

フレッシュ名曲コンサート

角田鋼亮指揮／日本フィルハーモニー交響楽団

「悲愴」



指揮

角田鋼亮

ヴァイオリン

前田妃奈



没後二〇〇年を迎える
サン＝サーンスの協奏曲

サン＝サーンス／ヴァイオリン協奏曲第3番 口短調

チャイコフスキー／交響曲第6番 口短調「悲愴」

管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団

チャイコフスキー最後の作品
交響曲最高傑作「悲愴」



©堀田力丸

*都合により、曲目等が変更になる場合がございます。

2021.11.23(火・祝) 15:00開演 **たましんRISURU**ホール 大ホール

14:30～日本フィル楽員によるウェルカムコンサートを開催!! / 14:00開場

全席指定 S席4,000円 A席3,000円

ムーサ友の会会員 各席1割引 学生 各席1,000円引
親子席 小・中学生1名500円(A席のみ) *未就学児は入場できません。

▶ たましんRISURUホール[窓口・電話] 042-526-1311 (9:00～20:00/第3月曜日休館*祝日の場合は翌平日)

▶ 財団オンラインチケット <https://www.tachikawa-chiikibunka.or.jp/>
*発売初日は、電話予約・オンラインのみ(10:00～)、お1人様5枚までの販売。*本公演は、車椅子使用者のためのお席がございます。

▶ イープラス <https://eplus.jp/> *ムーサ友の会の先行販売はございません。

ムーサ友の会

先行発売日

7.27(火)

一般発売日

7.29(木)

指揮 角田鋼亮 Tsunoda Kosuke, Conductor

東京藝術大学大学院指揮科ならびにベルリン音楽大学国家演奏家資格課程修了。2008年カラヤン生誕100周年記念の第4回ドイツ全音楽大学指揮コンクール第2位入賞。これまでに、ベルリン・コンツェルトハウス管、ブランデンブルグ響、上海歌劇院管、札幌響、山響、群響、東京都響、東響、東京フィル、日本フィル、新日本フィル、名古屋フィル、アンサンブル金沢、京都市響、大阪フィル、日本センチュリー響、広響、九響等と共演している。2016年、セントラル愛知交響楽団第145回定期演奏会が高く評価され「第11回名古屋ペンクラブ音楽賞」、2019年「令和元年度愛知県芸術文化選奨文化新人賞」、2020年「名古屋市文化振興事業団第36回芸術創造賞」を受賞している。

現在、セントラル愛知交響楽団常任指揮者および仙台フィルハーモニー管弦楽団においても指揮者のポジションを務めている。いま日本で最も期待される若手指揮者の一人として活躍の場を拡げている。
<http://kosuketsunoda.com>



©HikaruHoshi

ヴァイオリン 前田妃奈 Maeda Hina, Violin

2002年大阪府生まれ。4歳よりヴァイオリンを始め、これまでに井上敦子、前田悦代、現在、小栗まち絵、原田幸一郎、神尾真由子の各氏に師事。2019年第88回日本音楽コンクールバイオリン部門第2位及び岩谷賞(聴衆賞)。2020年第18回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞。第67回全日本学生音楽コンクール全国大会小学校の部第1位。第16回クロススターシェンタール国際バイオリンコンクール(ドイツ)14歳以下の部第1位、併せてヴィルティオーゾ賞、Förderpreisを受賞。その他、霧島国際音楽祭賞、松方ホール音楽奨励賞など、国内外のコンクール、オーディション、マスタークラスで多数の賞を受賞。2016年度より3年間ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学金受給生。2020年2021年CHANEL Pygmalion Days参加アーティスト。公益財団法人江副記念リクルート財団第48回奨学生。サントリーホール室内楽アカデミー第6期フェロー。東京音楽大学1年に特別特待奨学生として在学。



管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団

Japan Philharmonic Orchestra

1956年6月創立。創立指揮者渡邊暁雄。2021年に創立65年を迎え、「オーケストラ・コンサート」「リージョナル・アクティビティ」「エデュケーション・プログラム」という三つの柱で活動を行っている。首席指揮者ピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行い、「音楽を通して文化を発信」している。2011年4月よりボランティア活動「被災地に音楽を」を開始。2021年1月には300回目を数え、現在も継続中。45年を超えて続く家族向けの夏休みコンサート、九州全県をめぐる九州公演など、あらゆる人々、世代、地域へ、音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。
毎週水曜日22時54分～23時、BS朝日『Welcomeクラシック』出演中。
オフィシャル・ウェブサイト <https://www.japanphil.or.jp> 公式Twitter @Japanphil



フレッシュ名曲コンサート 事前キャンペーン

第18回東京音楽コンクール(2020)弦楽部門第1位及び聴衆賞
第88回日本音楽コンクールバイオリン部門第2位及び岩谷賞(聴衆賞)

前田妃奈 ヴァイオリン プレ・コンサート [ピアノ] 諸田由里子

入場無料/全席自由
定員 100名

2021.10.22(金) 18:30開演/18:00開場

たましんRISURUホール 小ホール

ムーサ友の会先行受付7.27(火) 一般受付7.29(木)

予定曲目 *演奏は1時間程度です。

*初日は電話予約のみ10:00～、翌日以降来館・電話9:00～20:00

*お1人様5枚まで、郵送不可。 *未就学児は入場できません。

モーツァルト/ヴァイオリン・ソナタ第21番

サン＝サーンス/序奏とロンド・カプリチオーソ ほか



たましんRISURUホール

〒190-0022
東京都立川市錦町3-20

アクセス

- ◎JR立川駅南口より、すずらん通りを直進 徒歩13分
- ◎JR南武線西国立駅より7分
- ◎多摩モノレール立川南駅より徒歩12分(立川南通りを直進)
- *ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

新型コロナウイルス感染予防対策
ご協力をお願い

開催するにあたり、新型コロナウイルス感染症予防対策を講じて実施いたします。ご来館の前に、詳細((公財)立川市地域文化振興財団のホームページ)を必ずお読みください。



◀(公財)立川市
地域文化振興財団