

東京文化会館 リラックス・パフォーマンス

～世代、障害をこえて楽しめるコンサート～

ご家族・介助者のためのご来場ガイド



2025(令和7)年6月7日(土)

14:00～15:00(13:00開場)

東京文化会館 大ホール

東京文化会館へようこそ！ リラックス・パフォーマンスとは…

通常の公演と異なり、完全な静寂でなくても鑑賞を楽しめる環境の公演です。

リラックス relaxed は「寛容な」という意味があります。

発達障害や自閉症などにより

ホールでの音楽鑑賞に不安がある方も、クラシック音楽のコンサートが初めての方も、あらゆる方が一緒に音楽を楽しめるように様々な工夫がされています。



- 公演時間は約60分間です。休憩はありません。
- 客席の照明を完全に暗くしません。
- 上演中に休憩が必要になった場合は、客席の外に出て休憩できます。途中で席に戻ることもできます。
- 席に戻りづらい場合や、一時的に席を移動したい場合等にお座りいただけるフリーエリアがあります。
- カームダウンスペース、イヤーマフのご用意があります。
- 4歳から入場可能です。
- 補助犬とのご来場も可能です。
- 車椅子席、車椅子移乗席があります。

- 聞こえない、聞こえにくい方向けに、手話通訳や、聴覚サポート席[ヒアリンググループ、音を振動に変換する機器(タッチ・ザ・サウンド・ピクニック)、字幕タブレット]があります。
- 見えない、見えにくい方向けに、点字・拡大文字・白黒反転での曲目リスト、視覚サポート席[レーザ網膜投影視覚支援機器(レティッサ オン ハンド)]があります。
- 託児サービスもあります。

(有料、5月30日(金)17時締切)

【カームダウンスペース】

気持ちを静めるための場所、「カームダウンスペース」をご用意しています。

【イヤーマフ】

ヘッドフォンのような形をした聴覚保護具です。

数に限りがあります。



【手話通訳】

手話通訳が受付、会場内におります。
お気軽にお知らせください。

上演中は出演者のトークの内容を
手話通訳でお伝えいたします。



※受付には筆談ボードや指差しボード、
UDトークのアプリが入ったタブレットもご用意しています。
お知らせください。

【聴覚サポート席】

聞こえない、聞こえにくい方が音楽を感じられるように、機器をご用意しています。

●音を振動に変換する機器

音を振動に変換する手持ち型の機器「Touch the sound picnic (タッチ・ザ・サウンド・ピクニック)」を貸し出します。懐中電灯のような形で、音の種類や強弱によって、振動が変化します。

[開発: 金箱淳一(共遊楽器研究者)]



●ヒアリングループ

「ヒアリングループ」(「磁気誘導ループ」、「磁気ループ」とも呼ばれます)を用いると、マイクを通した音声を直接補聴器や人工内耳へ伝えることができ、声や音楽をクリアに聞くことができます。ループの音は補聴器や人工内耳のTモード、または専用受信機で聞くことができます。

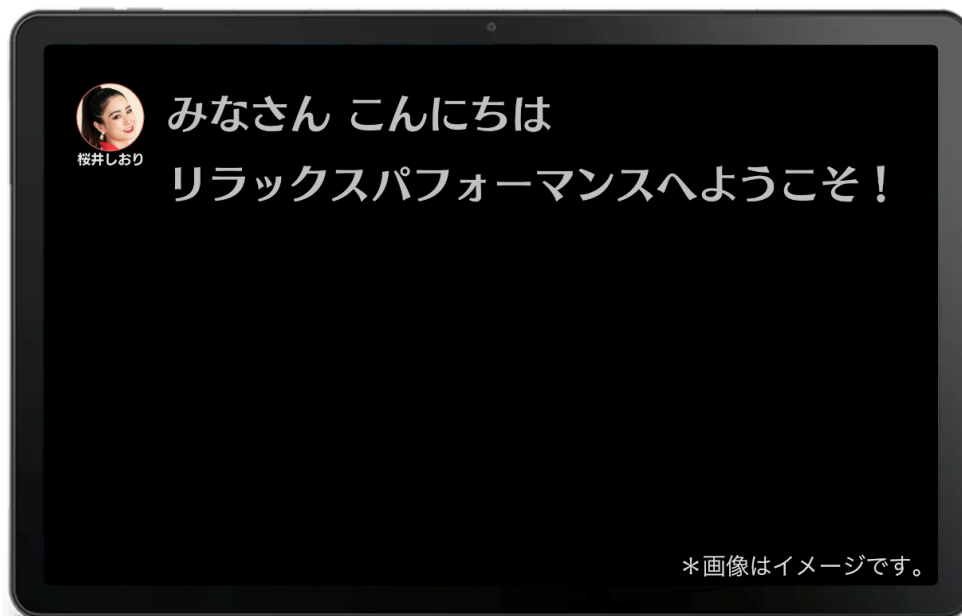
- ✓ メーカーや機種によっては、Tモードに対応していません。
- ✓ お使いの補聴器や人工内耳がTモードに対応しているか、またTモードに切替る操作方法については、ご自身で予めご確認ください。
- ✓ 専用受信機の貸し出しをご希望の方は、当日受付にてお申込みください。数に限りがございますので、予めご了承ください。



●字幕タブレット

小型タブレット端末を用い、進行（発言）内容を文字化してご覧いただけます。

- 本公演では、専用タブレットを貸し出し、出演者のトークの内容や曲名、場内アナウンスなどを文字で配信いたします。



【視覚サポート席】

弱視者（ロービジョン者）といった見えづらさを感じている方の視覚を支援する手持ち型の視覚支援機器「RETISSA ON HAND（レティッサ オン ハンド）」を使用します。

※見え方には個人差があります。

ご使用希望の方は、事前に動画「[RETISSA ON HANDをお使いになる方へ](#)」(YouTube)をご確認ください。



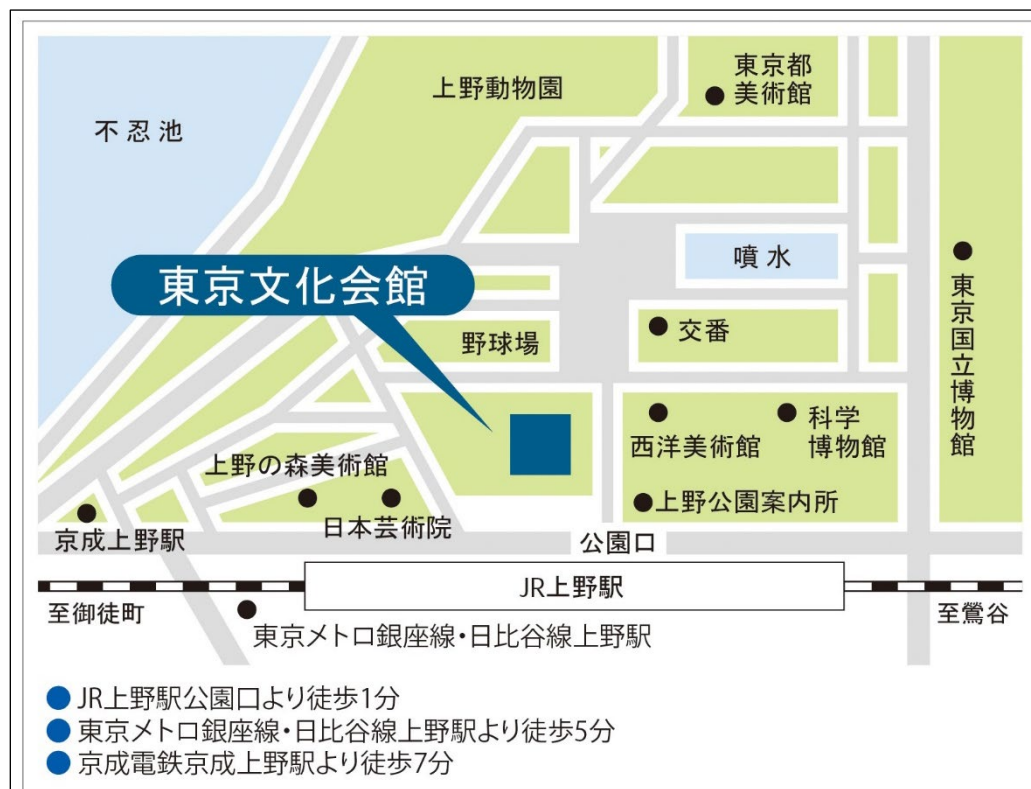
【会場】

東京文化会館 リラックス・パフォーマンスは、東京文化会館の大ホールで開催されます。



【交通アクセス】

東京文化会館は上野公園内にあります。
最寄り駅は、JR・東京メトロ・京成各線「上野」駅です。



東京文化会館
〒110-8716
東京都台東区上野公園5-45

アクセスに関するバリアフリー情報は
ウェブサイトからご確認ください。
https://www.t-bunka.jp/access/b_jr.html

交通アクセス



バリアフリールート情報



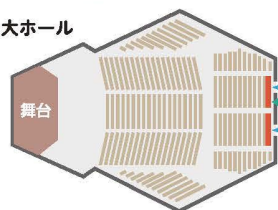
【施設アクセシビリティ情報】

東京文化会館ウェブサイトの[専用ページ](#)からご確認ください。
(画像をクリック)

バリアフリーに関するご案内

このパンフレットは、障害のある方、ご高齢の方、ベビーカーをご利用の方など、ハンディキャップがある方に向けての施設情報をまとめています。すべてのお客さまに音楽をお楽しみいただけるよう、劇場スタッフ一同、サポートさせていただきます。

① 大ホール



車椅子対応席



1 階後方に14席、車椅子対応席をご用意しております。手すりの高さは77cmとなっており、視線を遮らない快適な環境で音楽をお楽しみいただけます。チケットをお求めの際は主催者へお問い合わせください。

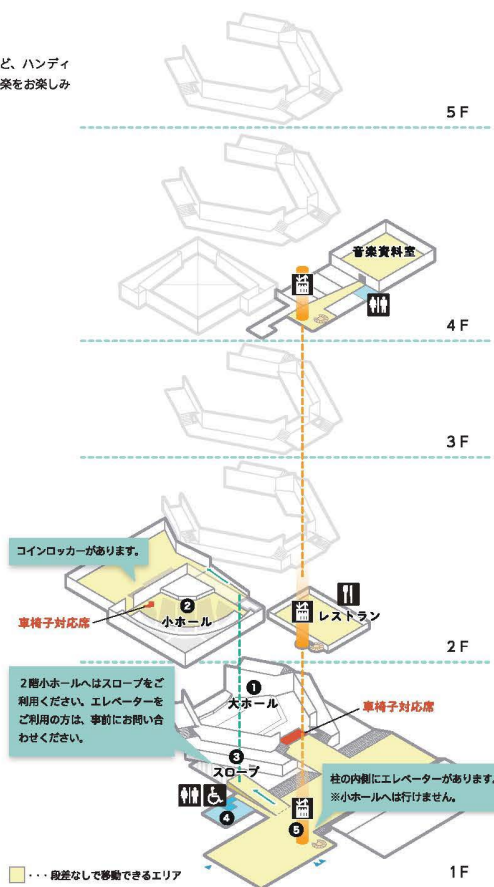
車椅子対応席
幅(席間) 244cm
手すり 77cm
席数 14席

② 小ホール



舞台に向かって左側に4席、車椅子対応席をご用意しております。お席までの通路は幅90cm以上となっております。車椅子のままスムーズにお席へ移動いただけます。

車椅子対応席
幅(席間) 270cm
奥行き 100cm
席数 4席



③ スロープ

2階小ホールへはスロープをご利用ください。エレベーターをご利用の方は、事前にお問い合わせください。



④ 多目的トイレ

スロープ横に多目的トイレが2か所設置されています。それぞれ設備が異なります。

左側トイレ……

おむつ交換台

右側トイレ……

オストメイト用
水洗器具

ユニバーサル
シート

ベビー
チェア



⑤ エレベーター

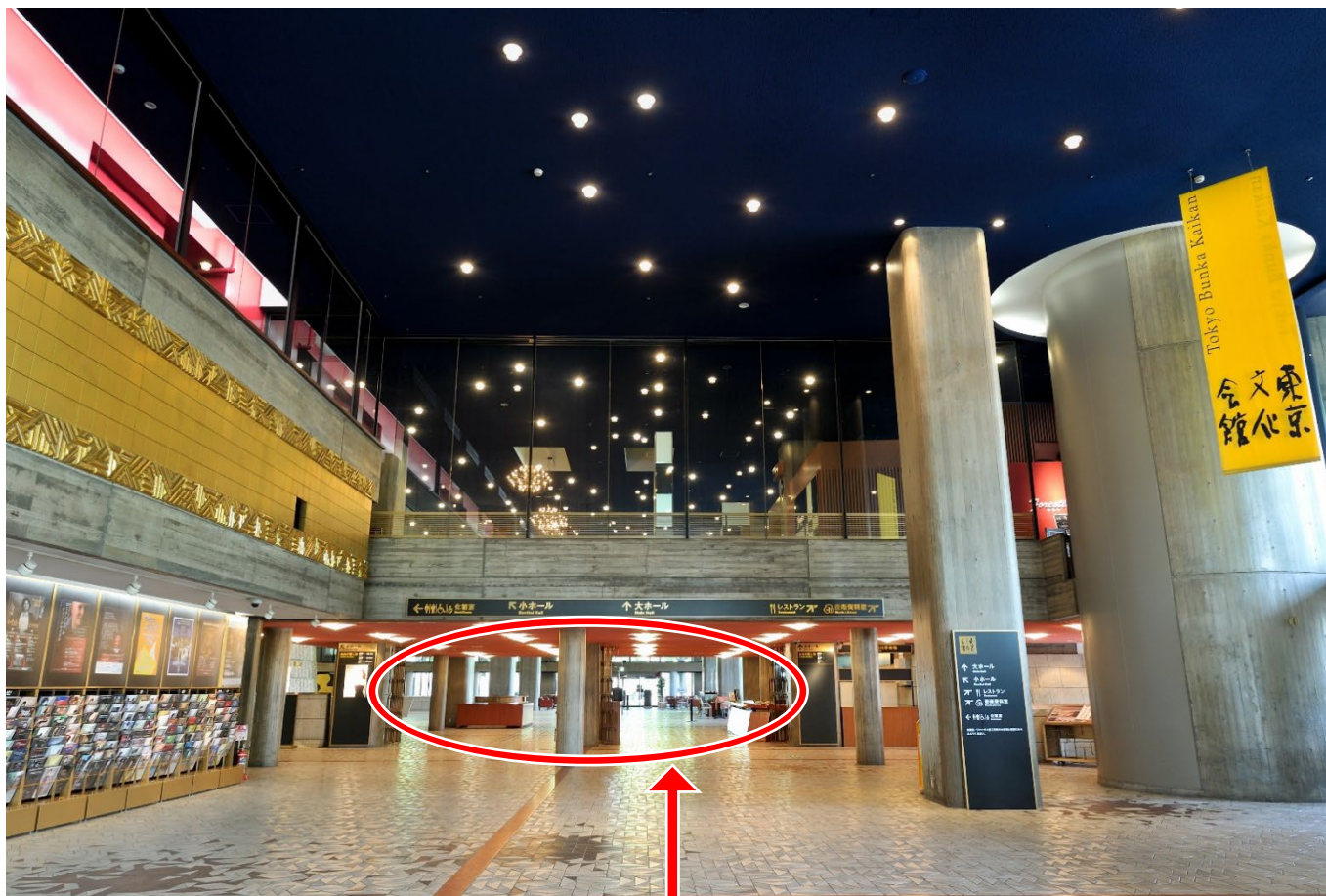
2階レストラン、4階音楽資料室へとつながるエレベーターです。2階小ホールへは行けませんのでご注意ください。

東京文化会館
アクセシビリティ情報



【開場時間】

大ホールは13:00から開場します。



入口はこちらです

【チケット】〈S席・A席〉

指定席です。チケットに座席番号が書いてあります。

250607T 東京文化会館 リラックス・ パフォーマンス	Music Program TOKYO コンビリアル・プロジェクト 東京文化会館 リラックス・パフォーマンス ～世代、障害をこえて楽しめるコンサート～ 主催：東京都／東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) ※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。 ※4歳未満の方の入場はご遠慮ください。 ※ホール内にエレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。 東京文化会館 大ホール 2025年6月7日(土) 13:00 開場 14:00 開演 S席 ¥2,750(税込) S0509-5678-0 R0509-1234 お問合せ：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp	250607T 東京文化会館 リラックス・ パフォーマンス
2025/06/07 14:00		2025/06/07 14:00
S席		S席
¥2,750		¥2,750
1階		1階
1列		1列
2番		2番
0509-5678-0 2025/05/08/ 0509-1234 1234567890		0509-5678-0 2025/05/08 0509-1234 1234567890

1階 1列 2番

※ 入場後にホールから外出される場合は、チケットを再度ご提示ください。

座席番号

【チケット】〈車椅子席・車椅子移乗席

聴覚サポート席、視覚サポート席〉

座席指定券への引換えが必要です。当日受付にて、13:00から座席指定券にお引き換えください。

250607U 東京文化会館 リラックス・ パフォーマンス	Music Program TOKYO コンビビアル・プロジェクト 東京文化会館 リラックス・パフォーマンス ～世代、障害をこえて楽しめるコンサート～	250607U 東京文化会館 リラックス・ パフォーマンス
2025/06/07 14:00	※本券では入場できません。 当日受付にて、13:00から座席指定券にお引き換えください。	2025/06/07 14:00
車椅子席	※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。	車椅子席
車椅子 ¥2,750	※4歳未満の方の入場はご遠慮ください。 ※ホール内にエレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。	車椅子 ¥2,750
0509-5678-0 2025/05/08/ 0509-1234 1234567890	東京文化会館 大ホール 2025年6月7日(土) 13:00 開場 14:00 開演 車椅子席 車椅子 ¥2,750(税込) S0509-5678-0 R0509-1234 お問合せ:東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp	0509-5678-0 2025/05/08 0509-1234 1234567890

※ 入場後にホールから外出される場合は、チケットを再度ご提示ください。

【チケットれすQ(電子チケット)】



座席番号

〈S席・A席〉

指定席です。QRコードの下に座席番号が載っています。入場口でご提示ください。

※入場後にホールから外出される場合は、チケットを再度ご提示ください。

〈車椅子席・車椅子移乗席、聴覚サポート席、視覚サポート席〉
座席指定券への引換えが必要です。当日受付にて、13:00から座席指定券にお引き換えください。

【場内のご案内①】

場内には、案内係がおります。

案内係はスカーフを身に着けています。

お手伝いが必要な方はお知らせください。

また、手話通訳もおります。（首から「手話通訳」パスをさげています。）



【場内のご案内②】

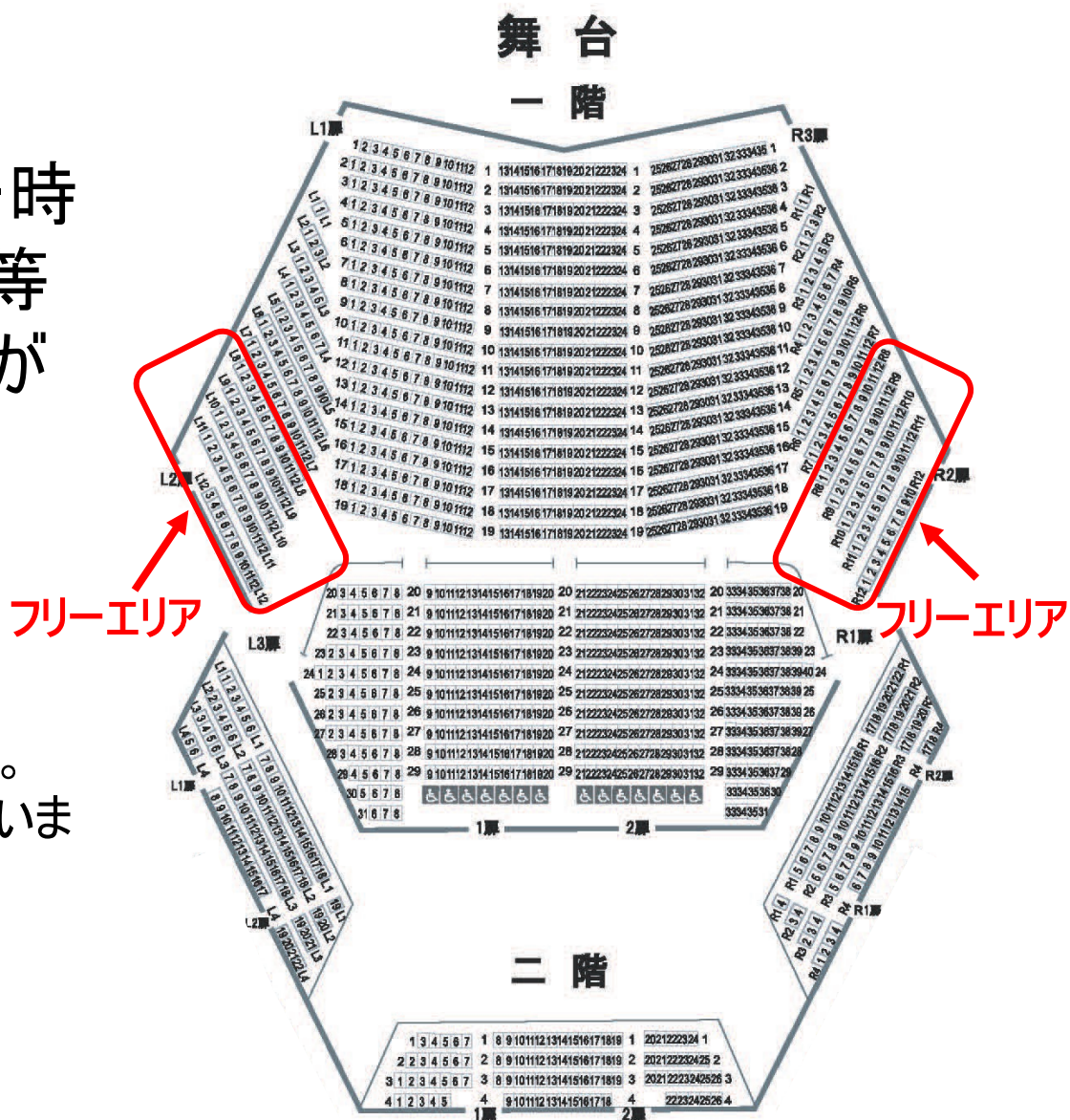
ロビーでご休憩いただけます。
飲食も可能です。



【客席のご案内】

席に戻りづらい場合や、一時的に席を移動したい場合等にお座り頂けるフリーエリアがあります。

※本公演は1・2階席のみ販売です。
※エレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。





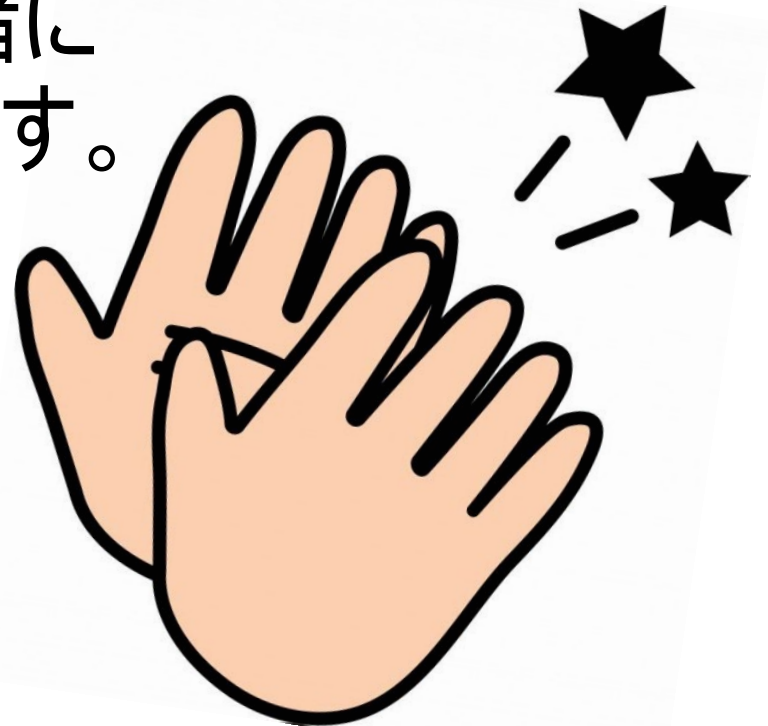
コンサートは14:00から始まります。

コンサートは15:00頃に終わります。



コンサートの途中で休憩が必要になった場合は、
客席の外に出てお休みください。

また、コンサートの途中で一緒に
演奏に参加する部分もあります。



Music Program TOKYO
Workshop Workshop! コンビアル・プロジェクト

TOKYO BUNKA KAIKAN

Relaxed Performance

リラックス・パフォーマンス
世代、障害をこえて楽しめるコンサート

オーケストラで楽しむ
クラシック
名曲アラカルト!

Сергей Васильевич Рахманинов
ラフマニノフ

Antonin Leopold Dvořák
ドヴォルザーク

Johann Sebastian Bach
J.S. バッハ

Wolfgang Amadeus Mozart
モーツァルト

（令和7年）
2025 6/7 土
14:00-15:00（13:00開場） 休憩なし

東京文化会館 大ホール

指揮：三ツ橋敬子
ピアノ：中島英寿★第20回東京音楽コンクールピアノ部門第1位及び聴衆賞★
管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
ナビゲーター：桜井しおり（東京文化会館ワークショップ・リーダー）
ろうナビゲーター：Sasa-Marie
Yumiko Mary Kawai

モーツァルト：オペラ『フィガロの結婚』序曲
J.シュトラウスII：ワルツ『春の声』Op.410
ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番ハ短調 Op.18 より 第1楽章★
ドヴォルザーク：スラブ舞曲第1番ハ長調 Op.46-1
交響曲第9番ハ短調 Op.95「新世界より」より 第4楽章

出演：曲：目：出：演：
曲：目：出：演：
曲：目：出：演：

主催：東京文化会館（公益財団法人東京芸術文化財団）
協成：一般財団法人地域創生
企画制作：東京文化会館 事務局 X @tbunka_official

公演詳細はこちら

音声コード (Uni-Voice)
スマートフォンを利用して音声をダウンロードできます。

皆様のご来場を
お待ちしております！

▼公演情報はこちら

