

フレッシュ名曲コンサート
東京フィルハーモニー交響楽団

「運命」

～きらめく華々の響演～

指揮
三ツ橋 敬子

ヴァイオリン
橘和 美優

©Earl Ross

©Ayane Shindo

©Takafumi Ueno

【出演】

三ツ橋 敬子(指揮)

橘和 美優(ヴァイオリン)

東京フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

【プログラム】

モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』序曲

モーツァルト／ヴァイオリン協奏曲第4番 ニ長調

ベートーヴェン／交響曲第5番 ハ短調「運命」

2025年

11月29日

土

15:00開演

(14:30開場)

タクトホームこもれびGRAFAREホール(保谷こもれびホール) メインホール

チケット料金(全席指定・税込) ※未就学児童入場不可 ※車いす席ご希望の方は、チケットご購入前に会館窓口までお問い合わせください。

一般 | S席 3,000円 A席 2,000円 友の会 | S席 2,700円 A席 1,800円 高校生以下 | 1,000円(S席/A席とも)

発売日 ※各発売初日は電話、またはオンラインチケットサービスでの予約並びに購入のみ。窓口での購入やオンラインチケットサービス上での予約・購入分の窓口引換はできません。

・友の会先行 2025年8月17日(日) 10:00～ 電話予約、オンラインチケットサービス

・一般発売 2025年8月24日(日) 10:00～ 電話予約、オンラインチケットサービス、各プレイガイド発売開始

プレイガイド ・タクトホームこもれびGRAFAREホール TEL 042-421-1919

・オンラインチケットサービス ・ローソンチケット(Lコード 35776) ・チケットぴあ(Pコード 304-896)

オンラインチケットサービス▶



お問い合わせ



タクトホームこもれびGRAFAREホール(保谷こもれびホール)

TEL 042-421-1919 〒202-0013 東京都西東京市中町1-5-1

開館時間/9:00～22:00 休館日/8月12日(火)、11月10日(月)

主催:タクトホームこもれびGRAFAREホール(指定管理者:株式会社ケイミックスパブリックビジネス)/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
企画協力:東京オーケストラ事業協同組合



指揮
三ツ橋 敬子
Keiko Mitsuhashi

東京藝術大学及び同大学院を修了。ウィーン国立音楽大学とキジアーナ音楽院に留学。小澤征爾、小林研一郎、ジェルメティ、アツツェル、シュナイト、湯浅勇治、松尾葉子、高階正光の各氏に師事。2008年第10回アントニオ・ベドロッチ国際指揮者コンクールにて優勝。併せて聴衆賞、ベドロッチ協会賞を受賞し、最年少優勝で初の3冠に輝いた。2010年第9回アルトゥーロ・トスカニーニ国際指揮者コンクールにて女性初の受賞者として準優勝。併せて聴衆賞も獲得。これまでに札幌交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団等と共演している。2009年Newsweek Japan誌にて「世界が尊敬する日本人100人」に選出。2013年第12回齋藤秀雄メモリアル基金賞を受賞。趣味はクルーズ。一級小型船舶操縦士として航海に出ている。



ヴァイオリン
橘和 美優
Miyu Kitsuwu

2023年ロン＝ティボー国際音楽コンクール第5位受賞。東京藝術大学を首席で卒業後、東京音楽大学大学院を修了。現在、東京音楽大学アーティストディプロマに在籍中。第2回モーツァルト国際音楽コンクール第2位、第89回日本音楽コンクール入選、第19回東京音楽コンクール弦楽部門第2位及び聴衆賞、第8回仙台国際音楽コンクール第5位、第9回宗次エンジェルヴァイオリンコンクール第1位など受賞歴多数。仙台フィル、日本フィル、新日本フィルと共演。2021年度青山音楽財団奨学生。2021年度、2022年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2023年度紀尾井ホール室内楽管弦楽団シーズンメンバー。これまでに、ヴァイオリンを宮下要、窪田茂夫、窪田寿子、ジェラルドブーレ、大谷康子、海野義雄、小栗まち絵各氏に師事。公益財団法人江副記念リクルート財団第54回奨学生。使用楽器は、宗次コレクションより貸与されたA.Stradivari“ex.Rainville” 1697年製。

管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団 Tokyo Philharmonic Orchestra

1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。国民的番組『NHK紅白歌合戦』『クラシックTV』のほか2020～21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を、愛知県刈谷市と連携協定を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。2025年10月にヨーロッパ7か国を巡る演奏旅行を実施。

■公式ウェブサイト <https://www.tpo.or.jp/>
■X @tpo1911
■YouTube @tokyophilharmonicorchestra5039

■Facebook /TokyoPhilharmonic/
■Instagram tokyophilharmonicorchestra

フレッシュ名曲 キャンペーンコンサート

橘和 美優 ヴァイオリン・リサイタル

モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ K.378
サン＝サーンス ワルツ・カプリス ほか

※プログラム、公演詳細は後日会館ウェブサイト等でお知らせいたします

ピアノ
松本 望



■開催日 2025年10月9日(木) 15:00開演(14:30開場)
タクトホームこもれびGRAFAREホール(保谷こもれびホール)
3階 小ホール ※演奏は60分、休憩なし

■入場無料 要事前申込、無料の入場整理券を配布します。

■整理券配布開始 8月24日(日)10:00～ ホール窓口にて配布《先着順》
※電話予約・オンラインチケットサービスでのお取扱いはございません。
※お1人様4枚まで