



Workshop Workshop!
Tokyo Bunka Kaikan



ARTS COUNCIL TOKYO

Music Program TOKYO

Workshop Workshop! 国際連携企画

ミュージック・ワークショップ・ フェスタ〈冬〉

～0歳から大人まで～ 見つけよう、音楽で広がる新しい世界
東京文化会館はポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ」と連携し、様々なワークショップを開催します。



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。としま区民センターでも同様の対策を講じております。

t-bunka.jp/info/5673/



©Mino Inoue ©鈴木穂蔵

(令和3年)
2021.12.1(水)～12.5(日)

会場：東京文化会館、としま区民センター

世界で最先端の教育普及活動を行っている劇場と連携して実施する エデュケーション・プログラム



東京文化会館では、ポルトガルの音楽施設「カーザ・ダ・ムジカ ～Casa da Música～」と連携し、
2013年に独自のミュージック・エデュケーション・プログラムを立ち上げました。
ジャンルを超えた音楽の楽しさを体験しながら、創造性や協調性を育む参加型の教育プログラムをお届けします。



幼児・児童1名につき
同伴者1名



乳幼児1名につき
同伴者2名まで



妊娠中の方1名につき
同伴者1名

12.1

水

はじめましてクラシック ～ピアノ～

見て・聴いて・体験する参加型コンサート



会場 としま区民センター 多目的ホール

受付場所 としま区民センター 多目的ホール ホワイエ

定員 ①20名程度 ②35名程度

①11:00～11:45 対象：6～35か月

②15:00～15:45 対象：3～6歳(未就学児)



古橋果林(東京文化会館
ワークショップ・リーダー)



深貝理紗子(ピアノ)

12.1

水

アンサンブル喫茶へようこそ！ ～本日のメニュー：ベートーヴェン～

音楽で創るここだけの一杯。
カップに注がれた素敵な音楽で心弾むひとときを！



会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 東京文化会館 小ホール ホワイエ

定員 20名程度

14:00～15:00

対象：50歳以上(65歳以上無料招待 ※裏面参照)

※同伴券はございません。

※50歳以上向けの内容ですが、20歳以上の方も参加可能です。

12.1

水

箏と一緒に コロリンシャン！

みんなで箏の音楽を楽しもう！



会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 東京文化会館 小ホール ホワイエ

定員 20名程度

18:00～19:00 対象：小学生～大人
(65歳以上無料招待 ※裏面参照)

※同伴券はございません。

12.1

水

One Day セッション

ワークショップ・リーダーと共に
音楽を創ろう！



会場 としま区民センター 多目的ホール

受付場所 としま区民センター 多目的ホール ホワイエ

定員 20名程度

19:00～20:00 対象：小学生～大人

※同伴券はございません。

出演者 東京文化会館 ワークショップ・リーダー

※新型コロナウイルス感染拡大の影響により、カーザ・ダムジカ ワークショップ・リーダーの来日は中止となりました。



安音めぐみ



磯野恵美



伊原小百合



坂本夏樹



櫻井音斗



桜井しおり



澤田知世



塚本江里子



野口綾子



平山佳奈



古橋果林



吉澤延隆



12.2

木

チーズを探せ！ くいしんぼうネズミ！

いろんな音楽、好きな食べ物、
みんなで一緒にいただきま〜す！



会場 としま区民センター 小ホール

受付場所 としま区民センター 小ホール ホワイエ

定員 各回11名程度

①10:30～11:15 対象：19～35か月

②12:00～12:45 対象：6～18か月

③15:00～15:45 対象：3～4歳

12.2

木

はじめましてクラシック ～弦楽四重奏～

見て・聴いて・体験する参加型コンサート



坂本夏樹(東京文化会館 ワークショップ・リーダー) (ヴァイオリン)
岸本萌乃加 (ヴァイオリン)

会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 東京文化会館 小ホール ホワイエ

定員 各回40名程度

①11:00～11:45 対象：6～35か月

②15:00～15:45 対象：3～6歳(未就学児)

12.3

金

動物たんてい ～かくれているのは、だあれだ？～

なぞなぞ動物園にかくれた動物たちを探そう！



会場 としま区民センター 小ホール

受付場所 としま区民センター 小ホール ホワイエ

定員 各回11名程度

①10:30～11:15 対象：6～18か月

②12:00～12:45 対象：19～35か月

③15:00～15:45 対象：3～4歳

12.3

金

ミーゴのまほう

捨てられたものに新しい命を吹き込んで、
ステキな音楽にリサイクル！



会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 東京文化会館 小ホール ホワイエ

定員 各回15名程度

①10:30～11:15 対象：19～35か月

②12:00～12:45 対象：6～18か月

③15:00～15:45 対象：3～4歳

「はじめましてクラシック」

出演者



深貝理紗子
(ピアノ)
第9回東京音楽
コンクール
ピアノ部門第2位



岸本萌乃加
(ヴァイオリン)
第9回東京音楽
コンクール
弦楽部門第1位



林 周雅
(ヴァイオリン)



長田健志
(ヴィオラ)



山崎太陽
(チェロ)

「アメリカン☆パーティー」

出演者



尾上昌弘
(クラリネット)



高橋浩明
(サクソフォン)



12.4

土

ムジカ・ピッコラ

さあ！今日は待ちに待った音楽会。
マエストロと一緒にすてきな音楽を奏でよう！



会場 としま区民センター 小ホール

受付場所 としま区民センター 小ホール ホワイエ

定員 各回11名程度

①10:30～11:15 対象：3～4歳

②12:00～12:45〈簡単な手話付き〉

対象：3歳～小学校低学年(聴覚に障害のある方)

※聴覚に障害があり、電話・窓口でのお申込みが難しい方は、webでのお申込みも可能です。
※11月13日(土)時点で残数がある場合は、健聴者の方もご購入可能です。

New

12.4

土

with My Baby

マタニティ・ワークショップ
～リラックス&セッション編～

みんなで奏でる音楽を、
おなかのベビーにプレゼント ※助産師の立ち会いあり



会場 東京文化会館 リハーサル室

受付場所 東京文化会館 小ホール ホワイエ

定員 5名程度

14:30～15:30

対象：妊娠中の方

※お1人でもご参加可能です。

12.5

日

アメリカン☆パーティー

It's Show Time !!

さあ、心おどるアメリカ音楽の世界へ！

Are you ready?

Workshop Concert
ワークショップ
コンサート



会場 東京文化会館 小ホール

受付場所 東京文化会館 小ホール ホワイエ

15:00～16:00 対象：小学生～大人(6か月～入場可)

※同伴券はございません。

※内容は小学生～大人向けですが、生後6か月のお子様から入場可能です。チケットは1人1枚ずつお求めください。

聴覚に障害のある方を対象に、体感振動スピーカー「ハグミー」をご用意します。お申込み詳細については東京文化会館のウェブサイトをご覧ください。



ミュージック・ワークショップ・フェスタ(冬)



※各回30分前より受付を開始します。

日にち	会 場	ワークショップ	開催時間	対 象	同伴者 (中学生以上)
12月1日(水)	としま区民センター 多目的ホール	はじめてクラシック ～ピアノ～	11:00～11:45	6～35か月	2名まで
			15:00～15:45	3～6歳(未就学児)	1名
	東京文化会館 小ホール	アンサンブル喫茶へようこそ！ ～本日のメニュー：ベートーヴェン～	14:00～15:00	50歳以上 ※65歳以上無料招待 ※20歳以上も参加可	なし
		箏と一緒にコロリンシャン！	18:00～19:00	小学生～大人 ※65歳以上無料招待	なし
	としま区民センター 多目的ホール	One Day セッション	19:00～20:00	小学生～大人	なし
12月2日(木)	としま区民センター 小ホール	チーズを探せ！くいしんぼうネズミ！	10:30～11:15	19～35か月	2名まで
			12:00～12:45	6～18か月	2名まで
			15:00～15:45	3～4歳	1名
	東京文化会館 小ホール	はじめてクラシック ～弦楽四重奏～	11:00～11:45	6～35か月	2名まで
			15:00～15:45	3～6歳(未就学児)	1名
12月3日(金)	としま区民センター 小ホール	動物たんてい ～かかっているのは、だあれだ？～	10:30～11:15	6～18か月	2名まで
			12:00～12:45	19～35か月	2名まで
			15:00～15:45	3～4歳	1名
	東京文化会館 小ホール	ミーゴのまほう	10:30～11:15	19～35か月	2名まで
			12:00～12:45	6～18か月	2名まで
			15:00～15:45	3～4歳	1名
12月4日(土)	としま区民センター 小ホール	ムジカ・ピッコラ	10:30～11:15	3～4歳	1名
			12:00～12:45	3歳～小学校低学年 [聴覚に障害のある方]	1名
	東京文化会館 リハーサル室	New with MyBaby マタニティ・ワークショップ ～リラックス&セッション編～	14:30～15:30	妊娠中の方	1名
12月5日(日)	東京文化会館 小ホール	【ワークショップ・コンサート】 アメリカン☆パーティー	15:00～16:00	小学生～大人 ※6か月～参加可	なし



ミュージック・ワークショップ・フェスタ〈冬〉

料 金

550円

※同伴者(中学生以上)もチケットをお求めください。

※ご購入時、または公演当日、お子様の年齢を確認させていただく場合があります。

チケット発売日

10月16日(土)

お申込み

東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 (電話・窓口のみ)

※「アメリカン☆パーティー」のみwebでも取扱い t-bunka.jp

※聴覚に障害があり、電話・窓口でのお申込みが難しい方に限り、「ムジカ・ピッコラ」

12:00の回はwebでも取扱い t-bunka.jp

保護者の皆様へ～お願い～

各ワークショップは対象年齢向けに作られています。ワークショップをスムーズに進行させるため、ご兄弟など小さなお子様を含め対象年齢以外の方のご入場はお断りしております。予めご了承ください。

ワークショップ参加に関するご注意

- ・各回30分前より受付を開始します。
- ・ワークショップ中に写真や映像を撮影させていただき、広報物に掲載する可能性があります。予めご了承ください。

※対象年齢は開催日当日の年齢とします。

※授乳・オムツ替えの場所を用意しています。(6か月～/19か月～対象の回のみ)

※途中入場はできません。時間に余裕をもってお越しください。

※動きやすい服装でご参加ください。

※ワークショップには、お子様1人に同伴者1人以上のご参加を想定した動きが含まれております。

やむを得ず、お子様2人に同伴者1人だけでご参加の場合、スタッフはお手伝いできませんので、

その旨ご了承ください。

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※託児サービスがあります(要予約・有料・定員あり・11/24(水)17時締切)。

イベント託児・マザーズ：0120-788-222

必ず往復はがきでお申込みください。

★65歳以上の方無料招待

(12月1日(水) アンサンブル喫茶へようこそ！(12月)／箏と一緒にコロリンシャン！)

63円	□□□-□□□□	①希望の演目名(1演目ごと にハガキ1枚) ②希望人数(1名もしくは2名) ③参加者 <u>全員</u> の 氏名(ふりがな) 年齢(65歳以上) ④代表者の 氏名・郵便番号・住所 電話番号	〒110-8716 東京文化会館 事業係 「[演目名]招待」担当	何も記入しないで ください。
返信オモテ	返信ウラ	返信オモテ	返信ウラ	

事前申込制：11月8日(月)締切(消印有効)

※応募多数の場合は抽選

※売買・譲渡禁止

会 場

●東京文化会館



- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線・上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分

●としま区民センター 多目的ホール / 小ホール



- JR他各線「池袋駅」(東口)より徒歩7分

企画制作・お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表) t-bunka.jp @tbunka_official

主催：東京都／公益財団法人東京歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京

共催：公益財団法人としま未来文化財団／豊島区

協力：玉川大学教育学部・芸術学部音楽学科

後援：ポルトガル大使館／台東区教育委員会

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



公演詳細は
こちら

casa da música



©João Messias_Casa da Música

「カーザ・ダ・ムジカ」、日本語で「音楽の家」を意味するこの施設は2001年にポルトが欧州文化首都に指定されたことを記念し、音楽による創造を目的とした国内初の音楽専門施設として2005年に開館しました。

カーザ・ダ・ムジカは多様な芸術・文化が融合したフェスティバルやコンサートを開催するとともに、ポルトガルで初めて本格的に教育普及事業に取り組みました。“音楽は芸術であると同時に人々の心の豊かさを育むもの”という信念のもと、あらゆる人に豊かな音楽体験をしてもらうことを教育プログラムの使命として掲げ、地域に根差した活動や市民が積極的に携わるプロジェクトを展開しています。

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩な公演を実施する《Enjoy - Concerts!》、海外の芸術機関や国内外の教育・社会福祉機関等と連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

