5

金

## 森の王様のフェスタ

お姫様を迎えるお祭りをひらこう!  
笑顔で歌って、みんなでダンス!



会場 文京シビックホール 多目的室

受付場所 地下1階 練習室エリア内

10:30～11:15 対象：6～18か月

12:00～12:45 対象：19～35か月

14:30～15:15 対象：3～4歳

## 12.5 One Day コーラス

金

歌が好きな人、集まれ！必要なのは歌いたい気持ちだけ。あなたも是非1日合唱隊の一員に！

casa



会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 小ホール ホワイエ

11:00~12:30 対象：小学生~大人  
(65歳以上無料招待 ※裏面参照)

New

## 12.6

土

## 東京文化会館オリジナル・ワークショップ(新制作)

文化



会場 東京文化会館 リハーサル室

受付場所 小ホール ホワイエ

10:30~11:15 対象：19~35か月 

出演 2025年度(令和7年度)  
東京文化会館ワークショップ・リーダー育成プログラム受講生

## 12.6

土

## めぎせ！ おんがく忍者！

音楽に合わせて忍者修行に挑戦だ！

文化



会場 東京文化会館 リハーサル室

受付場所 小ホール ホワイエ

13:00~13:45 対象：3~4歳 

14:30~15:15 対象：5歳~小学校低学年 

## 12.7

日

## チーズを探せ！ くいしんぼうネズミ！

いろんな音楽、好きな食べ物、  
みんなで一緒にいただきま〜す！

文化



会場 東京文化会館 リハーサル室

受付場所 小ホール ホワイエ

10:30~11:15 対象：3~4歳 

12:00~12:45 対象：5歳~小学校低学年 

New

## 12.7

日

ワークショップ・コンサート

## クラシックであそぼう！～鍵盤の世界へようこそ！～

カーザ・ダ・ムジカのワークショップ・リーダーによる、  
観客参加型のワークショップ・コンサート

casa



2023年公演の様子

会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 小ホール ホワイエ

14:30~15:30 対象：3歳~大人

※未就学児の入場には必ず保護者(中学生以上)の同伴が必要です。



# ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉

## 料 金

1公演につきお1人550円 ※チケットは1人1枚ずつお求めください。

## チケット発売日

10月4日(土)

## お申込み

### 東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 t-bunka.jp

10:00~18:00(電話) 10:00~19:00(窓口)



### [文京シビックホール開催分のみ取扱い]

シビックチケット 03-5803-1111 10:00~19:00(電話・窓口)

### [[はじめましてクラシック]「クラシックであそぼう!」のみ取扱い]

イープラス eplus.jp/t-bunka/

ローソンチケット l-tike.com

※公演当日は各回30分前より受付を開始します。

※対象年齢は開催日当日の年齢とします。参加者・同伴者共に対象年齢以外の方のご入場はお断りしています。

※ご購入時または公演当日、年齢を確認する場合があります。

※受付にて行事保険加入(チケット料金を含む)の手続きを行います。時間に余裕をもってお越しください。

※ワークショップ中に写真や映像を撮影し、広報物等に掲載する可能性があります。ご了承のうえご参加ください。

※3歳未満対象の回のみ授乳・オムツ替えの場所を用意しています。

※動きやすい服装でご参加ください。

※ワークショップには、お子様1名に同伴者1名以上の参加を想定した動きが含まれています。やむを得ず、お子様2名に同伴者1名のみで参加される場合、スタッフはお手伝いできませんので、予めご了承ください。

※乳幼児・児童1名あたりの同伴者数が規定されている回では、規定数以上の同伴者は入場できません。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・11月26日(水)17時締切)があります。

イベント託児・マザーズ: 0120-788-222

★65歳以上の方無料招待・12月4日(木) Shall we シング?  
・12月5日(金) One Day コーラス

必ず往復はがきでお申込みください。

11月4日(火)締切 ※消印有効

※応募多数の場合は抽選

※売買・譲渡禁止

85円 □□□□□□

代表者の  
郵便番号  
住所・氏名

返信オモテ

- ①希望の演目名  
(Shall we シング? または  
One Dayコーラス)
- ②希望人数  
(1名もしくは2名)
- ③参加者全員の  
氏名(ふりがな)  
年齢(65歳以上の方が対象)
- ④代表者の氏名・郵便  
番号・住所・電話番号

往信ウラ

85円 □□□□□□

〒110-8716  
東京文化会館 事業係  
「Shall we シング?  
または  
One Dayコーラス  
招待」担当

往信オモテ

何も記入しないで  
ください。

返信ウラ

## 会 場

### ●東京文化会館



- JR上野駅より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分

### ●文京シビックホール



東京メトロ丸ノ内線・南北線 後楽園駅(5出入口)直結  
都営地下鉄三田線・大江戸線 春日駅(文京シビックセンター連絡口)直結  
JR中央・総武線水道橋駅(東口)徒歩約10分

企画制作: 東京文化会館 事業係 X@tbunka\_official

主催: 東京都/東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団)

共催: 文京シビックホール(公益財団法人文京アカデミー)

協力: 玉川大学教育学部・芸術学部音楽学科

後援: ポルトガル大使館/台東区教育委員会

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



公演詳細はこちら



東京文化会館  
Tokyo Bunka Kaikan

## casa da música



©João Messias\_Casa da Música

「カーザ・ダ・ムジカ」、日本語で「音楽の家」を意味するこの施設は2001年にポルトが欧州文化首都に指定されたことを記念し、音楽による創造を目的とした国内初の音楽専門施設として2005年に開館しました。

カーザ・ダ・ムジカは多様な芸術・文化が融合したフェスティバルやコンサートを開催するとともに、ポルトガルで初めて本格的に教育普及事業に取り組みました。“音楽は芸術であると同時に人々の心の豊かさを育むもの”という信念のもと、あらゆる人に豊かな音楽体験をってもらうことを教育プログラムの使命として掲げ、地域に根差した活動や市民が積極的に携わるプロジェクトを展開しています。

## Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《EnjoyConcerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《WorkshopWorkshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

