

上野 **UENO de** クラシック Classic

Vol. 96

[バリトン]

池内 響

第20回声乐部門第1位及び聴衆賞



IKEUCHI Hiibiki, Baritone

2024年
7月16日(火)
11:00-12:00

全席指定 1,100円

[ピアノ] 矢野雄太

[曲目]

瀧 廉太郎: 荒城の月

モーツァルト: オペラ『ドン・ジョヴァンニ』より

「シャンパンの歌」 他

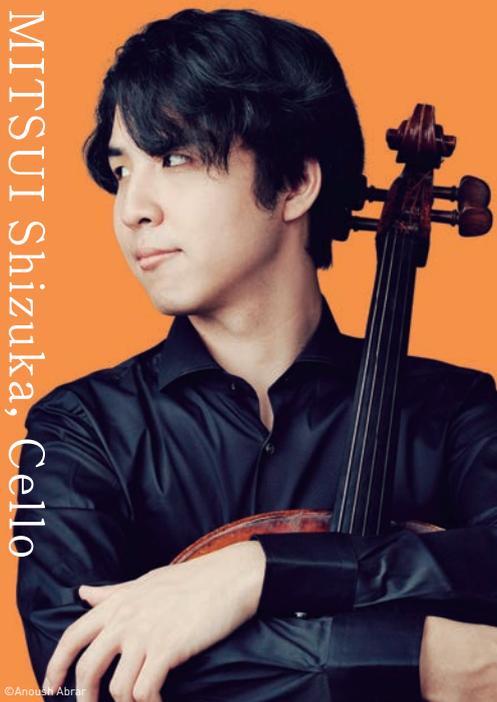


Vol. 97

[チェロ]

三井 静

第15回弦楽部門第2位



MITSUI Shizuka, Cello

8月6日(火)
11:00-12:00

全席指定 1,100円

[ピアノ] 秋元孝介

[曲目]

ベートーヴェン:

『魔笛』の主題による7つの変奏曲

変ホ長調 Wo046

チェロ・ソナタ第3番 イ長調 Op.69 他



Vol. 98

[オーボエ]

保坂 静侘奈

第21回木管部門第3位



HOSAKA Serena, Oboe

9月25日(水)
11:00-12:00

全席指定 1,100円

[ピアノ] 遠藤直子

[曲目]

マリーナ・ドラニシニコヴァ: 詩曲

パスクッリ: ナポリの思い出 他



東京文化会館 小ホール (JR上野駅公園口前)

チケット

4月20日(土)発売

東京文化会館チケットサービス
03-5685-0650 t-bunka.jp

※開場はすべて開演時間の30分前です。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

協賛: 上野中央通り商店会

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業(劇場・音楽堂等機能強化総合支援事業)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー: 五野精養軒 長谷工グループ フジメディアホールディングス

東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー: 朝日信用金庫 株式会社ブルボン

企画制作: 東京文化会館 事業係 @tbunka_official

「東京音楽コンクール」は、新しい才能の発掘だけでなく、 育成・支援にも力を入れています。



東京文化会館では、読売新聞社、花王株式会社、東京都と共催で、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成を行うことを目的として、2003年から毎年東京音楽コンクールを実施しています。

このコンクールは、入賞後も様々なコンサートへの出演機会の提供を行うなど、手厚いサポート体制を用意している点で、他に類を見ない日本を代表するコンクールです。その一環として「上野deクラシック」では、毎回、東京音楽コンクール入賞者が出演しています。

Vol.96

[バリトン]

池内 響

IKEUCHI Hibiki, Baritone
第20回声楽部門第1位及び聴衆賞

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院オペラ科修了。第5回G.B.ルビーニ国際コンクール第1位(伊)、第10回サルヴァトーレ・リチートラ声楽コンクール第1位(伊)、第20回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞など国内外で受賞多数。日生劇場『ドン・ジョヴァンニ』題名役でオペラデビュー後、『ラ・ボエーム』マルチェッロ、シヨナル役などでも出演。近年では宮崎国際音楽祭『仮面舞踏会』レナート、びわ湖ホール『ぼらの騎士』ファーニナルなどを務める。第37回姫路市芸術文化奨励賞、第25回坂井時忠音楽賞、2020年兵庫県芸術奨励賞の各賞を受賞。

Vol.97

[チェロ]

三井 静

MITSUMI Shizuka, Cello
第15回弦楽部門第2位

ミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団チェロ奏者。神奈川県横浜市出身。桐朋学園大学ソリストディプロマコースを経てザルツブルク・モーツァルテウム大学で学ぶ。これまでにチェロを岩井雅音、毛利伯郎、ジョバンニ・ニョッキ、クレメンス・ハーゲンの各氏に師事。第15回東京音楽コンクール等、国内外の多数のコンクールで入賞。現在オーケストラ奏者として活躍する一方でソリスト、室内楽奏者としても精力的に活動している。

オフィシャルサイト

<https://www.shizuka-mitsui.com/ja>

Vol.98

[オーボエ]

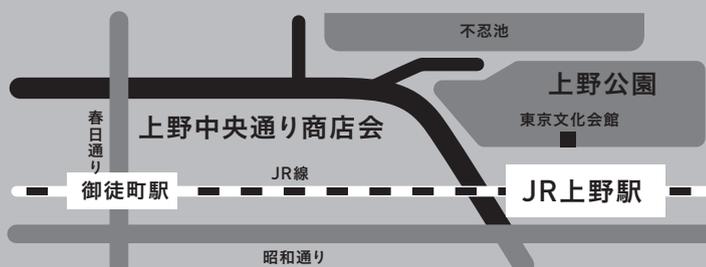
保坂静伶奈

HOSAKA Serena, Oboe
第21回木管部門第3位

都立総合芸術高校出身。特別特待奨学生として東京音楽大学に在籍後、ストラスブル地方音楽院、パリ・エコールノルマル音楽院を修了。第22回日本クラシック音楽コンクールオーボエ部門高校生の部第2位(1位なし)、第19回大阪国際音楽コンクール木管楽器部門第1位。2015、2016年度明治安田クオリティオブライフ文化財団奨学生、小澤征爾音楽塾オペラ・プロジェクトXIII、XVI、XVIIに参加。オーボエを南方総子、宮本文昭、荒絵理子、クリスティアン・シュミット、トーマス・インデアミュールの各氏に師事。

次回公演 チケット発売日 7月13日(土)	Vol.99 10月24日(木) 11:00-12:00 [バリトン] 黒田祐貴 第20回声楽部門第3位 1,100円	Vol.100 11月19日(火) 11:00-12:00 [テノール] 宮里直樹 第10回声楽部門第2位(最高位)及び聴衆賞 1,650円	Vol.101 12月17日(火) 11:00-12:00 [ヴァイオリン] 水野琴音 第21回弦楽部門第2位及び聴衆賞 1,100円
-----------------------------	--	---	--

※開場はすべて開演時間の30分前です。 ※チケットは全席指定です。



上野の山のお帰りは上野中央通りで
楽しいお食事とお買い物

上野中央通り商店会

〒110-0005 東京都台東区上野2-1-3 88ビル9階
TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053
<https://www.tokyo-ueno.jp>