

シアター・デビュー・プログラム
Young Theater-Goers Program

Music Program TOKYO

Enjoy
Concerts!

OPERA

CHOPIN

OPERA | CHOPIN

[OPERA IN 4 ACTS / SUNG IN ITALIAN WITH JAPANESE SURTITLES]

オペラ | ショパン《新制作》全4幕 / 原語(イタリア語)上演 日本語字幕付

2022 (令和4年)

12 / 17 (土)

14:00 開演 (13:15 開場)
Dec 17 (Sat) 2022 14:00 (Open 13:15)

東京文化会館
小ホール

TOKYO BUNKA KAIKAN RECITAL HALL

13:30より作品についてのプレトークがございます(10分程度)
There will be a pre-show talk about the production at 13:30. (about 10 minutes)

作曲: ジャコモ・オレーフィチェ
指揮: 園田隆一郎
演出: 岩田達宗

出演
ショパン: 山本康寛
ステッラ: 佐藤美枝子
フローラ: 迫田美帆 第13回東京音楽コンクール
声楽部門第2位
エリオ: 寺田功治 第6回声楽部門第2位
修道士: 田中大揮

合唱: 藤原歌劇団合唱部

ピアノ: 松本和将
ヴァイオリン: 篠原悠那 第11回弦楽部門第2位
チェロ: 上村文乃 第5回弦楽部門第2位

Music: Giacomo OREFICE
Conductor: SONODA Ryuichiro
Production: IWATA Tatsuji

Cast
Chopin: YAMAMOTO Yasuhiro
Stella: SATO Mieko
Flora: SAKODA Miho
Elio: TERADA Keji
Monk: TANAKA Talki

Chorus: Fujiwara Opera Chorus Group

Piano: MATSUMOTO Kazumasa
Violin: SHINOHARA Yuna
Cello: KAMIMURA Ayano

S席 5,500円 A席 4,400円 B席 2,200円
25歳以下 2,200円* 18歳以下 1,100円* ※全席共通 / 要証明書

55,500yen A4,400yen B2,200yen Under-25s 2,200yen Under-19s 1,100yen
(The Under-25s, Under-19s price applies to all seat categories/Valid ID required.)

発売日: 2022年9月17日(土)
On Sale Date: Sat, Sep 17, 2022

チケットのお申込み BOX Office

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp
Tokyo Bunka Kaikan Box Office (Available in English)

チケットぴあ t.pia.jp イープラス eplus.jp/t-bunka/
ローソンチケット l-tike.com

※B席は東京文化会館チケットサービスのみ取扱い。
※25歳以下・18歳以下席をご購入の方は、公演当日に年齢が確認できるものをお持ちください。
※東京都のガイドライン等に基づき販売いたします。収容定員制限と販売状況に応じ、
今後販売を停止する場合がございます。予めご了承の上ご購入ください。
※最前列はD列です。
※発売日には全席を販売します。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未成年者の入場はご遠慮ください。
※託児サービス(要予約・有料・定員あり・12/9(金)17時締切)があります。
イベント託児・マザーズ: 0120-788-222

公演詳細はこちら

主催: 東京都 / 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館
協力: 公益財団法人日本オペラ振興会(藤原歌劇団)
助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会
一般財団法人地域創造

企画制作・お問合せ: 東京文化会館 事業係
03-3828-2111 (代表)
t-bunka.jp

@tbunka_official



OPERA | CHOPIN

[OPERA IN 4 ACTS / SUNG IN ITALIAN WITH JAPANESE SURTITLES]

オペラ | ショパン《新制作》 全4幕 / 原語(イタリア語)上演 日本語字幕付

このオペラは、ショパンの生涯を描いた伝記ではない

ショパンの偉大な名曲の数々を背景に、その生涯を貫く魂の遍歴を描く夢幻劇である

あらすじ

20歳のショパンは、ロシアの侵略によって滅び去ろうとする故国ポーランドを後にして旅立つことになっているが、滅びゆく故郷への去り難い思いが彼を憂鬱にさせる。そこに天上の女性ステッラが現れ、音楽を通してなすべき使命を彼に教える。また、ショパンの才能を信じてその音楽をこの世界に残そうとする友人たちの声に励まされ、ショパンは二度と祖国に戻らない覚悟を決める。

亡命先のパリでは、失われた祖国と亡き友を思い傷ついた心を抱えた彼に、恋人フローラが寄り添う。戦争で一命を取り留めた生涯の友エリオも、ポーランドから亡命してショパンのもとへやって来る。

結核に侵されたショパンは療養のためマヨルカ島を訪れ、そこで出会ったひとりの修道僧に生きる意義を問うが、彼の病んだ心は修道僧の言葉を素直に受け止められない。そんな中、嵐がマヨルカ島に迫り…



© Fabio Prenzani

園田隆一郎 / 指揮

SONODA Ryuichiro / Conductor



ショパン (テノール)

山本康寛

YAMAMOTO Yasuhiro
Chopin / Tenor



ステッラ (ソプラノ)

佐藤美枝子

SATO Mico
Stella / Soprano



フローラ (ソプラノ)

迫田美帆

*第13回東京音楽コンクール声楽部門第2位
SAKODA Miho
Flora / Soprano



エリオ (バリトン)

寺田功治

*第6回声楽部門第2位
TERADA Koji
Elio / Baritone



修道士 (バス)

田中大揮

TANAKA Taiki
Monk / Bass



© 大阪音楽大学

岩田達宗 / 演出

IWATA Tatsuji / Production



松本和将 / ピアノ

MATSUMOTO Kazumasa / Piano



篠原悠那 / ヴァイオリン

*第11回弦楽部門第2位
SHINOHARA Yuna / Violin



上村文乃 / チェロ

*第5回弦楽部門第2位
KAMIMURA Ayano / Cello

合唱: 藤原歌劇団合唱部

Chorus: Fujiwara Opera Chorus Group

美術: 松生紘子

衣裳: 前田文子

照明: 大島祐夫 (アート・ステージライティング・グループ)

舞台監督: 伊藤潤 (ザ・スタッフ)

演出助手: 上原真希

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基幹にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する (Enjoy Concerts)、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した (Workshop/Workshop)、そのほかの教育普及プログラムを (Music Education Program) として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

シアター・デビュー・プログラム

成長段階に合わせた題材を取り上げ、クラシック音楽と他ジャンルがコラボレーションしたオリジナルの舞台作品を、一流アーティストを起用して小学生と中学・高校生に向け、企画・制作するプログラムです。幼少期に音楽ワークショップや子供向けコンサートを体験した子供達が小学生、中・高校生へと成長するに伴い、次のステップとして「舞台芸術」による「初めての劇場体験」のプログラムをお届けします。また、学校でのアクティビティの実施や対象年齢を絞った招待枠を設定することで、幅広い児童・生徒が生徒の舞台に触れられる機会を創出していきます。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。



t-bunka.jp/info/5673/



- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京外口銀座線・日比谷線 上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分