

# オペラをつくろう！

# 舞台を学ぶ

Music Program TOKYO  
Music Education Program

参加者  
大募集！

《演出・舞台美術・舞台監督・衣裳・照明・制作》

オペラの現場を生で体験—

舞台制作の準備段階から関わることのできるワークショップ。

東京文化会館オペラBOXの制作現場で、プロのスタッフのもと一緒に舞台を創り上げます。

絶好の機会で、キャリアの第一歩を踏み出してみませんか。

日程 2024年(令和6年)8月7日(水)～9月15日(日)

\*オリエンテーションを7月19日(金)に予定しています。

対象 18～25歳(対象年齢外の方は応相談)

- ・大学生、大学院生及び専門学校生
- ・舞台デザインやアートマネジメントを専門的に学んでいる方
- ・舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方

内容 参加者の専門や希望に沿ったセクションでの実地研修

参加費 2,200円

講師 粟國 淳(演出) 横田あつみ(美術) 増田恵美(衣裳/モマ ワークショップ)  
大島祐夫(照明/ASG) 穂積千寿(舞台監督/ザ・スタッフ)  
伊奈山明子(演出助手) ほか

舞台美術や小道具の製作



稽古場づくり



舞台監督と打合せ



児童合唱団のアテンド

場ミリ



## 東京文化会館オペラBOX『トスカ』

【全3幕/原語(イタリア語)上演・日本語字幕付】

2024年(令和6年)9月15日(日)14:00開演 東京文化会館 小ホール

全席指定 ¥3,850 (各種割引あり)

作曲: ジャコモ・プッチーニ

指揮: 園田隆一郎 演出: 粟國 淳

出演: トスカ: 迫田美帆\* / カヴァラドッシ: 宮里直樹\* / スカルピア: 井出壮志朗\* / アンジェロッティ: 看守: 奥秋大樹\* /  
スポレッタ: 鈴木俊介 / シャルローネ: 大久保惇史 / 堂守: 久保田真澄 / 羊飼: 清水理恵\* / 司祭: プレートク: 朝岡 聡 ほか

※未就学児の入場はご遠慮ください。※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。\*東京音楽コンクール入賞者

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 協力: 上野中央通り商店会

主催: 東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

企画制作: 東京文化会館 事業係

# 応募要項

## オペラをつくろう！「舞台を学ぶ」

### 《演出・舞台美術・舞台監督・衣裳・照明・制作》

#### 体験内容

オペラの稽古開始から本番に至るまでの裏方のお仕事を幅広く体験することができます。

- ・稽古場の設営、運営
- ・出演者や参加者の対応
- ・衣裳合わせ
- ・小道具の製作や補修
- ・舞台進行管理
- ・舞台の仕込み

ほか

その他、講師・スタッフからのレクチャー(座学)など参加者の専攻、希望に応じて内容を調整します。  
雑用に思えるような小さな仕事も、必ず舞台につながる大切な役割。  
自分がどんな分野に向いているか新たな発見があるかも？！  
また、興味のあるセクションの講師には、どんどん質問してみよう！

#### 演目

作曲：ジャコモ・プッチーニ  
『トスカ』 [全3幕／原語(イタリア語)上演・日本語字幕付]

#### スケジュール

日程		内容
7月19日(金)	18:00-19:30	オリエンテーション
8月7日(水)～ 9月15日(日)	日程の詳細は 公式サイトを ご確認ください	「舞台を学ぶ」ワークショップ
以下、ワークショップ期間中の一部のスケジュールです。 詳細は申込フォームをご確認ください。		
8月18日(日)	9:00-21:00	工作ワークショップ(1)練馬
8月19日(月)	9:00-21:00	工作ワークショップ(2)上野
9月11日(水)	9:00-22:00	仕込み
9月12日(木)	9:00-22:00	場当たり
9月13日(金)	9:00-22:00	舞台稽古
9月14日(土)	9:00-22:00	ゲネプロ
9月15日(日)	9:00-22:00	公演日

スケジュールは変更になる場合があります。すべての日程に出席できなくても構いませんが、予定がつく範囲で積極的に参加してください。申込フォームでは、現時点でわかるご予定を入力してください。

#### 会場

東京文化会館、石神井公園ふるさと文化館 他

#### 募集人数及び応募資格

募集人数 5～10名程度 ※選考あり

対象 18～25歳(対象年齢外の方は応相談)

大学生、大学院生及び専門学校生

舞台デザイナーや舞台制作者を目指している方

舞台デザイン(装置、衣裳、照明)やアートマネジメントを専門的に学んでいる方

応募資格 公演準備期間から本番まで参加できる方

募集期間 5月8日(水)12:00～6月21日(金)18:00

結果 応募者全員にメールでお知らせいたします。 ※選考結果の内容に関するお問い合わせはお断りしております。

#### 申込方法・フォーム

1. 東京文化会館公式サイトからお申込みください。
2. 申し込み完了メールを自動でお送りします。受信制限設定をされている場合は、「@t-bunka.jp」からのメールを受信できるように設定してください
3. 結果は7月上旬に、応募者全員にメールにてお送りいたします。7月15日(月)を過ぎても結果通知メールを受信されない場合はお問い合わせください。
4. 参加者には参加費納入のご案内をいたします。ご案内を確認の上、参加費をお振込みください。



応募の詳細はこちら

#### お問合せ先

東京文化会館 事業係「オペラをつくろう！」担当

〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45

TEL.03-3828-2111 (平日10:00～17:00) \*5/1、2、31、6/1、7/22、23は休館日のためお電話がつながりません。

E-MAIL. opetsuku@t-bunka.jp

※いただいた個人情報に関しては、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーに基づき、厳重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用しません。  
※内容は変更になる場合がありますので、予めご了承ください。