



まちなかコンサート

芸術の秋、音楽さんぽ
まちなかで気軽に楽しむクラシック

admission
FREE
入場無料

※別途入園料が
必要です。

旧岩崎邸庭園

洋館1階ベランダテラス

Kyu-Iwasaki-tei Gardens

※雨天時洋館内



2022年(令和4年)

10/8 Sat

13:00~13:30 / 15:30~16:00

《弦楽三重奏》String Trio

橘和 美優

第19回東京音楽コンクール弦楽部門第2位

ヴァイオリン

KITSUWA Miyu, Violin

岡田 桃佳

ヴィオラ

OKADA Momoka, Viola

西田 翔

第19回東京音楽コンクール弦楽部門入選

チェロ

NISHIDA Sho, Cello

《プログラム》Program

J.S.バッハ：ゴルトベルク変奏曲 BWV988より 抜粋

ドホナーニ：弦楽三重奏のためのセレナーデ ハ長調 Op.10より 抜粋

J.S.BACH: Excerpts from Goldberg Variations, BWV988

DOHNÄNYI: Excerpts from Serenade for String Trio in C major, Op.10

※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温などにご理解とご協力をお願いいたします。
詳細は旧岩崎邸庭園ウェブサイトをご確認ください。

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

共催：公益財団法人東京都公園協会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表)
t-bunka.jp
Twitter @tbunka_official



橘和 美優 ヴァイオリン

*第19回東京音楽コンクール弦楽部門第2位及び聴衆賞

KITSUWA Miyu, Violin

3歳よりヴァイオリンを始める。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学4年在学中。第66回全日本学生音楽コンクール小学校の部東京大会第3位。第68回全日本学生音楽コンクール中学生の部東京大会奨励賞若い音楽家の為のモーツァルト国際音楽コンクール第2位。第89回日本音楽コンクール入選。第19回東京音楽コンクール第2位及び聴衆賞。第8回仙台国際音楽コンクール第5位。

2015年、2016年、ハマのJACK金の卵ソリストオーディションコンチェルト賞。

これまでに、窪田茂夫、窪田寿子、大谷康子、ジェラルブルーレ各氏に師事。

岡田 桃佳 ヴィオラ

OKADA Momoka, Viola

5歳よりヴァイオリンを始め、15歳でヴィオラに転向。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在、東京藝術大学4年在学中。学内にて2022年度モーニング・コンサートのソリストとして選出される。第3回K弦楽器コンクール第1位。第11回秋吉台音楽コンクール第2位。第19回日本演奏家コンクール高校の部第2位。小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、小澤征爾音楽塾特別公演、オペラ・プロジェクトXⅧ参加。

これまでにヴァイオリンを田野倉雅秋、ヴィオラを大野かおる、市坪俊彦の各氏に師事。

西田 翔 チェロ

*第19回東京音楽コンクール弦楽部門入選

NISHIDA Sho, Cello

5歳よりチェロを始める。泉の森ジュニアチェロコンクールでは小学生の部、中学生の部で金賞を受賞。2021年、第19回東京音楽コンクール弦楽部門入選。第23回日本演奏家コンクール弦楽器部門高校生の部第1位、併せて兵庫県知事賞を受賞。第75回全日本学生音楽コンクールチェロ部門高校生の部全国大会第1位、併せて横浜市民賞（聴衆賞）、NHK協会賞、音楽奨励賞を受賞。これまでに藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演。桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース1年に在籍。堤剛、藤森亮一の両氏に師事。

旧岩崎邸庭園 国指定重要文化財

三菱財閥創設者岩崎彌太郎の長男で、第3代社長の岩崎久彌の邸宅として、明治29年(1896年)に竣工しました。ジョサイア・コンドル設計の洋館と撞球室、名棟梁大賀喜十郎が手がけた和館大広間の3棟が現存しています。また、建物と同じく和洋併置式とされる庭園は、「芝庭」をもつ近代庭園の初期の形を残しています。洋館内随所に施されたジャコビアン様式やイスラム風など繊細な装飾美をご鑑賞ください。

- 東京メトロ千代田線「湯島」(C13) 下車 徒歩3分
- 東京メトロ銀座線「上野広小路」(G15) 下車 徒歩10分
- 都営地下鉄大江戸線「上野御徒町」(E09) 下車 徒歩10分
- JR山手線・京浜東北線「御徒町」下車 徒歩15分



Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。

クラシック音楽を軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。