

Music Program TOKYO

Workshop Workshop! 国際連携企画 東京文化会館ミュージック・ワークショップ
ワークショップ・リーダー育成プログラム 応募要項

実施期間	2022年7月14日（木）～12月4日（日） 【Aコース】 ①7月14日（木）～17日（日） 基礎レッスン（講義及び実践）及び一般向けワークショップ見学 ②7月下旬～11月29日（火）ワークショップ創作活動（週2回程度） ③12月2日（金）～12月3日（土）創作したワークショップ作品の一般公開 ④12月4日（日）フィードバックと修了証授与 【Bコース】 ①7月14日（木）～17日（日） 基礎レッスンのみ受講 ※カーザ・ダ・ムジカの講師は①と③と④の期間に来日します。
会場	東京文化会館、豊洲文化センター、としま区民センター 他
内容	①ワークショップ・リーダーのための基礎レッスン（講義及び実践） ②ワークショップ創作、発表と振り返り ③創作したワークショップ作品の一般公開（2022年12月2日または3日） ④フィードバックと修了証授与 ⑤講師により選出された受講生 1～3 名程度をカーザ・ダ・ムジカ（ポルトガル ポルト）に研修生として1週間派遣（2023年1～3月予定） ※渡航費及び宿泊費は東京文化会館が負担します。 *当プログラムの中で創作されたワークショップは、東京文化会館のオリジナル・ワークショップとして実施予定です。 *7月と12月の講習に5日以上出席された方には、修了証を発行します。
講師（通訳付）	ジョルジュ・ブレンダス（カーザ・ダ・ムジカ エデュケーション・プログラム・コーディネーター） ブルーノ・エスティマ、ティアゴ・オリヴェイラ、ジョルジュ・ケイジョ、パウロ・ネート、アントニオ・ミゲル（カーザ・ダ・ムジカ ワorkshop・リーダー）
募集人数	10～15名程度 ※応募者多数の場合、新規でご応募の方が優先されます。
受講料	11,000円
応募資格	①国 籍：不問（日本語でコミュニケーションがとれること） ②居住地：日本 ③年 齢：18歳以上（2022年4月1日現在） ④アーティスト（音楽家、ダンサーなど）、教職員、学生、音楽ワークショップ・リーダーの活動に興味がある方 ※楽器を演奏する方は、ご自身の楽器をご持参いただきます。
募集期間	2022年4月28日（木）～5月6日（金）※消印有効 ※下記の必要書類を郵送にて、募集期間内にお送りください。 ※書類等は返却しませんので、予めご了承ください。
送付書類	①受講応募申込書 ※所定の申込書*に該当事項を記入のこと。*ウェブサイトよりダウンロードしてください。 ②写真 ※カラー／4cm×3cm上半身正面（応募用紙に貼付）写真裏面に氏名を記入 ③返信用封筒 ※長形3号封筒に84円切手を貼付し、住所、氏名を明記してください。

送付先	〒110-8716 東京都台東区上野公園 5-45 東京文化会館 事業係 「Workshop Workshop!」 育成プログラム担当
審査	書類審査
審査結果発表	2022 年 6 月 10 日（金）までに、結果を申込者全員に対し、返信用封筒にて発送致します。
お問い合わせ	東京文化会館 事業係 「Workshop Workshop!」 担当 電話：03-3828-2111(代表) Fax：03-3828-1601 https://www.t-bunka.jp/

<主催>東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

<共催>公益財団法人江東区文化コミュニティ財団 江東区豊洲文化センター／公益財団法人としま未来文化財団／豊島区

<企画制作>東京文化会館 事業係

※新型コロナウイルス感染拡大の影響により、本企画の内容を変更する可能性がありますので予めご了承ください。（カーザ・ダ・ムジカ講師の来日が中止となる場合は、オンラインによるカーザ・ダ・ムジカ講師のレッスン、および邦人講師のレッスンとなる可能性があります。）情報は、随時当館ウェブサイトでお知らせいたします。

※送付書類等に不備がある場合は、応募を受け付けられない場合があります。

※お預かりした個人情報は、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーにもとづき慎重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用いたしません。