

フレッシュ 名曲コンサート

尾高忠明の運命



香月麗
チエロ

東京フィルハーモニー交響楽団
管弦楽



©上野隆文

J.C.バッハ
シンフォニア 変ロ長調 Op.18-2
ハイドン
チェロ協奏曲第2番 ニ長調
ベートーヴェン
バレエ音楽
「プロメテウスの創造物」序曲
交響曲 第5番 ハ短調
「運命」

※プログラムは都合により変更になる場合があります

© Martin_Richardson

2021年11月28日(日) 15:00開演
(14:00開場)
調布市グリーンホール 大ホール

新宿から京王線特急で15分 京王線調布駅徒歩1分

全席指定

S席:4,000円 A席:3,500円 U22
30%割引

ちようふアートプラス会員 各席種10%割引

★9月2日(木)「キャンペーンコンサート 香月麗 チエロ・リサイタル」と併せて予約、または窓口支払い時に半券を提示で、一般・会員価格から300円割引でお求めいただけます! (チケットCHOFUで購入時のみ)

発売日 ちようふアートプラス会員先行 7/13(火) | 一般 7/20(火)

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、有効座席数の50%を上限として販売します。なお、今後の状況により、販売座席数を追加する場合があります。

※ご来場の際は、マスク着用、検温のご協力をお願いします。また体調がすぐれない場合は、ご来場をお控えくださいようお願いします。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止策を講じて実施します。皆様のご理解とご協力をお願いします。

保育サービスあり

有料・事前申込制

プレイガイド

チケットCHOFU TEL 042-481-7222
(9:00~19:00、第4曜日休み・変則あり)



※発売初日の窓口販売はありません。9:00から電話、インターネットのみ
※社会状況により窓口の受付時間が変更になる場合があります。

最新情報は当財団ウェブサイトをご覧ください

E+ (イープラス) <http://eplus.jp/> (パソコン・携帯共通)

チケットぴあ(Pコード=198-571) TEL 0570-02-9999

※団体割引(10枚以上、7月20日以降)、ハンディキャップ割引(500円割引)は、チケットCHOFUで購入時にお申し出ください。ただし、各種割引等との併用はできません

※未就学児の入場はご遠慮ください

※2階席へのエレベーターはありません。階段をご利用ください

※お買い求めいただいたチケットの変更・再発行はいたしかねます

[主催] 公益財団法人 調布市文化・コミュニティ振興財団
Foundation for the promotion of Chofu city's culture and community
公益財団法人 東京都歴史文化財団
(東京文化会館)

[企画協力] 東京オーケストラ事業協同組合



香月麗 チエロ・リサイタル キャンペーンコンサート

9月2日木 14:00(13:30開場)
調布市せんがわ劇場

全席指定

1,000円

プレイガイド

チケットCHOFU TEL.042-481-7222

発売日 ちようふアートプラス会員先行 7/13(火) | 一般 7/20(火)

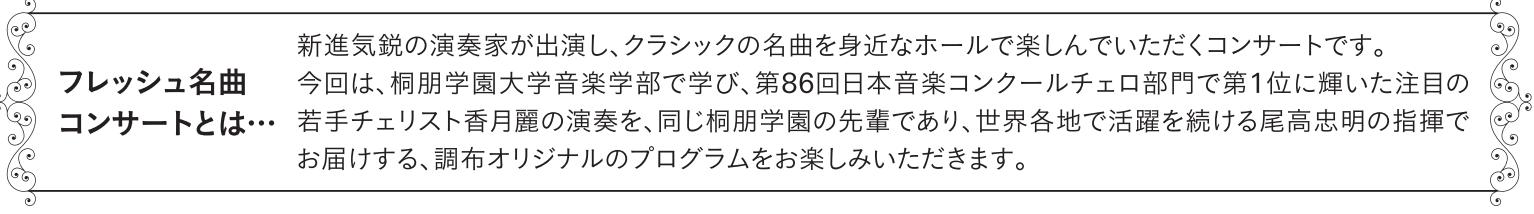
【プログラム】

サン=サーンス:白鳥

ショパン:チエロ・ソナタ短調 Op.65 ほか

プレイガイド

※新型コロナウイルス感染症拡大防止策を講じて実施します。皆様のご理解とご協力をお願いします



フレッシュ名曲 コンサートとは…

新進気鋭の演奏家が出演し、クラシックの名曲を身近なホールで楽しんでいただくコンサートです。今回は、桐朋学園大学音楽学部で学び、第86回日本音楽コンクールチェロ部門で第1位に輝いた注目の若手チェリスト香月麗の演奏を、同じ桐朋学園の先輩であり、世界各地で活躍を続ける尾高忠明の指揮でお届けする、調布オリジナルのプログラムをお楽しみいただきます。



尾高忠明 | 指揮 *Tadaaki Otaka -Conductor-*

1947年生まれ。国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、ロンドン交響楽団、ベルリン放送響等世界各地のオーケストラへ客演。

これまで1991年度サントリー音楽賞受賞。1997年英国エリザベス女王より大英勲章CBEを授与された。このほか1993年ウェーレズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェーレズ大学より名誉博士号、さらに1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与されている。2012年有馬賞(NHK交響楽団)、2014年北海道文化賞、2018年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、2019年第49回JXTG音楽賞洋楽部門本賞を受賞。

現在NHK交響楽団正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督、BBCウェーレズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者。2010年から2014年まで新国立劇場オペラ芸術監督を務めた。

また後進の指導にも力を入れ、東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学客員教授、国立音楽大学招聘教授を務めている。



香月 麗 | チェロ *Urara Katsuki -Cello-*

2015年第69回全日本学生音楽コンクール大学の部第1位、日本放送協会賞。

2017年第86回日本音楽コンクールチェロ部門第1位、あわせて、徳永賞、E.ナカミチ賞受賞。

国際音楽祭NIPPON、調布音楽祭、ラ・フォル・ジュルネ、リオデジウム音楽祭、宮崎国際音楽祭に参加。名古屋フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、群馬交響楽団と共に演奏。小澤国際室内楽アカデミー奥志賀、プロジェクトQに参加。堤剛氏、磯村和英氏、徳永二男氏、練木繁夫氏、三上桂子氏、山口裕介氏、山崎伸子氏、銅銀久弥氏に室内楽を師事。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ソリスト・ディプロマコース修了。「チェロアンサンブル・サイトウ」「宗次エンジェル基金／日本演奏連盟新進演奏家国内奨学金制度」奨学生。

現在はロームミュージックファンデーション奨学生としてローザンヌ高等音楽院大学院にて研鑽を積む。2020年-2021年ローザンヌ室内管弦楽団アカデミー生。ARKシンフォニエッタ、ジャパン・ナショナル・オーケストラの一員としても活動。

チェロを故久保田顕氏、倉田澄子氏、グザヴィエ・フィリップ氏に師事。



東京フィルハーモニー交響楽団 | 管弦楽 *Tokyo Philharmonic Orchestra*

1911年創立。日本のオーケストラとして最古の歴史をもち、メンバー約160名、シンフォニーオーケストラと劇場オーケストラの両機能を併せもつ。名誉音楽監督チョン・ミョンファン、首席指揮者アンドレア・バッティストーニ、特別客演指揮者ミハイル・プレトニョフ。自主公演の他、新国立劇場他でのオペラ・バレエ演奏、NHK他における放送演奏など、高水準の演奏活動を展開。また、海外公演も積極的に行い、国内外から高い注目を集めている。

1989年からBunkamuraオーチャードホールとフランチャイズ契約を結んでいる。東京都文京区、千葉県千葉市、長野県軽井沢町、新潟県長岡市と事業提携を結び、各地域との教育的、創造的な文化交流を行っている。

会場案内図



駅前開発工事等により、駅前状況が異なる場合があります。

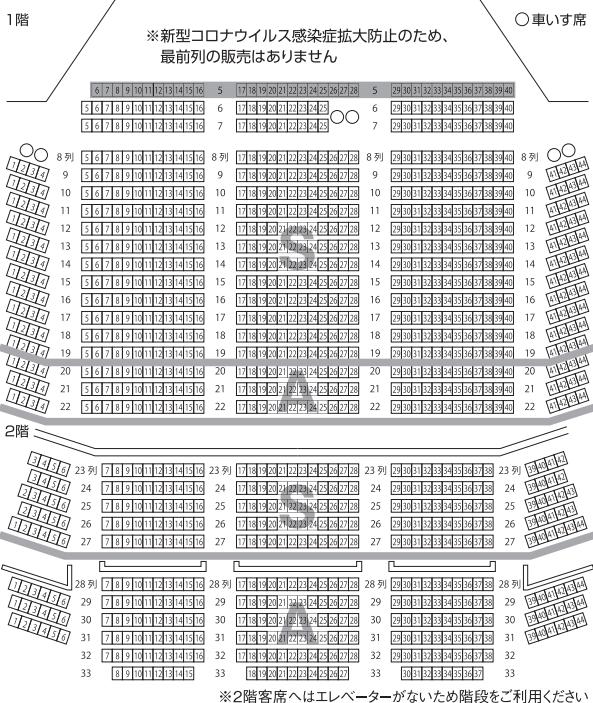
あらかじめご承知おきのうえ、お気をつけてお越しください。

「ちょうふアートプラス」会員募集中

調布市民は入会金・年会費無料! (調布市外在住の方は入会金無料・年会費1,000円)。主催・提携公演、講座、体験、ワークショップなどのイベントの優先エントリーや特別価格での購入ができるサービスです。詳しくはお問合せください。(ちょうふアートプラス事務局 TEL 042-481-7611)

座席表

舞台



保育サービス(有料)

生後6か月以上の未就学児を公演中お預かりします。11月19日(金)までに、(株)マテ東京支店 TEL.03-6913-8484(祝日を除く月~金曜 9:00~18:00)へお申込みください。定員になり次第締め切ります

チケット予約・お問合せ

チケットCHOFU
TEL 042-481-7222

9:00~19:00。第4曜日休み・変則あり。

※お電話でご予約後、チケット代金を郵便振替もしくは銀行振込していただくと、チケットを郵送します。コンビニエンスストア「セブン-イレブン」でも代金の支払いとチケット発券ができます(所定の手数料等が必要です)

郵便振替

[加入者名] 調布市グリーンホール
[口座番号] 00110-8-106059

●住所、氏名(フリガナ)、電話番号を明記し、通信欄に公演名と枚数をご記入ください。

銀行振込

[銀行名] ゆうちょ銀行
[店名] ○一九店(ゼロイチキュウテン)
[口座番号] 当座0106059
[カナ氏名] チョウワフシグリーンホール

●予約番号をご予約の方の氏名の前に入力してください。

2020年の先、歓喜と熱狂のあとに、残したい未来がある。
私たちの世代から、子どもたちの明日へ。孫たちの未来へ。あなたは何を贈りますか?



100年後の君へ。
To my Dearest in 100 years.

調布市文化・コミュニティ振興財団は、子どもたちやその先の世代へ明るい未来をこすため、100年後の未来に想いを馳せて様々な事業を実施します。