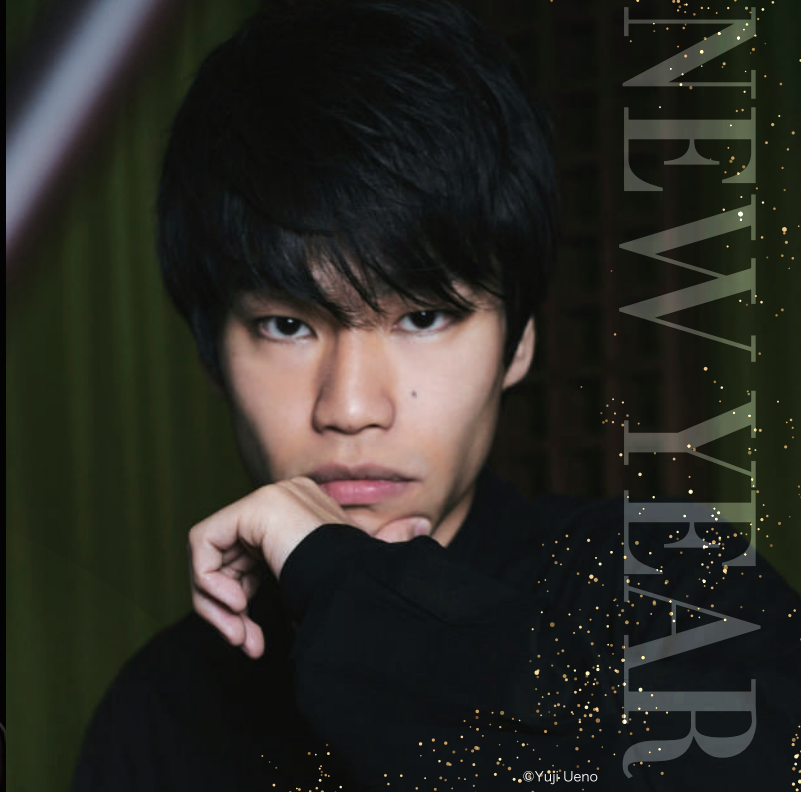




©Rowland Kijishima



©Yuji Ueno

NEW YEAR

CONCERT 2026

東京文化会館《響の森》Vol.57

ニューイヤー コンサート2026

2026.

1月3日(土) 15:00開演(14:15開場)
東京文化会館 大ホール

J.シュトラウスII: オペレッタ『こうもり』序曲

J. STRAUSS II: Overture to *Die Fledermaus*

チャイコフスキー: ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 Op.23★

TCHAIKOVSKY: Piano Concerto No.1 in b-flat minor, Op.23

ムソルグスキー(ラヴェル編曲): 組曲『展覧会の絵』

MUSSORGSKY (arr. RAVEL): *Tableaux d'une exposition*

チケット料金 S席7,700円 A席5,500円 B席3,300円 C席1,650円 ※各種割引あり

※点字・拡大文字・白黒反転の曲目リストを用意しています。ご入用の方は当日大ホールの受付でお声がけください。数に限りがございますので、予めご了承ください。 ※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※託児サービス(要予約・有料・定員あり・12月26日(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ: 0120-788-222 ※東京文化会館大ホールには、エレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。

指揮: 大友直人
OTOMO Naoto, Conductor
ピアノ: 務川慧悟★
WAKAWA Keigo, Piano
管弦楽: 東京都交響楽団
Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

チケット発売日

一般発売: 8月22日(金)
東京文化会館メンバーズ
WEB先行発売: 8月16日(土)

チケットのお申込み

- 東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650 t-bunka.jp
- 都響ガイド(土日祝日はwebのみ受付)
0570-056-057 tmso.or.jp
※割引チケットは都響会員割引のみ取扱い。
- チケットぴあ t.pia.jp
- イープラス eplus.jp/t-bunka/



主催: 東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) 協力: 公益財団法人東京都交響楽団

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー: 五野精茶軒 長谷工グループ 東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー: 朝日信用金庫

公演詳細はこちら▶

@tbunka_official



東京文化会館《響の森》Vol.57

ニューイヤー コンサート2026

指揮：大友直人 OTOMO Naoto, Conductor

桐朋学園在学中にNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本のクラシック音楽界をリードし続けている。これまでに日本フィル正指揮者、大阪フィル専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場芸術監督、瀬戸フィルハーモニー交響楽団ミュージックアドバイザー。東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々客演として招かれ、ハワイ響においては20年以上にわたり定期的に招かれている。小澤征爾、森正、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘らに学ぶ。NHK交響楽団指揮研究員時代にはサヴァリッシュ、ヴァント、ライトナー、プロムシュテット、シュタインらに学び、タングルウッドミュージックセンターではバーンスタイン、プレヴィン、マルケヴィチらにも指導を受けた。大阪芸術大学教授、東邦音楽大学特任教授。京都市立芸術大学、洗足学園大学各客員教授。



ピアノ：務川慧悟 MUKAWA Keigo, Piano

2021年世界三大コンクールの一つである、エリザベート王妃国際音楽コンクールにて第3位受賞。2019年にはフランスで最も権威のある、ロン＝ティボー＝クレスパン国際コンクールにて第2位受賞。長い歴史と伝統のある2つの国際コンクールの上位入賞で大きな注目を集め、現在、パリを拠点にヨーロッパ、日本において、ソロ、オーケストラとの共演、室内楽と幅広く演奏活動を行っている。またレパートリーはバロックから現代音楽まで幅広く、各時代、作曲家それぞれの様式美が追究された演奏、多彩な音色には定評がある。2022年『ラヴェル：ピアノ作品全集』をリリース。第33回日本製鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。第33回出光音楽賞受賞。

公式WEBサイト <https://keigomukawa.com>

管弦楽：東京都交響楽団 Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra

東京オリンピックの記念文化事業として1965年東京都が設立（略称：都響）。現在、大野和士が音楽監督、アラン・ギルバートが首席客演指揮者、小泉和裕が終身名誉指揮者、エリアフ・インバルが桂冠指揮者を務めている。定期演奏会を中心に、都内小中学生のための音楽鑑賞教室、青少年への音楽普及プログラム、多摩・島しょ地域での出張演奏、福祉施設への訪問演奏の他、2018年からは、誰もが音楽の楽しさを体感・表現できる“サラダ音楽祭”を開催するなど、多彩な活動を展開。「首都東京の音楽大使」たる役割を担い、これまで欧米やアジアで公演を成功させ、国際的な評価を得ている。15年11月には大野和士の指揮でヨーロッパ・ツアーを行い、各地で熱烈な喝采を浴びた。21年7月に開催された東京2020オリンピック競技大会開会式では、《オリンピック賛歌》の演奏（大野和士指揮／録音）を務めた。

公式WEBサイト <https://www.tmsu.or.jp/>



料金

S席7,700円 A席5,500円 B席3,300円 C席1,650円

25歳以下割引：S席3,850円 A席2,750円 B席1,650円

65歳以上割引（100枚限定）：S席6,930円

障害者割引（介添え1名まで同一料金）：S席6,160円

都響会員割引（都響ガイドのみ取扱い）：S席6,930円 A席4,950円

※団体割引（S席/10名以上）あり。詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

※各種割引チケットをご購入の方は、公演当日に各種証明書をお持ちください。確認する場合がございます。

※65歳以上割引は先行発売で売り切れた場合、一般発売での販売はございません。

