

上野deクラシック

Vol.67

「ピアノ]

谷昂登

第18回ピアノ部門第2位〈最高位〉及び聴衆賞



2022年**4**月**19**日(火) 全席指定1,100円



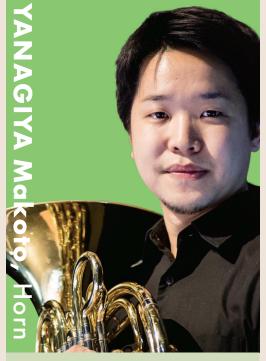
[曲目]

シューマン: 幻想曲 ハ長調 Op.17 他

Vol.68

柳谷 信

第18回金管部門第3位及び聴衆賞



5月12日(未) 11:00-12:00

全席指定1,100円

[ピアノ] 遠藤直子

[曲目]

F.シュトラウス: 主題と変奏 Op.13 シューマン:3つのロマンス Op.94 他

回線通

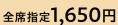
Vol.69

小川響子

第10回弦楽部門第1位及び聴衆賞



5月25日(水) 19:00-20:00



[ピアノ] 秋元孝介

ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ第7番

ハ短調 Op.30, No.2

R.シュトラウス: ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 Op.18 他

※東京都のガイドライン等に基づき販売いたします。収容 定員制限と販売状況に応じ、今後販売を停止する場合 がございます。予めご了承の上ご購入ください。

※最前列はA列です。

※発売日には全席を販売します。

※開場はすべて開演時間の30分前です。 ※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がござ いますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

東京文化会館 小ホール(JR上野駅公園口前)

チケット

2022年

1月10日(月·祝)発売

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 t-bunka.jp

主催:公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

協賛:上野中央通り商店会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー: 🦟 🕻 💵 精 🛣 軒

東京文化会館オフィシャル・ゴールドパートナー:株式会社ブルボン

企画制作·お問合せ:東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表) t-bunka.jp y@tbunka_official

▶️ 長谷エクループ

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、 マスクの着用や検温など、ご理解とご協力 をお願いしております。「東京文化会館へ ご来場される皆さまへのお知らせとお願 い」をお読みの上、ご来場くださいますよう お願いいたします。t-bunka.jp/info/5673/



「東京音楽コンクール」は、新しい才能の発掘だけでなく、 育成・支援にも力を入れています。



東京文化会館では、読売新聞社、花王株式会社、東京都と 共催で、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人 音楽家を発掘し、育成を行うことを目的として、平成15 (2003)年から毎年東京音楽コンクールを実施しています。 このコンクールは、入賞後も様々なコンサートへの出演機 会の提供を行うなど、手厚いサポート体制を用意している 点で、他に類を見ない日本を代表するコンクールです。 その一環として「上野 de クラシック」では、毎回、東京音楽 コンクール入賞者が出演しています。

Vol.67 「ピアノ]

谷昂登

TANI Akito, Piano

第18回ピアノ部門第2位〈最高位〉及び聴衆賞

第90回日本音楽コンクールピアノ部門第1位、岩谷賞(聴衆賞)受賞。第20回浜松国際ピアノアカデミーコンクール特別賞ほか、受賞多数。これまでに山下一史指揮/北九州グランフィルハーモニー管弦楽団、岩村力指揮/東京交響楽団、梅田俊明指揮/東京フィルハーモニー交響楽団、角田鋼亮指揮/新日本フィルハーモニー交響楽団、高関健指揮/東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団等と共演。ロームミュージックファンデーション2021年度奨学生。桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)3年に特待生として在学中。

Vol.68 [ホルン]

柳谷信

YANAGIYA Makoto, Horn

第18回金管部門第3位及び聴衆賞

1990年長野県立長野高等学校卒業。2013年 国立音楽大学卒業。同年第2回日本ホルンコンクール最高位(1位なし2位)。2016年第3回日本ホルンコンクール第1位。2017年第86回日本音楽コンクール入選。2018年第35回日本管打楽器コンクール第2位。2018年より富士山静岡交響楽団1番ホルン奏者を務める。また「レ・ミゼラブル」「ミス・サイゴン」を始め、様々なミュージカルの1番ホルンを担当している。これまでにホルンを井手詩朗、西條貴人、日髙剛、大野良雄、中島大之の各氏に師事。 **Vol.69** [ヴァイオリン]

小川響子

OGAWA Kyoko, Violin 第10回弦楽部門第1位及び聴衆賞

奈良県出身、東京藝術大学、同大学院修士課程 を修了。第10回東京音楽コンクール弦楽部門第 1位、聴衆賞を受賞。葵トリオとして2018年ARD

1位、聴衆賞を受賞。奏トリオとして2018年ARDミュンへン国際音楽コンクール、ピアノ三重奏として日本人団体初の優勝を受賞。リヨン国際室内楽コンクール二重奏部門第3位。東京交響楽団、新日本フィル、日本フィル、東京都交響楽団、札幌交響楽団などのオーケストラと多数共演。サントリーホール室内楽アカデミー第3、4期フェロー。ベルリンフィル・カラヤンアカデミーを修了。現在ミュンへン音楽演劇大学に在籍、国内外で演奏活動を行う。

次回公演

チケット発売日

3月12日(土)

vol.70 6月**14**日(火) 11:00-12:00 1,100円

ソプラノ: 梶田真未

第19回声楽部門第1位

Vol.71 7月12日(火)11:00-12:00 1,650円

トロンボーン四重奏

トロンボーン: 東川暁洋 第12回金管部門第2位〈最高位〉

今村岳心 廣田純一 佐藤敬一朗 vol.72 8月**5**日(金) 11:00-12:00 1,100円

ピアノ:大崎由貴 第18回ピアノ部門第2位〈最高位〉

※開場はすべて開演時間の30分前です。 ※チケットは全席指定です。



上野の山のお帰りは上野中央通りで 楽しいお食事とお買い物

上野中央通り商店会

〒110-0005 東京都台東区上野2-1-3 88ビル9階 TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053 https://www.tokyo-ueno.jp