

プッチーニ作曲

## トスカ

全3幕

原語(イタリア語)上演  
日本語字幕付Tokyo Bunka Kaikan Opera BOX: Tosca  
(Opera in 3 acts / Sung in Italian with Japanese surtitles)

2024年9月15日(日)

14:00開演 (13:30開場)

Sun, Sep 15, 2024 14:00 (Open 13:30)

東京文化会館  
小ホール

Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

作曲: ジャコモ・プッチーニ

Music: Giacomo PUCCINI

指揮: 園田隆一郎

Conductor: SONODA Ryuichiro

演出: 粟國 淳

Production: AGUNI Jun

トスカ: 迫田美帆\*  
 カヴァラドッシ: 宮里直樹\*  
 スカルピア: 井出壮志朗\*  
 アンジェロツティ/看守: 奥秋大樹\*  
 スポレッタ: 鈴木俊介  
 シャルローネ: 大久保博史  
 堂守: 久保田真澄  
 羊飼: 清水理恵\*  
 司祭/プレトク: 朝岡 聡  
 合唱: コーロ・サンタンドレア  
 児童合唱: バンビーニ・ロマーニ・ロッシ  
 (ワークショップ「オペラをつくろう!」参加者)

ピアノ: 高橋裕子・矢野雄太

\*東京音楽コンクール入賞者

全席指定 3,850円 25歳以下割引 2,200円 65歳以上割引(50枚限定・障害者割引(介添え1名まで同一料金) 3,465円

チケット発売日: 5月18日(土)

東京文化会館メンバーズWEB先行発売: 5月11日(土)~16日(木)

■チケットのお申込み

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp  
イープラス eplus.jp/t-bunka/※各種割引チケットをご購入の方は、公演当日に各種証明書をお持ちください。  
確認する場合がございます。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・9/6(金)17時締切)があります。

イベント記レ・マザーズ: 0120-788-222

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

協力: 上野中央通り商店会

助成:

文化庁文化芸術振興費補助金  
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業))  
独立行政法人日本芸術文化振興会

三菱UFJ信託芸術文化財団

NOMURA 野村財団 公益財団法人野村財団

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー:

立野精養軒

長谷グループ

フジメディアホールディングス

東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー: 朝日信用金庫 株式会社ブルボン

企画制作: 東京文化会館 事業係 @t-bunka\_official

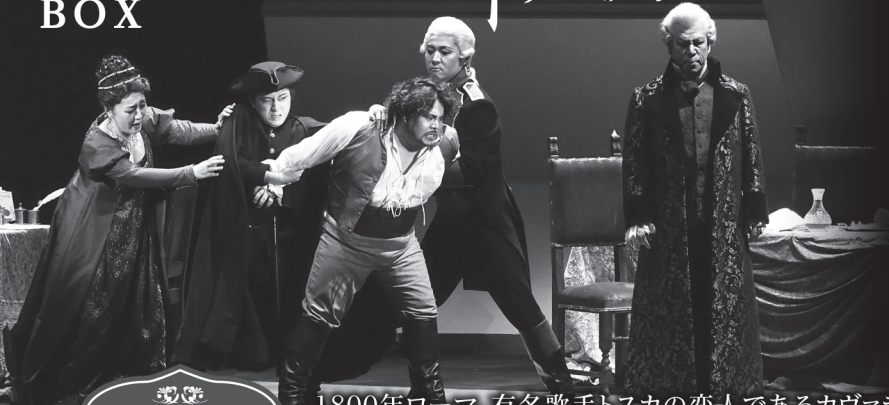
東京文化会館  
Tokyo Bunka Kaikan公演詳細は  
t-bunka.jp

# プッチーニ作曲 トスカ

[全3幕/原語(イタリア語)上演・日本語字幕付]

人気演目「トスカ」を小ホールならではの迫力でお楽しみください!

2004年にスタートした東京文化会館オペラBOXは、オペラを気軽に楽しめる人気企画です。本プロダクションは2018年に初演され、小ホールの空間を生かした舞台に好評をいただきました。今回はタイトルロールに、今熱い注目を浴びているソプラノ迫田美帆を抜擢、初役に挑みます。カヴァラドッシには今や日本のオペラ界に欠かせない存在となった宮里直樹が初演に続き出演します。そのほか、東京音楽コンクール入賞者をはじめ、若手とベテランの実力派が舞台を盛り上げます。また、連携企画「オペラをつくろう!」の参加者が、児童合唱や演技でオペラに参加。プロと子供たちが共に作り出す「トスカ」にご期待ください。



## あらすじ

1800年ローマ。有名歌手トスカの恋人であるカヴァラドッシが教会で絵を描いていると、脱獄した友人アンジェロッチィが現れる。カヴァラドッシはトスカの目を盗んでアンジェロッチィの逃亡を手助けするが、警視総監スカルピアの手によって捕らえられてしまう。トスカは釈放を懇願するが、スカルピアは対価としてトスカの身体を要求する。手にかかる直前にトスカはスカルピアを刺し殺し、逃亡のためカヴァラドッシの元へ向かうが……。

2018年の公演より  
©ヒダキトモ



指揮  
園田隆一郎  
Conductor:  
SONODA Ryuichiro



演出  
粟國 淳  
Production:  
AGUNI Jun



トスカ  
迫田美帆(ソプラノ)  
\*第13回東京音楽コンクール声楽部門第2位  
Tosca:  
SAKODA Miho\* (Sop)



カヴァラドッシ  
宮里直樹(テノール)  
\*第10回声楽部門第2位(最高位)及び聴衆賞  
Cavaradossi:  
MIYASATO Naoki\* (Ten)



スカルピア  
井出壮志朗(バリトン)  
\*第17回声楽部門第3位  
Scarpia:  
IDE Soshiro\* (Br)



アンジェロッチィ/看守  
奥秋大樹(バス)  
\*第19回声楽部門第3位  
Angelotti/Jailer:  
OKUAKI Daiki\* (Bs)



スポレッタ  
鈴木俊介(テノール)  
Spoletta:  
SUZUKI Shunsuke (Ten)



シャルローネ  
大久保惇史(バリトン)  
Sciarrone:  
OKUBO Atsushi (Br)



堂守  
久保田真澄(バス)  
Sacristan:  
KUBOTA Masumi (Bs)



羊飼い  
清水理恵(ソプラノ)  
\*第7回声楽部門第1位及び聴衆賞  
Shepherd Boy:  
SHIMIZU Rie\* (Sop)



司祭/プレトーク  
朝岡 聡  
Priest/Pre-Show Talk:  
ASAOKA Satoshi

\*東京音楽コンクール入賞者  
\*Tokyo Music Competition prizewinners

[スタッフ]  
美術: 横田あつみ  
照明: 大島祐夫  
(アート・ステージライティング・グループ)  
衣裳: 増田恵美(メモワークショップ)  
音響: 末廣友紀(東京文化会館)  
舞台監督: 穂積千寿(ザ・スタッフ)  
演出助手: 伊奈山明子  
児童合唱指導: 林 ゆか

## 同時開催

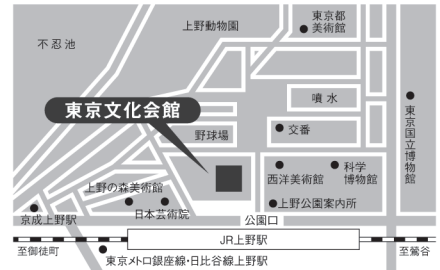
# オペラをつくろう!

公募で集まった子供達がワークショップを経て、合唱・演技や工作でオペラ公演に参加。詳しくはウェブサイト等でご案内します。

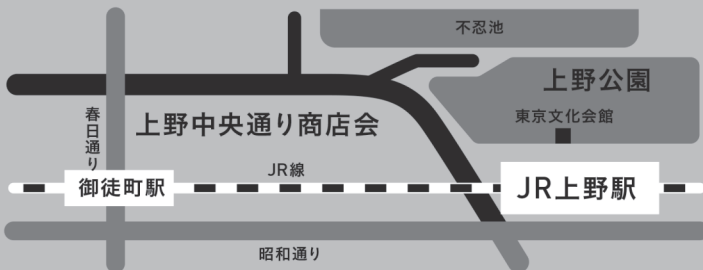
本プロダクションを立川でも  
お楽しみいただけます。

## 関連公演

ネクスト・クリエイション・プログラム  
チームアップ!オペラ『トスカ』  
2024年9月22日(日・祝)  
14:00開演  
たましんRISURUホール  
(立川市市民会館) 大ホール



- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分



上野の山のお帰りは上野中央通りで  
楽しいお食事とお買い物

## 上野中央通り商店会

〒110-0005 東京都台東区上野2-1-3 88ビル9階  
TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053  
<https://www.tokyo-ueno.jp>