

府中の森芸術劇場で
最高のオーケストラ公演を!

どりーむコンサート

Vol. 121

府中の森
芸術劇場

フレッシュ名曲コンサート

至高の天才 最後のシンフォニー

指揮

広上淳一

©Masaaki Tomitori

ピアノ

小井土文哉

■ 曲目

モーツァルト:

オペラ『後宮からの誘拐』序曲

ピアノ協奏曲第17番 ト長調 K.453

交響曲第41番「ジュピター」ハ長調 K.551

管弦楽

日本フィルハーモニー交響楽団

©Kei Uesugi

©山口 敦

2022 6.11 土 14:00開演 (13:15開場)

府中の森芸術劇場 どりーむホール

■ チケット発売日

電話・net. 予約開始
会員: 4/17(日)
一般: 4/22(金)

■ チケット価格(全席指定)

S席 ¥5,500 | シルバー席 ¥2,500
A席 ¥4,500 | 青少年席 ¥2,000

※シルバー席一対象は65歳以上の府中市民(1階席後方)

※青少年第一対象は22歳以下(2階席後方)

※予約開始日は店頭での販売はありません。 / ※小学校入学前のお子様の入場はご遠慮ください。

チケットのお申込みも問合せ

チケット
ふちゅう

☎042-333-9999

受付/10:00~18:00
※劇場休館日は休業

チケふ
net.
(パソコン・スマホ)

24時間受付
予約開始日は10:00~

チケふnet. 検索



アクセス



- 新宿から京王線約25分、東府中駅北口下車徒歩約7分
- 東府中駅行きバス東府中駅下車徒歩約7分
- 府中駅行きバス(一本木経由)
- 第二小学校前下車徒歩約10分
- タクシーで約15分



主催:公益財団法人府中文化振興財団 府中の森芸術劇場/公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)
企画協力:東京オーケストラ事業協同組合

府中の森芸術劇場: <http://www.fuchu-cpf.or.jp/theater/>

@fuchu_theater

ホームページ▶



*ご来場の際は、当劇場が定める各種感染症対策へのご協力をお願いいたします。

府中の森芸術劇場で最高のオーケストラ公演を!

どりーむコンサート

Vol. 121

フレッシュ名曲コンサート

至高の天才 最後のシンフォニー

2022.6.11 [土] 府中の森芸術劇場 どりーむホール



広上淳一(指揮) Junichi Hirokami, conductor

東京生まれ。尾高惇忠にピアノと作曲を師事、音楽、音楽をすることを学ぶ。東京音楽大学指揮科卒業。26歳で第1回キリル・コンドラシン国際青年指揮者コンクールに優勝。これまでノールショピング響、リンブルク響、ロイヤル・リヴァプール・フィル、コロンバス響のポストを歴任。フランス国立管、ライブツィヒ・ゲヴァントハウス管、コンセルトヘボウ管、モントリオール響、イスラエル・フィル、ロンドン響、ウィーン響、サントペテルブルク・フィルなどへ客演を重ねる。オペラの分野でもシドニー歌劇場へのデビュー以来、数々のプロダクションを指揮。2008年より14年間にわたり京都市交響楽団常任指揮者を務めた。2015年、同響とともにサントリー音楽賞受賞。2020年4月より京都コンサートホール館長も務める。2017年より札幌交響楽団友情客演指揮者。2021年9月より日本フィルハーモニー交響楽団フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)。また、東京音大指揮科教授として教育活動にも情熱を注いでいる。



小井土文哉(ピアノ) Fumiya Koido, piano

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻に特待生として入学、同大学を首席で卒業。2017年、第21回浜松国際ピアノアカデミーコンクール第1位。第2回コインブラ・ワールドピアノミーティング(ポルトガル)第1位。2018年、第87回日本音楽コンクール第1位。2019年、第15回ヘイスティングス国際ピアノ協奏曲コンクール(イギリス)第1位。これまでに英ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団等と共演。2016、2017年度公益財団法人青山財団奨学生。第37回霧島国際音楽祭受賞。2019年度ロームミュージックファンデーション奨学生。シャネル・ピグマリオン・デイズ2019 アーティスト。現在、桐朋学園大学ソリスト・ディプロマコース、イモラ音楽院に在学中。



日本フィルハーモニー交響楽団(管弦楽) Japan Philharmonic Orchestra

1956年に故渡邊暁雄を中心に創立。65年を超える歴史と伝統を守りつつ、さらなる発展を目指し、「オーケストラ・コンサート」「エデュケーション・プログラム」「リージョナル・アクティビティ」という三つの柱で活動を行っている。

首席指揮者ピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹、2021年9月より首席

客演指揮者にカーチュン・ウォン、フレンド・オブ・JPO(芸術顧問)に広上淳一を迎え、充実した指揮者陣を中心に演奏会を行い、“音楽を通して文化を発信”している。

府中の森芸術劇場で開催される「どりーむコンサート」には、1991年7月の第1回以来継続的に出演し、地域の音楽文化振興に努めている。BS朝日『Welcomeクラシック』(水曜夜10時54分～)出演中。 オフィシャル・ウェブサイト <https://japanphil.or.jp>

府中の森芸術劇場メンバーズ会員 募集中

入会金 無料 年会費 2,000円

特典

- チケットの優先予約(電話・net.)
- チケットの割引販売
- 催物情報(シアターニュース)のお届け
- チケットの無料配送(口座振替利用の場合)
- その他、提携店での割引プレゼント

※特典対象外の公演もございます。詳しくはお問合せください。

お問合せ TEL: 042-335-6217 (営業時間 9:00~17:00 休館日・年末年始休業)

入会希望の方には入会申込書をお送りしますので、上記メンバーズ担当までご連絡ください。

青少年席購入方法【対象:22歳以下】

【申込方法】 チケットふちゅう、チケふnet.、チケットぴあで「青少年席引換券」を購入

【公演当日】 「青少年席引換券」を「座席指定券」に交換(開演1時間前から受付 / 年齢が確認できるものをご提示ください。)

※小学生は保護者と同席も可(ただし保護者料金は一般最低料金と同額になります。)

※青少年席は2階席後方になります。