

フレッシュ名曲  
コンサート

大友直人指揮／

日本フィルハーモニー交響楽団

「新世界より」

指揮  
大友直人

ホルン  
柳谷 信

富士山静岡交響楽団  
首席ホルン奏者

ブラームス／大学祝典序曲 グリエール／ホルン協奏曲 変ロ長調  
ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」ホ短調

管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団  
14:30より、弦楽四重奏によるウェルカムコンサートを開催!!



©堀田力丸

2023.10.29 (日) 15:00開演／14:15開場

たましんRISURUホール (立川市市民会館) 大ホール

全席指定 S席 ¥3,000 A席 ¥2,000 ムーサ友の会会員 各席1割引

学生(S席のみ) ¥1,000 ※来場時、学生証提示。親子割引(A席のみ)小・中学生 ¥500

ムーサ友の会  
先行発売日  
5.18(木)  
  
一般発売日  
5.20(土)

- たましんRISURUホール [窓口・電話] 042-526-1311 (9:00~20:00/第3月曜日休館)
- 財団オンラインチケット <https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>
- イープラス <https://eplus.jp/> ※友の会先行発売はございません。

※発売初日は窓口販売なし(翌日以降来館可9:00~20:00)。各初日はお一人様5枚まで購入いただけます。  
※未就学児は入場できません。※都合により、曲目等が変更となる場合がございます。  
※本公演は、車椅子使用者と視覚障がい者のためのお席がございます。たましんRISURUホールまでお問合せください。



公演詳細



指揮  
**大友直人**  
OTOMO NAOTO, CONDUCTOR



ホルン  
**柳谷 信**  
YANAGIYA MAKOTO, HORN

桐朋学園在学中にNHK交響楽団を指揮してデビュー以来、日本のクラシック音楽界をリードし続けている。これまでに日本フィル正指揮者、大阪フィル専属指揮者、東京交響楽団常任指揮者、京都市交響楽団常任指揮者、群馬交響楽団音楽監督を歴任。現在東京交響楽団名誉客演指揮者、京都市交響楽団桂冠指揮者、琉球交響楽団音楽監督、高崎芸術劇場芸術監督。  
東京文化会館の初代音楽監督として東京音楽コンクールの基盤を築いたほか、海外オーケストラからも度々客演として招かれ、ハワイ響においては20年以上にわたり定期的に招かれている。  
小澤征爾、森正、秋山和慶、尾高忠明、岡部守弘らに学ぶ。NHK交響楽団指揮研究員時代にはサヴァリッシュ、ヴァント、ライトナー、プロムシュテット、シュタインらに学び、タングルウッドミュージックセンターではバーンスタイン、プレヴィン、マルケヴィチらにも指導を受けた。  
大阪芸術大学教授。京都市立芸術大学、洗足学園大学各客員教授。

2013年国立音楽大学を卒業。同年第2回日本ホルンコンクール最高位(1位なし2位)。2016年第3回日本ホルンコンクール第1位。2017年第86回日本音楽コンクール入選。2018年第35回日本管打楽器コンクール第2位。2020年第18回東京音楽コンクール金管部門第3位及び聴衆賞受賞。  
現在、富士山静岡交響楽団首席ホルン奏者を務めながら「レ・ミゼラブル」「ミス・サイゴン」「メリー・ポピンズ」「ウエスト・サイド・ストーリー」などを始め、様々なミュージカルの1番ホルンを担当している。  
これまでにホルンを井手詩朗、西條貴人、日高剛、大野良雄、中島大之の各氏に師事。



管弦楽 **日本フィルハーモニー交響楽団** JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

1956年6月に故渡邊曉雄を中心に創立。首席指揮者ピエタリ・インキネン、首席客演指揮者カーチュン・ウォン(2023年9月から首席指揮者)、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)広上淳一という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行っている。「被災地に音楽を」を2011年4月より開始、2022年末には320回を超えている。その活動が高い評価を受け、2022年第16回後藤新平賞を受賞。  
毎週水曜日22時54分～23時、BS朝日『Welcomeクラシック』出演中。  
ホームページ <https://japanphil.or.jp> 公式Twitter @Japanphil

富士山静岡交響楽団首席ホルン奏者 第3回日本ホルンコンクール第1位 第18回東京音楽コンクール(2020)金管部門第3位及び聴衆賞

フレッシュ名曲コンサート事前キャンペーン

**柳谷 信** ホルン プレ・コンサート

[ホルン] 柳谷 信、信末碩才(日本フィル首席ホルン奏者) [ピアノ] 松岡亜希子

入場無料  
全席指定  
要申込

2023. **9. 6** (水) 18:30開演 / 18:00開場  
**たましんRISURUホール小ホール**

柳谷信さんへインタビューを行いました。  
内容はHPよりご覧いただけます▶▶▶▶



予定曲目 \*公演は1時間程度です。

モノー / 愛の讃歌、フレディ・マーキュリー / ホヘミアン・ラブソディ、  
カリヴォダ / 2台のホルンとピアノのためのディベルティメント ほか

ムーサ友の会先行受付日 5.18(木) 一般受付日 5.20(土)

\*初日は電話予約のみ10:00～、翌日以降来館・電話9:00～20:00  
\*初日はお一人様5枚までの受付、郵送不可。\*未就学児は入場できません。



**たましんRISURUホール**

アクセス

〒190-0022  
東京都立川市錦町3-3-20

- ◎ JR立川駅南口より、すずらん通りを直進 徒歩13分
- ◎ JR南武線西国立駅より7分
- ◎ 多摩モルレル立川南駅より徒歩12分(立川南通りを直進)
- ※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

(公財)立川市地域文化振興財団  
**「ムーサ」友の会会員募集中!**

下記特典が受けられる制度で、インターネットでお申込手続きいただけます。多様なジャンルの催し物をお楽しみください!

- ★ チケットの先行販売
- ★ 割引価格での購入
- ★ サイン色紙のプレゼント(抽選)
- ★ 情報紙「ムーサ」の送付