

梅田俊明 (指揮)

関朋岳 (ヴァイオリン)

東京交響楽団 (管弦楽)

フレッシュ名曲コンサート

チャイコフスキー 三大バレエ組曲

チャイコフスキー

ヴァイオリン協奏曲 二長調、
組曲「くるみ割り人形」「眠れる森の美女」
「白鳥の湖」より抜粋

2021.

11/23 (火・祝)

15:00開演 (14:15開場)

～14:30から楽団員によるウェルカムコンサートを開催～

© Shigeto Imura

© K. Miura



© N. Ikegami

ルネこだいら 大ホール (西武新宿線小平駅南口から徒歩3分)

[料金] 全席指定 S席 3,500円 A席 3,000円 B席 2,500円

■チケット発売初日: 友の会 9月15日(水) 一般 9月18日(土)

発売初日は、電話予約・インターネットのみ (窓口販売はありません)

ルネこだいらチケットカウンター ☎042-346-9000

電話予約 9:00~17:00 窓口販売 9:00~19:00

インターネットチケットサービス **ルネこだいら** 🔍検索

※事前登録 (無料) が必要です。



※ルネこだいらにはお客様のための駐車場がありません。ご来場には公共交通機関等をご利用ください。
※車いすのままでは鑑賞を希望される方は、車いす専用の席があります。チケットは必ず「ルネこだいらチケットカウンター」でお求めください。
※公演実施の場合、チケット購入後のキャンセル・変更はできません。
※ルネこだいらでは、新型コロナウイルス感染症対策を実施しています。
ご来場いただく際には、必ずホームページで注意事項や公演の最新情報をご確認ください。
※2階席をご利用の場合、エレベーターはありません。階段のみのご利用となりますので、あらかじめご了承ください。

この公演には託児サービスがあります 11月16日(火)までに下記へご予約ください。

予約先: ママメイト埼玉支部 ☎048-752-7711 月~金/9:00~18:00
託児料: 0歳/3,000円 1歳~小学校3年生/2,000円

■主催: 公益財団法人小平市文化振興財団・公益財団法人東京都歴史文化財団 (東京文化会館) ■企画協力: 東京オーケストラ事業協同組合

フレッシュ名曲コンサート チャイコフスキー三大バレエ組曲

〈プログラム〉

・ヴァイオリン協奏曲 ニ長調

..... ◆ ◆ ◆
・組曲「くるみ割り人形」より
行進曲、こんぺい糖の踊り、ロシアの踊り(トレパック)、
中国の踊り、あし笛の踊り、花のワルツ

・組曲「眠れる森の美女」より
序奏、パノラマ(第2幕)、ワルツ(第1幕)

・組曲「白鳥の湖」より
王子とオデットのグラン・アダージェ、フィナーレNo.9

フレッシュ名曲コンサート

公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)では、都内の区市町村及び区市町村の指定する団体との共催により、「フレッシュ名曲コンサート」を実施しています。この事業は、都民の皆様身近な地域で気軽にクラシック音楽等の名曲に親しんでいただく機会を提供し、併せて新進音楽家の発掘、育成を図ることを目的として開催するものです。皆さまのご支援とご協力をよろしくお願いいたします。

公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)



梅田俊明 [指揮] Toshiaki Umeda

1984年桐朋学園大学音楽学部卒業。86年同研究科修了。指揮を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明の各氏に師事。83、84年にはジャン・フルネ氏にも学ぶ。86年よりウィーン国立音楽大学指揮科に留学、オトマール・スイトナー氏に師事し研鑽を積んだ。帰国後、日本センチュリー、仙台フィル、神奈川フィルの指揮者を歴任。NHK響、読売日響、東京都響、東響、日本フィル、新日本フィルを始め、国内主要オーケストラと長年にわたり共演を重ねている。2000年より仙台フィル常任指揮者に就任。オーケストラの発展に情熱を注ぎ込み、06年3月までその任を務めた。06年には大ブームとなったドラマ「のだめカンタービレ」に演奏及び指揮指導で参加し、注目を集めた。国内だけでなく96年には南西ドイツ・フィル、スロヴァキア・フィルの定期演奏会にも出演しいずれも好評を博した。的確な棒さばきと音楽に対する誠実な姿勢でオーケストラからの信頼が厚い。桐朋学園大学、東京藝術大学非常勤講師として後進の指導にもあたっている。

関朋岳 [ヴァイオリン] Tomotaka Seki

第16回東京音楽コンクール弦楽部門第1位。第87回日本音楽コンクール入選。第64回全日本学生音楽コンクール小学校の部、第65回同コンクール中学校の部東京大会第1位。

これまでに日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団等と共演。オーケストラでは、NHK交響楽団アカデミー生として、定期演奏会や地方公演、海外公演に参加。その他主要オーケストラにゲストコンサートマスターとして招かれる。室内楽では2017年にチェルカトール弦楽四重奏団を結成し、プロジェクトQ受講や、サントリー室内楽アカデミー第5期生として研鑽を積む。2019年フィンランドでのクフモ室内楽音楽祭に参加し、オレグカガンメモリアルファンドスカラシップ授与。秋吉台コンクール、ルーマニア国際コンクールで入賞。現在、東京音楽大学アーティストディプロマコースに特別特待奨学生として在学中。原田幸一郎、神尾真由子の各氏に師事。



東京交響楽団 [管弦楽] Tokyo Symphony Orchestra

1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。サントリーホール、ミュゼ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行うほか、川崎市、新潟市などの行政と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開、教育プログラム「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」も注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演もウィーン楽友協会をはじめ58都市78公演を行う。さらに「VRオーケストラ」や電子チケットの導入、日本のオーケストラとして初の音楽・動画配信サービス『TSO MUSIC&VIDEO SUBSCRIPTION』をスタートしたほか、2020年3月にニコニコ生放送でライブ配信した無観客演奏会を約20万人が視聴し注目を集めるなど、ITへの取組みも音楽界をリードしている。音楽監督にジョナサン・ノット、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スダーン、正指揮者に原田慶太楼、名誉客演指揮者に大友直人、特別客演指揮者に飯森範親を擁する。

公式サイト: <http://tokyosymphony.jp/>



ルネこだいら 小平市民文化会館

〒187-0041 東京都小平市美園町1-8-5
TEL: 042-345-5111 FAX: 042-345-9951

ルネこだいらチケットカウンター ☎042-346-9000
電話予約 9:00~17:00 窓口販売 9:00~19:00

[最寄りの交通機関]

■電車
・西武新宿線「小平駅」南口から徒歩3分

■バス
西武バス・銀河鉄道バス「小平駅南口」下車、徒歩3分
・武蔵小金井駅～(目立国際電気経由)～小平駅南口
・国分寺駅北入口～(学園東町経由)～小平駅南口
・国分寺駅北入口～(松ヶ丘住宅経由)～小平駅南口
・国分寺駅北口～(中央大学附属中学・高等学校経由)～小平駅南口
小平市コミュニティバス(にじバス)「ルネこだいら」下車すぐ

