

# 上野 de クラシック

UENO  
de  
Classic

Vol.75

## 木管五重奏 & ピアノ

[フルート]

梶川真歩

第11回木管部門第3位



Flute  
KAJIKAWA Maho,

© Makoto Kamiya

[オーボエ]

吉村結実

第9回木管部門第3位



Oboe  
YOSHIMURA Yumi,

[クラリネット]

アレックスandro・  
ベヴェラリ

第15回木管部門第1位



Clarinet  
Alessandro BEVERARI,

[ファゴット]

柿沼麻美

第13回木管部門第3位



Bassoon  
KAKINUMA Asami,

[ホルン]

濱地 宗

第8回金管部門第2位



Horn  
HAMAI Kaname,

[ピアノ]

居福健太郎

第5回ピアノ部門第3位



Piano  
IFUKU Kentaro,

2022年

11月12日(土) 14:00-16:00

全席指定 2,200円



[曲目]

ブルームル：六重奏曲 Op.45

モーツァルト：ピアノと木管のための五重奏曲 変ホ長調 K452

ダマーズ：フルート、オーボエ、クラリネットとピアノのための四重奏曲

ファランク：六重奏曲 ハ短調 Op.40

Vol.76

[メゾソプラノ]

## 花房英里子

第19回声楽部門第2位及び聴衆賞

HANAFUSA Eriko, Mezzo-soprano



12月21日(水) 11:00-12:00

全席指定 1,100円

[ピアノ] 木下志寿子

[曲目]

チャイコフスキー：オペラ『オルレアン少女(ジャンヌ・ダルク)』より  
「さあ、時は来た」

トマ：オペラ『ミニョン』より「君よ知るや南の国」 他



## 東京文化会館 小ホール (JR上野駅公園口前)

チケット

6月25日(土)発売

東京文化会館チケットサービス  
03-5685-0650 t-bunka.jp

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

協賛：上野中央通り商店会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー：五野精養軒 長谷工グループ

東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー：朝日信用金庫 株式会社ブルボン

企画制作・お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表) t-bunka.jp @tbunka\_official

※東京都のガイドライン等に基づき販売いたします。収容定員制限と販売状況に応じ、今後販売を停止する場合がございます。予めご了承ください。

※最前列はB列です。

※発売日には全席を販売します。

※開場はすべて開演時間の30分前です。

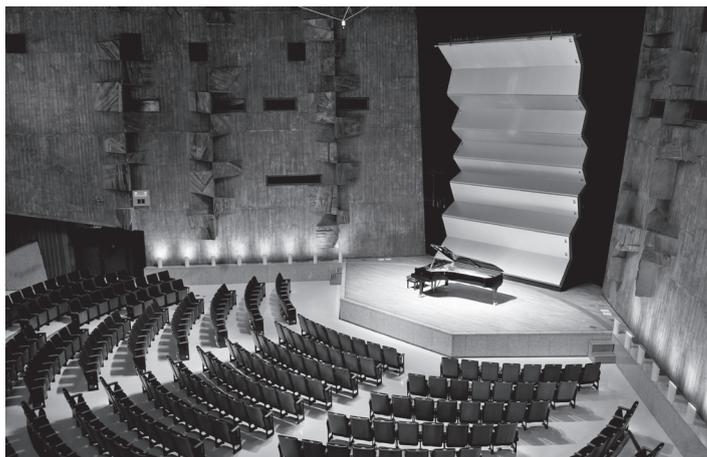
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。t-bunka.jp/info/5673/



# 「東京音楽コンクール」は、新しい才能の発掘だけでなく、 育成・支援にも力を入れています。



東京文化会館では、読売新聞社、花王株式会社、東京都と共催で、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成を行うことを目的として、平成15(2003)年から毎年東京音楽コンクールを実施しています。このコンクールは、入賞後も様々なコンサートへの出演機会の提供を行うなど、手厚いサポート体制を用意している点で、他に類を見ない日本を代表するコンクールです。その一環として「上野 de クラシック」では、毎回、東京音楽コンクール入賞者が出演しています。

Vol.75

## 木管五重奏&ピアノ

- [フルート] 梶川真歩 KAJIKAWA Maho, Flute  
第11回木管部門第3位
- [オーボエ] 吉村結実 YOSHIMURA Yumi, Oboe  
第9回木管部門第3位
- [クラリネット] アレッサンドロ・ベヴェラリ Alessandro BEVERARI, Clarinet  
第15回木管部門第1位
- [ファゴット] 柿沼麻美 KAKINUMA Asami, Bassoon  
第13回木管部門第3位
- [ホルン] 濱地宗 HAMAJI Kaname, Horn  
第8回金管部門第2位
- [ピアノ] 居福健太郎 IFUKU Kentaro, Piano  
第5回ピアノ部門第3位

Vol.76

[メゾソプラノ]

## 花房英里子

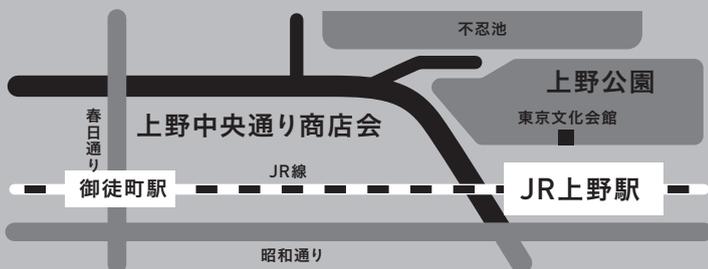
HANAFUSA Eriko, Mezzo-soprano  
第19回声楽部門第2位及び聴衆賞

京都市立芸術大学首席卒業。同時に京都市長賞受賞。東京藝術大学大学院独唱専攻修了。松方ホール音楽賞奨励賞受賞。飯塚新人音楽コンクール第1位。コンサートでは、「第九」、「マタイ受難曲」、「復活」など、数多くアルトソロを務める。オペラでは、『フィガロの結婚』ケルビーノ役、二期会ニューウェーブオペラ『アルチーナ』ルジューロ役、東京二期会『蝶々夫人』(宮本亞門演出)スズキ役、『ファルスタッフ』メグ役、新国立劇場『魔笛』童子III役、『夏の夜の夢』オベロン役カバー他。二期会会員。

### 9月以降の公演

チケット発売日 <b>6月25日(土)</b>	<p>Vol.73 <b>9月29日(木) 11:00-12:00</b></p> <p>[バス] <b>奥秋大樹</b> 第19回声楽部門第3位 <b>1,100円</b></p>		<p>Vol.74 <b>10月18日(火) 11:00-12:00</b></p> <p>[ヴァイオリン] <b>福田麻子</b> 第19回弦楽部門第1位 <b>1,100円</b></p>	
	チケット発売日 <b>10月15日(土)</b>	<p>Vol.77 <b>2023年1月14日(土) 14:00-15:00</b></p> <p>[ヴァイオリン] <b>岸本萌乃加 荒井里桜</b> 第9回弦楽部門第1位 第15回弦楽部門第1位及び聴衆賞 <b>1,650円</b></p>		<p>Vol.78 <b>2月8日(水) 11:00-12:00</b></p> <p>[ヴィオラ] <b>有富萌々子</b> 第18回弦楽部門第3位 <b>1,100円</b></p>
		<p>Vol.79 <b>3月7日(火) 11:00-12:00</b></p> <p>[クラリネット] <b>亀居優斗</b> 第19回木管部門第2位(最高位)及び聴衆賞 <b>1,100円</b></p>		

※開場はすべて開演時間の30分前です。 ※チケットは全席指定です。



上野の山のお帰りは上野中央通りで  
楽しいお食事とお買い物

### 上野中央通り商店会

〒110-0005 東京都台東区上野2-1-3 88ビル9階  
TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053  
<https://www.tokyo-ueno.jp>