

ロベルト・シューマン

幻想小曲集 Op.12より

「夕べに」 「飛翔」 「寓話」



第17回東京音楽コンクール

第1位 & 聴衆賞



東京音楽コンクール入賞者リサイタル

ロベルト・シューマン

ダヴィッド同盟舞曲集 Op.6

クララ・シューマン

3つの前奏曲とフーガ 第2番

変ロ長調 Op.16-2

クララ・シューマン

スケルツォ 第2番 ハ短調 Op.14

ロベルト・シューマン

交響的練習曲 Op.13

遥かなる詩的な旅へ

秋山紗穂

Saho Akiyama Piano Recital

ピアノリサイタル

2025

2/16 (日)

14:00 開演 (13:30 開場)

東京文化会館 小ホール

全席自由	前売り券	当日券
一般	4,000円	4,500円
U 29	1,500円	2,000円
小中高生	1,000円	1,500円

※当日、年齢の分かるものをご持参ください

©Ayane Shindo

◆ 東京文化会館 チケットサービス

03-5685-0650

<https://www.t-bunka.jp/tickets/>

◆ teket 電子チケットサービス

<https://teket.jp/10248/35459>

[登録不要でお申し込み可能・QRコード提示でご入場]



【お問い合わせ】秋山紗穂ピアノリサイタル実行委員会 MAIL: sahoakiyama.official@gmail.com

【主催】秋山紗穂ピアノリサイタル実行委員会 【共催】公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

【後援】ロベルト・シューマンハウス ツヴィカウ(シューマン生家) / シューマンハウス ライツツィヒ(シューマン家住居) / ドイツ連邦共和国大使館 / 東京藝術大学音楽学部同声会 / 名古屋芸術大学 / 国立音楽大学附属小学校・中学校 / 台東区 / 練馬区演奏家協会 / (公財)立川市地域文化振興財団 / (公財)くにたち文化・スポーツ振興財団 / (公財)荒川区芸術文化振興財団 / (一社)全日本ピアノ指導者協会(ピティナ) / カワイ音楽振興会 / 島村楽器 / 宮地楽器 / 輸入ピアノ.com / 一音会 / (株)二葉屋



人間の心の奥底へ光を送ること——

これが芸術家の使命である

ロベルト・シューマン

芸術に一生を捧げるべく芸術を追求する事は、
何という崇高な気持ちにしてくれることでしょう

クララ・シューマン

詩的で温かく、ファンタジー溢れるロベルト・シューマンの音楽に、
私は幼い頃より魅了され続けてきました。

聴く者の心に光を灯し、遙か遠く理想の世界へと誘う——

シューマンの音楽に導かれドイツで研鑽を積み重ねる中、
シューマンの妻で彼の作品を世に伝えた稀代のピアニスト、
クララ・シューマンの存在が、いつしか大きな憧れとなっていました。
今回、私にとって特別な思いが詰まった東京文化会館で、
私の最も敬愛するロベルト&クララ・シューマンのプログラムを
お届けします。

一音一音に深い共鳴と愛を持って、真摯に、真っ直ぐに——

遙かなる詩的な旅へ、ご一緒して頂けましたら幸いです。

秋山 紗穂

秋 山 紗 穂 Saho Akiyama

©Ayane Shindo

東京都出身。4歳よりピアノを始める。

第17回東京音楽コンクールピアノ部門 第1位及び聴衆賞。第43回ピティナ・ピアノコンペティション特級銅賞。

2012年 ショパン国際ピアノコンクール in Asia アジア大会 金賞及びソリスト賞。2013年 ウィーンマスタークルゼ、パウル・バドゥーラ＝スコダ氏のクラスのオーディションに合格、氏の推薦によりウィーンでの演奏会に出演。2015年 秋篠宮妃殿下ご臨席の青少年のための国際福祉コンサートに出演。常陸宮両殿下、各国在日大使、政財他各界の方々ご臨席の慈善晩餐会にて、自身の構成・編曲による名曲のメドレーを演奏。2019年 日本オーストリア友好150周年の催しにて、邦人作品の演奏依頼を受けウィーンにて演奏。2021年 内閣府迎賓館より依頼を受け、皇室代々所有の菊花紋章入り特製グランドピアノの演奏会に出演。2022年 ハンガリーにて、小林研一郎氏指揮、ブダペスト交響楽団と共演。在ドイツ日本大使館より依頼を受け、ベルリンの同大使館にて演奏。

その他、東京文化会館、サントリーホール、スタインウェイ&サンズ東京、ヤマハ銀座、カワイ表参道ショパンフェスティバル、ベーゼンドルファー東京、東京丸ビル・ラフォルジュルネ、日本財団等、国内外にて多数演奏会に出演。

これまでに、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団等と共演。

国立音楽大学附属小学校・中学校、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学を卒業。宮田亮平賞を受賞。

東京藝術大学大学院を首席にて修了、併せて藝大クラヴィーア大賞、クロイツァー賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞。伊藤恵氏に師事。

現在、ベルリン芸術大学大学院、名古屋芸術大学大学院にて研鑽を積む。

東京藝術大学大学院 修士論文 『稀代のピアニスト クララ・シューマンの音楽史に刻まれる貢献と現在へ連なるピアノリズム

— レパートリーと演奏会プログラム、父ヴィークの指導、弟子の証言より考察 —』

東京文化会館 小ホール 〒110-8716 東京都台東区上野公園 5-45

アクセス

- ・JR上野駅、公園口改札より徒歩約1分
- ・東京メトロ上野駅、7番出口より徒歩約5分
- ・京成上野駅、正面口 改札より徒歩約7分

電話番号 03-3828-2111 (代表)
Webサイト <https://www.t-bunka.jp>

※曲目・曲順等が変更になる場合がございます。
※公演中止の場合を除き、お求め頂きましたチケットのキャンセル・変更等はできません。
※チケットの再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。