

指揮 鈴木優人

フレッシュ名曲コンサート 鈴木優人指揮／日本フィルハーモニー交響楽団 ～ロマン派名作選～

ピアノ 吉原清香

ショパン ピアノ協奏曲第1番 ホ短調
ブラームス 交響曲第1番 ハ短調

©Marco Borggreve

©Takumi Jun

第20回東京音楽コンクール2022
ピアノ部門 **第3位**
多摩フレッシュ音楽コンサート2011
ピアノ部門 **優秀賞**

©飯田耕治

管弦楽
日本フィルハーモニー交響楽団

10.4 2025 15:00開演
土 14:00開場

たましんRISURUホール
(立川市市民会館) 大ホール

全席指定	チケット発売日	一般(ムーサ友の会会員 各席1割引)	学生 ※学生券は来場時、 学生証要提示。	親子割引 小・中学生
ムーサ友の会先行発売日：5/23(金)		S席 ¥3,000	¥1,000	—
一般発売日：5/25(日)		A席 ¥2,000	—	¥500

プレイ
ガイド

- ◆ たましんRISURUホール[窓口・電話] TEL 042-526-1311 9:00～20:00 第3月曜日休館
- ◆ 財団オンラインチケット <https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp>
- ◆ イープラス <https://eplus.jp> ※友の会先行発売はありません。

※未就学児は入場できません。
※都合により、曲目等が変更となる場合がございます。
※本公演は、車椅子使用者と視覚障がい者のためのお席がございます。たましんRISURUホールまでお問合せください。
※発売初日は窓口販売なし(翌日以降来館可9:00～20:00)。各初日はお一人様5枚まで購入いただけます。

公演HP



Pre Event!

14:25より舞台上にて、
指揮者鈴木優人と
ピアニスト吉原清香による
プレトークを開催!



人、音楽、自然——日本フィルのテーマです。

JAPAN
PHILHARMONIC
ORCHESTRA
—— 創立指揮者 渡邊暁雄 ——

主催：立川市
(公財)東京都歴史文化財団 東京文化会館
企画協力：(公財)立川市地域文化振興財団
東京オーケストラ事業協同組合

©Marco Borggreve



鈴木 優人 [指揮]

SUZUKI MASATO, CONDUCTOR

バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)首席指揮者、読売日本交響楽団指揮者／クリエイティブ・パートナー、アンサンブル・ジェネシス音楽監督、関西フィルハーモニー管弦楽団首席客演指揮者。指揮者として国内外のオーケストラに客演するほか、25年1月にBCJヨーロッパ公演にて自身の補筆校訂版によるモーツァルト《レクイエム》を7都市で指揮。2月にはモーツァルト《ドン・ジョヴァンニ》(美術:杉本博司)を指揮し、古楽器によるモーツァルト・オペラの上演に新風を巻き起こした。NHK-FM「古楽の楽しみ」、テレビ朝日系列「題名のない音楽会」などメディア出演も多い。東京藝術大学卒業及び同大学院修了。オランダ・ハーグ王立音楽院修了。第71回芸術選奨文部科学大臣新人賞、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第18回ホテルオークラ音楽賞、第29回渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。調布国際音楽祭エグゼクティブ・プロデューサー。九州大学客員教授。

X / @eugenesusuzuki Facebook & Instagram / masatosuzukimusic

©Takumi Jun



吉原 清香 [ピアノ]

YOSHIHARA SAYAKA, PIANO

東京都出身。第60回全日本学生音楽コンクール小学生部門東京大会奨励賞。第13回「長江杯」国際ピアノコンクール 高校生の部にて第1位。多摩フレッシュ音楽コンサート2011にて優秀賞(第2位)。これにより2012年3月に初めてのソロリサイタルを行う。第15回ショパンコンクールin Asia コンチェルトC部門にて全国大会金賞、アジア大会銅賞受賞。第20回東京音楽コンクールピアノ部門第3位。角田鋼亮氏、下野竜也氏指揮のもと、日本フィルハーモニー交響楽団と共演。オケ中ピアニストや室内楽、伴奏者としても演奏活動を行う。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業後、同大学院音楽研究科修士課程を修了。ワイマール・フ란ツ・リスト音楽大学を満場一致の最高点で卒業。これまでに右高理絵、原田英代、東誠三、István Lajkóの各氏に師事。

©飯田耕治



[管弦楽]

日本フィルハーモニー交響楽団

JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

1956年6月創立。楽団創設の中心となった渡邊暁雄が初代常任指揮者を務める。首席指揮者を務めるカーチン・ウォンは、その独創性と真摯さに裏付けられた音楽作りが非常に注目されている。近年の高い演奏力と積極的なプログラミングが評価され、2023年度ミュージックペンクラブ音楽賞を受賞。さらに桂冠名誉指揮者小林研一郎、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一という指揮者陣を中心に公演を行う。2026年の70周年に向け、「温かさ」「人に寄り添う」土壤を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、世界へ音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。特に、2011年以来東日本大震災の被災地における活動「被災地に音楽を」を継続し、さらにそれが「若い世代への未来への希望を育んでいる」ことに對し、第16回後藤新平賞が授与された。

オフィシャル・ウェブサイト <https://japanphil.or.jp>

X(Twitter)@Japanphil Instagram @japanphil.official



たましんRISURUホール

〒190-0022 東京都立川市錦町3-3-20

◎JR立川駅南口より、すずらん通りを直進 徒歩13分

◎JR南武線西国立駅より7分

◎多摩モノレール立川南駅より徒歩12分(立川南通りを直進)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

(公財)立川市地域文化振興財団

「ムーサ」友の会会員募集中!

入会金無料・年会費¥1,000

チケットの先行購入や、割引価格での購入、情報誌「ムーサ」の送付、サイン色紙のプレゼント(抽選)の特典が受けられる会員制度です。多様なジャンルの催し物をお楽しみください! インターネットでお申し込み手続きいただけます。

フレッシュ名曲コンサート事前キャンペーン

吉原 清香 ピアノ プレ・コンサート

第20回東京音楽コンクール(2022) ピアノ部門 第3位
多摩フレッシュ音楽コンサート2011 ピアノ部門優秀賞

2025.9.4[木] 18:30開演(18:00開場) たましんRISURUホール(立川市市民会館)小ホール

[入場無料・全席指定・要申込・郵送不可]

ムーサ友の会先行受付日・5/23(金) 一般受付日・5/25(日)

※初日は電話予約のみ10:00～、翌日以降来館・電話9:00～20:00。

※お一人様5枚まで。※未就学児は入場できません。

入場券申込・配布:たましんRISURUホール1階窓口 042-526-1311

<予定曲目> ※公演時間は約1時間、休憩なし。

ショパン: エチュード「別れの曲」「革命」、舟歌

メンデルスゾーン: 無言歌集 第5巻・第6巻より

リスト: 巡礼の年第2年「イタリア」より ほか

吉原清香さんへインタビューを行いました! 内容はHPよりご覧いただけます

公演HP

