



まちなかコンサート

芸術の秋、音楽さんぽ

まちなかで気軽に楽しむクラシック

admission

FREE

入場無料

※別途入館料が
必要です。

国立科学博物館

日本館2階講堂

National Museum of Nature and Science



画像提供：国立科学博物館

2023年(令和5年)

10/1 Sun.

13:00~13:20 / 14:30~14:50

《弦楽四重奏》String Quartet

福田麻子 ヴァイオリン
第19回東京音楽コンクール弦楽部門第1位

FUKUDA Asako, Violin

北川千紗 ヴァイオリン

KITAGAWA Chisa, Violin

堀内優里 ヴィオラ

HORIUCHI Yuri, Viola

小林世佳 チェロ

KOBAYASHI Seika, Cello

コンサート会場への入場は無料、入場予約は不要です。

別途、国立科学博物館への常設展示入館料（一般・大学生630円。高校生（高等専門学校生）以下および65歳以上は無料）が必要です。

コンサートの定員は140名で、実施時間の15分前から会場にて受付を開始します。定員に達した場合は入場をお断りいたします。

《プログラム》

ヴィヴァルディ：ヴァイオリン協奏曲集 Op.8『四季』より「秋」第1楽章

グリーグ：組曲『ホルベアの時代より』Op.40より

第1曲 プレリュード、第3曲 ガヴォット、第5曲 リゴードン

VIVALDI: Violin Concertos Op.8-No.3 in F major "L'autunno" from Le quattro stagioni

GRIEG: Fra Holbergs tid, Op.40-I. Prelude, III. Gavotte, V. Rigaudon

※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。





福田麻子 ヴァイオリン

* 第19回東京音楽コンクール弦楽部門第1位
FUKUDA Asako, Violin

神奈川県出身。東京音楽大学、同大学院修士課程を首席で卒業、修了。現在同大学院博士後期課程に在学中。第19回東京音楽コンクール弦楽部門第1位、第87回日本音楽コンクール第3位、その他受賞多数。守谷育英会、ロームミュージックファンデーション奨学生。紀尾井ホール室内管弦楽団シーズンメンバー。CHANEL Pygmalion Days2022参加アーティスト。これまでに、小栗まぢ絵、大谷康子、原田幸一郎、藤原浜雄、玉井菜採の各氏に師事。



北川千紗 ヴァイオリン

KITAGAWA Chisa, Violin

2020年日本音楽コンクール第1位、岩谷賞（聴衆賞）を含む4つの特別賞を受賞。2021年スピヴァコフ国際ヴァイオリンコンクール第2位。この他11の国際コンクールにおいて優勝およびグランプリを獲得。CHANELビグマリオンデイズ、三井住友海上文化財団アーティスト。東京藝術大学附属音楽高等学校を経て同大学卒業。桐朋学園大学大学院修士課程修了。



堀内優里 ヴィオラ

HORIUCHI Yuri, Viola

第2回Kグランプリコンクール2位(最高位)、第1回ジェラルドブルーヴァイオリンコンクール第3位受賞。第42回霧島国際音楽祭賞、またトリオ・スベラとして音楽監督賞受賞。

2021年にはテレビ朝日「題名のない音楽会」プロジェクト「題名プロ塾」にてプロデビュー。これまでに東京交響楽団、札幌交響楽団と共演。サントリーホール室内楽アカデミー第6期修了。

これまでにヴァイオリンを塩見みづる、澤菜穂子の各氏に師事。現在、ヴァイオリンを藤原浜雄氏に師事。ヴィオラを磯村和英氏に師事。桐朋学園大学大学院修士課程2年在学中。



小林世佳 チェロ

KOBAYASHI Seika, Cello

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学音楽学部を経て、東京藝術大学音楽研究課程卒業。

第49回コンセル・ヴィヴァン新人オーディション優秀賞、東京藝術大学在学中、第44・46回室内楽定期演奏会に選出され出演。これまでにチェロを井上弘之、川上徹、山崎伸子、中木健二、向山佳絵子、上森祥洋、河野文昭の各氏に師事。室内楽を玉井菜採、松原勝也、伊藤恵などに師事。

国立科学博物館

明治10年(1877年)に創立された国立の総合科学博物館で、日本で最も歴史のある博物館の1つです。日本館と地球館2つの建物があり、重要文化財に指定されている日本館では、「日本列島の自然と私たち」をテーマに、日本列島の自然と成り立ちや日本人と自然の関わりを展示しています。「地球生命史と人類」がテーマの地球館では、多様な生き物たちの姿や生物の進化の道のり、科学技術のあゆみを、豊富な動物剥製標本や恐竜の骨格標本、宇宙開発に関する資料などにより紹介しています。



- JR「上野」駅公園口より徒歩5分
 - 東京メトロ銀座線・日比谷線「上野」駅（7番出口）より徒歩10分
 - 京成線「京成上野」駅（正面口）より徒歩10分
- ※館内に駐車場および駐輪場はございません。

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。

クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。