

## 講師・聞き手プロフィール

### 【講師】

#### 入山功一 IRIYAMA Koichi

大学在学中より音楽事務所に勤務。宮崎国際音楽祭のスタートから現在までアシスタントディレクター。

2009年に株式会社AMATIを設立し代表取締役社長に就任。日本クラシック音楽事業協会会長、公文協コーディネーター、大阪国際室内楽コンクール運営委員、所沢市文化振興事業団企画運営委員、PMF組織委員会顧問。



### 【聞き手】

#### 田中玲子 TANAKA Reiko

慶應義塾大学美学美術史学専攻卒業。フィリアホール企画制作担当、教育プログラムについて英国ノッティンガムとアイルランド・ダブリンでの劇場研修（文化庁新進芸術家海外研修制度）を経て、現在認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワークプロデューサー・理事として、第一生命ホール主催公演と、アウトリーチ等のコミュニティ事業を行う。

