



まちなかコンサート

芸術の秋、音楽さんぽ

まちなかで気軽に楽しむクラシック

admission

FREE

入場無料

※別途入園料が
必要です。

旧岩崎邸庭園 洋館1階ベランダ前芝庭

Kyu-Iwasaki-tei Gardens

※雨天時洋館1階客室（室内）



2023年(令和5年)

10/7 Sat.

13:00～13:30 / 15:00～15:30

《チェロ二重奏》Cello Duo

加藤文枝 チェロ

KATO Fumie, Cello
第7・8回東京音楽コンクール弦楽部門第2位

加藤菜生 チェロ

KATO Nao, Cello



KATO Fumie



KATO Nao

《プログラム》Program

テレマン：序曲(組曲)ニ長調 TWV55:D6より
第2曲「トランペット」

ベートーヴェン：エリーゼのために

ト調のメヌエット WoO.10-2

メンデルスゾーン：劇付随音楽『夏の夜の夢』より
結婚行進曲

滝 廉太郎：荒城の月

山田耕筰：赤とんぼ

岡野貞一：紅葉

ドヴォルザーク：ユーモレスク第7番 変ト長調 Op.101-7

ポッパー：テンポ・ディ・マルチア Op.16 a

TELEMANN: Overture-Suite in D Major,
TWV55:D6-II. "La Trompette"

BEETHOVEN: Für Elise; Minuet in G major, WoO.10-2

MENDELSSOHN: Hochzeitsmarsch

from *Ein Sommernachtstraum*

TAKI Rentaro: Kojo no tsuki

YAMADA Kosaku: Akatombo

OKANO Teiichi: Momiji

DVOŘÁK: Humoresque No.7 in G-flat major, Op.101-7

POPPER: Tempo di marcia, Op.16a

※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
共催：公益財団法人東京都公園協会

お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表)
X (旧Twitter) @tbunka_official



加藤文枝 チェロ

* 第7・8回東京音楽コンクール弦楽部門第2位

KATO Fumie, Cello

東京藝術大学、同大学大学院卒業。学内にて安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱地所賞受賞。パリ市立音楽院を満場一致の首席で卒業。第8回ピパホールチェロコンクール第1位。FLAME国際コンクール第3位。平成23年度京都市藝術文化特別奨励者。2011・2012年度ロームミュージックファンデーション奨学生。財団法人地域創造による公共ホール音楽活性化事業、平成26・27年度登録アーティスト。CHANEL Pygmalion Days アーティスト。オクタヴィア・レコードよりデビュー・アルバム「Parfum」をリリース。

加藤菜生 チェロ

KATO Nao, Cello

東京藝術大学音楽学部を卒業し、同大学院音楽研究科修士課程修了。「佐渡裕とスーパーキッズオーケストラ」に第1期生として入団。第11回KOBЕ国際音楽コンクール弦楽器部門優秀賞。第7回泉の森ジュニアチェロコンクール銅賞。びわ湖ホールにて京都市交響楽団と共演。2014年、パリ地方音楽院にて研鑽を積む。現在ソロ、室内楽を中心とした演奏活動、チェロ講師として後進の指導にもあたっている。

旧岩崎邸庭園 国指定重要文化財

やたらう

三菱財閥創設者岩崎彌太郎の長男で、第3代社長の岩崎

ひさや

久彌の邸宅として、明治29年(1896年)に竣工しました。

ジョサイア・コンドル設計の洋館と撞球室、名棟梁大河喜十郎が手がけた和館大広間の3棟が現存しています。また、建物と同じく和洋併置式とされる庭園は、「芝庭」をもつ近代庭園の初期の形を残しています。洋館内随所に施されたジャコビアン様式やイスラム風など繊細な装飾美をご鑑賞ください。

- 東京メトロ千代田線「湯島」(C13) 下車 徒歩3分
- 東京メトロ銀座線「上野広小路」(G15) 下車 徒歩10分
- 都営地下鉄大江戸線「上野御徒町」(E09) 下車 徒歩10分
- JR山手線・京浜東北線「御徒町」下車 徒歩15分

