

David Lang Talks
About Contemporary Music

デヴィッド・ラング が語る 現代音楽

第1部

新作オペラ「note to a friend」の作品解説

Part 1: About the new opera "note to a friend"

出演

デヴィッド・ラング(作曲家)
Speaker: David LANG, Composer

聞き手: 柿沼敏江
Moderator: KAKINUMA Toshie

第2部

デヴィッド・ラング×久石 譲 対談

Part 2: Panel with David LANG & HISAISHI Joe

出演

デヴィッド・ラング(作曲家)
Panelists: David LANG, Composer

ゲスト出演: 久石 譲(作曲家)
Panelists: HISAISHI Joe, Composer (guest)

聞き手: 柿沼敏江
Moderator: KAKINUMA Toshie

※日本語通訳付

David Lang, Composer
デヴィッド・ラング(作曲家)

Hisaishi Joe, Composer
久石 譲(作曲家)

2023 (令和5年)

2.3 (金) 19:00 開演 (18:30開場)
Fri Start Open

▶料金 指定1,650円 25歳以下1,100円

Ticket Prices: Reserved Seats 1,650yen Under-26s 1,100yen

※25歳以下席は、東京文化会館チケットサービスのみ取扱い(要証明書)。
※東京都のガイドライン等に基づき販売いたします。収容定員制限と販売状況に
応じ、今後販売を停止する場合がございます。予めご了承の上ご購入ください。
※最前列はD列です。
※発売日には全席を販売します。

▶発売日 2022年(令和4年)11月26日(土)

On Sale Date: Sat, Nov 26, 2022



公演詳細はこちら

東京文化会館 小ホール
Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

▶チケットのお申込み BOX Office

東京文化会館チケットサービス — 03-5685-0650 t-bunka.jp

Tokyo Bunka Kaikan Box Office (Available in English)

チケットぴあ — t.pia.jp

イープラス — eplus.jp/t-bunka/

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・1月27日(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ: 0120-788-222

デヴィッド・ラングが語る現代音楽

David Lang Talks About Contemporary Music

ピューリッツァー賞受賞のアメリカ人作曲家デヴィッド・ラングが、自身の新作「note to a friend」の日本初演を前に、作品について語ります。また、後半はラングと親交の深い、日本の巨匠・久石譲をゲストに迎え、「ミニマル・ミュージック」という共通点を持つ二人による音楽トークをお届けします。

デヴィッド・ラング(作曲家) *David Lang, Composer*

デヴィッド・ラング(ニューヨーク在住)は、西洋楽器のソロ曲や室内楽はもとより、実験性の濃い新作オペラや声楽曲の作曲家としても非常に高い人気と評価を誇っている。2007年にカーネギー・ホールで初演されたラングの声楽曲『the little match girl passion』は現代音楽の賞でもっとも権威ある「ピューリッツァー音楽賞」を受賞。受賞に際し、The New Yorker 誌は、「いまやアメリカ人作曲家の巨匠としての地位を確固たるものとした」とラングを評した。同作品は2010年にBest Small Ensemble Performance の部門でグラミー賞を受賞。またパオロ・ソレンティーノ監督の映画『Youth』のために作曲した『simple song #3』は、2016年にアカデミー賞、ゴールデングローブ賞をはじめとする多くの賞を受賞している。ラングは、他のポスト・ミニマリスト作曲家と同様にミニマリストの手法の確立に貢献したが、それにとどまらず、ロックやバップなどといった全く異なる様々な要素を作曲に用いて現代音楽の可能性を拡大している。ラングの作曲作品はすべてウェブサイト上に公開されており、楽譜閲覧・視聴可能。<https://davidlangmusic.com>

久石 譲(作曲家) *Joe Hisaishi, Composer*

国立音楽大学在学中よりミニマル・ミュージックに興味を持ち、現代音楽の作曲家として出発。1984年の映画『風の谷のナウシカ』以降、宮崎駿監督作品の音楽を担当するほか、映画音楽を多数手掛け、日本アカデミー賞最優秀音楽賞、紫綬褒章受章など数々の賞に輝く。04年7月「新日本フィル・ワールド・ドリーム・オーケストラ(W.D.O.)」の音楽監督に就任。17年からは「Joe Hisaishi Symphonic Concert: Music from the Studio Ghibli Films of Hayao Miyazaki」を開始し世界各地で大成功を収める。14年より最先端の“現代の音楽”を紹介する「ミュージック・フューチャー」を主宰。19年には「フューチャー・オーケストラ・クラシックス」をスタートさせ、同年「久石譲 ベートーヴェン：交響曲全集」をリリースし、第57回レコード・アカデミー賞特別部門特別賞を受賞。

20年9月より新日本フィルハーモニー交響楽団 Music Partner。21年4月より日本センチュリー交響楽団首席客演指揮者に就任。国立音楽大学招聘教授。

柿沼敏江(聞き手) *Kishino Toshie, Moderator*

静岡県生まれ。カリフォルニア大学サンディエゴ校博士課程修了、PhD。京都市立芸術大学名誉教授。専門はアメリカ実験音楽、20-21世紀音楽。著書に『アメリカ実験音楽は民族音楽だった』、『〈無調〉の誕生』(第30回吉田秀和賞受賞)。訳書にジョン・ケージ『サイレンス』、アレックス・ロス『20世紀を語る音楽』など。

主催：東京都/公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

協力：ジャパン・ソサエティー(ニューヨーク)

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会

t-bunka.jp @tbunka_official

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。t-bunka.jp/info/5673/



舞台芸術創造事業

ジャパン・ソサエティー(ニューヨーク)との国際共同委嘱による新作オペラ

Performing Arts Creation Project

New opera commissioned through an international co-production with Japan Society (New York City)

『note to a friend』(日本初演)

note to a friend (Japan premiere)

[全1幕/原語(英語)上演・日本語字幕付]

(令和5年)

2023.2.4(土)・5(日) 15:00開演(14:30開場)

東京文化会館 小ホール

原作：芥川龍之介『或旧友へ送る手記』『点鬼簿』

作曲・台本：デヴィッド・ラング

演出：笈田ヨシ

ステージ・デザイン(美術・照明・衣裳・絵画)：トム・シェンク

出演

ヴォーカル：セオ・ブレックマン

アクトー(黙役)：サイラス・モシュレフィ

ヴァイオリン：

成田達輝 *第5回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞

関 朋岳 *第16回弦楽部門第1位

ヴィオラ：田原綾子 *第11回弦楽部門第1位及び聴衆賞

チェロ：上村文乃 *第5回弦楽部門第2位

料金

S席6,600円 A席4,400円 B席2,200円

25歳以下：S席3,300円 A席2,200円

65歳以上(50枚限定)：S席5,940円

ハンディキャップ(介添え1名まで同一料金)：S席5,500円

※団体割引(S席/10名以上)あり。詳細は東京文化会館チケットサービスまでお問合せください。

※各種割引は東京文化会館チケットサービスのみ取扱い。要証明書。

※東京都のガイドライン等に基づき販売いたします。収容定員制限と販売状況に応じ、今後販売を停止する場合がございます。予めご了承の上ご購入ください。

※最前列はD列です。

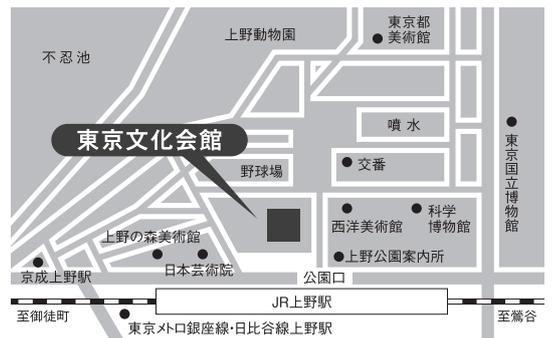
※発売日には全席を販売します。

お申込み

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 t-bunka.jp ほか

公演詳細はこちら



- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分