



Music Program TOKYO

Workshop Workshop! 国際連携企画

東京文化会館ミュージック・ワークショップ

～0歳から大人まで～見つけよう、音楽で広がる新しい世界

はじめまして ワラシツク

～金管五重奏～

見て・聴いて・体験する参加型コンサート



金ピカ光るボディと
カッコいいベルを持つ金管楽器！
得意技は：音楽の魔法をかけること！
音楽の魔法にかかったら、
誰もが踊り出しちゃう！
さあ、思いっきりカラダを動かして
金管五重奏を楽しもう！

(令和6年) **2024 8.17** **土** 13:00～13:45
(12:30開場)

東京文化会館 小ホール

曲目：スーザ：ワシントン・ポスト

モーツァルト(山口尚人編)：ホルン協奏曲大サンバ！
(ホルン協奏曲第3番)

J.シュトラウスII(エーリク・ハインツル編曲)：
ワルツ「春の声」

チャイコフスキー(チャールズ・ウォーレン編曲)：
眠れる森の美女ワルツ 他

出演：古橋果林(東京文化会館ワークショップ・リーダー)

若林 毅(チューバ/第18回東京音楽コンクール金管部門第2位)

河内桂海(トランペット/第20回金管部門第1位)

川村 大(トランペット)

西本 葵(ホルン)

大泉茉莉(トロンボーン)

料金：指定 **550**円

チケットのお申込み：

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp

イープラス eplus.jp/t-bunka/ ローソンチケット l-tike.com

チケット発売日：4月20日(土)



古橋果林 ©鈴木穰藏 若林 毅 河内桂海 川村 大 西本 葵 大泉茉莉

対象：6か月～6歳(未就学児)

同伴者：保護者(中学生以上)および家族等

※大人だけの入場および対象年齢未満のお子様の入場はできません。必ず対象年齢のお子様と一緒にご入場ください。

※対象年齢は開催日当日の年齢とします。

※ご購入時または公演当日、年齢を確認する場合があります。

※チケットは1人1枚ずつお求めください。



ベビーカー
置場

オムツ替え
スペース

授乳
スペース

企画制作：東京文化会館 事業係

✉@tbunka_official

主催：東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

協力：玉川大学教育学部・芸術学部音楽学科

後援：ポルトガル大使館/台東区教育委員会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業))

独立行政法人日本芸術文化振興会



公演詳細は
こちら

※ワークショップ中に写真や映像を撮影し、広報物等に掲載する可能性があります。

ご了承のうえご参加ください。

※動きやすい服装でご参加ください。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・8/9(金)17時締切)があります。

イベント託児・マザーズ：0120-788-222



MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

はじめましてクラシック

～金管五重奏～

見て・聴いて・体験する参加型コンサート



古橋果林
ふるはし かりん ©鈴木穂蔵
東京文化会館
ワークショップ・リーダー

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院国際芸術創造研究科アートプロデュース専攻修了。現在、大阪音楽大学ミュージックコミュニケーション専攻助手。乳幼児から大人まで幅広い層を対象にワークショップを実施するほか、特別支援学校や高齢者施設、子ども食堂等でのワークショップ実施にも力を入れている。東京、大阪を中心に全国で活動中。



若林 毅
わかばやし つよし
テューバ
第18回東京音楽コンクール
金管部門第2位

2017年、東京音楽大学卒業。2018年、尚美ミュージックカレッジ専門学校コンセルヴァトアールディプロマ科修了。第36回日本管打楽器コンクール第1位、および「文部科学大臣賞」「東京都知事賞」受賞。ズーラシアンプラス、ホッキョクグマのおともだち。Libertas Brass Quintet、A'BLÅSER QUINTETメンバー。尚美ミュージックカレッジ専門学校非常勤講師。



河内桂海
こうち かづみ
トランペット
第20回金管部門第1位

愛媛県松山市出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。第20回東京音楽コンクール金管部門第1位。これまでにソリストとして新日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。東京文化会館主催「上野 de クラシック」に出演。「フレッシュ名曲コンサート」に出演し、新日本フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでにトランペットを仙波克久、早坂宏明、栃本浩規、菊本和昭、佐藤友紀の各氏に師事。室内楽を古賀慎二、栃本浩規、辻本憲一の各氏に師事。



川村 大
かわむら だい
トランペット

三重県出身。昭和音楽大学卒業。第26回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。これまでに大倉滋夫、奥山泰三、杉木淳一郎の各氏に師事。現在、フリーランス奏者として様々なオーケストラ、吹奏楽団に客演、ミュージカルやスタジオ録音にも出演。昭和音楽大学、横浜市立戸塚高校音楽コース非常勤講師。BRAVI TROMBE!!メンバー。



西本 葵
にしもと あおい
ホルン

広島音楽高等学校を経て東京音楽大学を卒業。第34回ヤマハ管楽器新人演奏会金管楽器部門へ出演。第27回中国ユース音楽コンクール金管楽器部門最優秀賞。第89回日本音楽コンクールホルン部門入選及び岩谷賞。2016年、2018年に小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトに参加。これまでにホルンを佐々田裕美、宮本辰彦、水野信行、笠松長久、守山光三の各氏に師事。



大泉 菜弓
おおいずみ まゆみ
トロンボーン

宮城県名取北高等学校を経て東京音楽大学を卒業。これまでにトロンボーンを呉信一、箱山芳樹、菊池公佑の各氏に師事。第19回日本トロンボーンコンペティション第1位。第9回仙台トロンボーンコンペティション最優秀賞受賞。第13回関西トロンボーン協会コンクール第1位。第6回日本トロンボーンコンペティション(独奏部門)一般の部第1位。第38回日本管打楽器コンクール第2位。

～0歳から大人まで～

見つけよう、音楽で広がる新しい世界

「東京文化会館ミュージック・ワークショップ」は、「音楽の素晴らしさをもっと気軽に、一人でも多くの方に味わってほしい!」そのような思いから生まれました。東京文化会館のワークショップは音楽や芸術に対する関心を高め、自己表現能力やコミュニケーション能力を養うことにより、豊かな心を育てることを目的とした取り組みです。私たちは公共の文化施設として、音楽にふれる喜びを感じながら心地よく過ごせる時間を提供したいと考えています。今後は、障害者施設や、高齢者施設などへも活動を広げ、社会的支援を必要とする方々などを対象とするワークショップにも力を入れていきます。

会場 東京文化会館



- JR上野駅より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線 上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

こちらもおすすめ!

※各公演へのご参加には、それぞれチケットが必要です。各公演のチケットのお申込み・詳細はウェブサイトをご覧ください。

開催日	ワークショップ	対象	開催時間	会場	発売日
8月17日(土)	旅するヨーロッパ	3～4歳	10:00～10:45	リハーサル室	4月20日(土)
		5歳～小学校低学年	11:30～12:15		
	One Day コーラス	小学生～大人	16:00～17:30	小ホール	
9月7日(土)	ハッピーとおともだち	19～35か月	10:30～11:15	リハーサル室	6月8日(土)
		3～4歳	12:00～12:45		
		5歳～小学校低学年	14:30～15:15		
	箏と一緒にコロリンシャン!	小学生～大人	14:00～15:00	小ホール	
One Day セッション	小学生～大人	17:00～18:30			

東京文化会館では、ほかに楽しいワークショップをたくさん開催しています。

ワークショップ特設サイトはこちら

