

フレッシュ名曲コンサート

指揮（品川区出身）

原田慶太楼

×

モーツァルト

歌劇『フィガロの結婚』より「もう飛ぶまいぞこの蝶々」

歌劇『ドン・ジョヴァンニ』より 序曲、「窓辺において」

歌劇『コシ・ファン・トゥッテ』より「女たちよ、あなた方は」

ムソルグスキー（ラヴェル編曲）

組曲『展覧会の絵』 ほか

東京フィルハーモニー交響楽団

「展覧会の絵」

きゅりあん開館35周年を記念し 指揮者のプレトークも特別開催

2024 10月13日 日 15:00開演
(14:15開場)
プレトーク 14:40～

きゅりあん 8F 大ホール

〈全席指定〉一般 3,500円 高校生以下 1,000円

【主催】

S 品川文化振興事業団 / 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

【企画協力】東京オーケストラ事業協同組合

バリトン

黒田祐貴



フレッシュ名曲コンサートとは

東京都歴史文化財団と都内の区市町村指定団体が共催し、一流オーケストラの名演奏を、新進気鋭のアーティストとともに、地域のホールでお手頃な料金でお届けするコンサートです。

原田慶太楼



東京フィルハーモニー交響楽団

「展覧会の絵」

原田慶太楼 指揮／品川区出身 Keitaro Harada, Conductor



欧米を中心に目覚ましい活躍を続けている期待の俊英。東京交響楽団正指揮者。シンシナティ交響楽団およびシンシナティ・ポップス・オーケストラ、アリゾナ・オペラ、リッチモンド交響楽団のアソシエイト・コンダクターを経て、2020年シーズンからアメリカジョージア州サヴァンナ・フィルハーモニックの音楽&芸術監督に、2024年4月には愛知室内オーケストラの首席客演指揮者兼アーティスト・パートナーに就任。オペラ指揮者としてアリゾナやノースカロライナ、シンシナティ、ブルガリア国立歌劇場でも活躍。2010年タングルウッド音楽祭で小澤征爾フェロー賞、13年B・ワルター指揮者プレビュー賞、米国ショルティ財団キャリア支援賞6度、2023年には日本人初となるトップのコンダクター賞を受賞。09年キャッソルトン・フェスティバルにL・マゼールの招待を受けて参加。1985年東京生まれ。指揮をF・フェネルに師事。第29回渡邊暁雄音楽基金音楽賞、第20回齋藤秀雄メモリアル基金賞受賞。

2024年5月31日、2025年7月からアメリカオハイオ州のデイトン・フィルハーモニック管弦楽団音楽・芸術監督に就任することが日米で同時に発表された。日本で2つのタイトル、アメリカで2つのタイトル、原田は新たな旅を始めようとしている。

2014年12月、きゅりあんにて開催されたフレッシュ名曲コンサートで、指揮者として日本デビュー。

2020年2月、きゅりあん30周年記念フレッシュ名曲コンサートでも指揮者を務めた。

オフィシャルサイト：<http://kharada.com/> Twitter：@KHconductor

黒田祐貴 バリトン Yuki Kuroda, Baritone



東京藝術大学卒業、同大学院修了。公益財団法人青山財団奨学生。学部在籍中に安宅賞、卒業時に大賀典雄賞・松田トシ賞・アカンサス音楽賞・同声会賞受賞。第86回読売新人演奏会出演。宗次徳二特待奨学生。大学院在籍中に藝大フィルハーモニア管弦楽団合唱定期演奏会(藝大定期第379回・384回)や第66回藝大メサイアのソリストを務め、修了時に大学院アカンサス音楽賞受賞。武藤舞奨学金を受け渡伊、ギジアーナ音楽院でディプロマを取得。第87回日本音楽コンクール声楽部門第2位、岩谷賞(聴衆賞)受賞。第20回東京音楽コンクール声楽部門第3位。2021年に日本コロムビア《Opus One》レーベルより「Meine Lieder」リリース。同年夏に兵庫県立芸術文化センターのオペレッタ「メリー・ウィドウ」ダニロでオペラ・オペレッタデビュー。その後も、アントロネッロ「ジュリオ・チェーザレ」アキッラを演じる他、「クラシック・キャラバン2022」、NHK-FM「リサイタル・パッショ」等出演し、多方面で活躍。ドイツ・カールスルーエにて1年間リートの研鑽を積み、2024年1月帰国。2025年3月びわ湖ホールプロデュースオペラ『死の都』フランクにて出演予定。二期会会員

東京フィルハーモニー交響楽団 Tokyo Philharmonic Orchestra



1911年創立。日本で最も長い歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンフン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。定期演奏会や「午後のコンサート」、オペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏の他、各地での訪問コンサートや海外公演も積極的に行い、国内外から高い評価と注目を集めている。2020～21年には『情熱大陸』『BS1スペシャル』などのドキュメンタリー番組や国民的番組『NHK紅白歌合戦』にも登場。1989年よりBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を締結。文京区、千葉市、軽井沢町、長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的・創造的な文化交流を行っている。

公式ウェブサイト <https://www.tpo.or.jp/>

7/9 火 10:00 発売

※発売初日はお一人様6枚まで
※未就学児入場不可

WEB

<https://www.shinagawa-culture.or.jp/curian/>

きゅりあん

検索

窓口

きゅりあん(JR大井町駅前)、スクエア荏原(東急目黒線武蔵小山駅徒歩10分)

メイプルカルチャーセンター(JR西大井駅前)、O美術館(JR大崎駅前)

電話

☎03-5479-4140 チケットセンターCURIA ※電話予約は座席選択不可。



最新情報を事業団
ホームページで
ご確認ください。

※開演中の入場については制限させていただきます場合があります。
※体調がすぐれないの方のご来場はお控えください。