

前半はミニコンサート、後半は音楽入りの落語！

SOYU RAKU-RAKU LIVE —THE COLLABORATION OF MUSIC AND RAKUGO—

創遊・楽落らいぶ

— 音楽家と落語家のコラボレーション —

2021年

Vol. **58**

9月9日【木】 11:00-12:00 (10:30開場)

コンサートと落語を一度に楽しめる、

料金：全席指定 **1,100円**

東京文化会館の人気公演！

6月18日(金)発売

第1部 - ミニコンサート

第2部 - 落語と音楽のコラボレーション 演目：「稽古屋」



落語
三遊亭とん馬

SANYUTEI Tomba, Rakugo



テナー・サクソ
三木俊雄

MIKI Toshio, Tenor Saxophone



オルガン
西川直人

NISHIKAWA Naoto, Organ



ドラム
高橋 徹

TAKAHASHI Toru, Drums

会場：東京文化会館 小ホール (JR上野駅公園口前)

チケットのお申込み：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館、公益社団法人落語芸術協会

共催：日本音楽家ユニオン、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会[芸団協]

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー  五野精養軒

お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表) t-bunka.jp



公演詳細はこちら

・やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

・未就学児の入場はご遠慮ください。

* 本公演は、東京都の「新型コロナウイルス感染症を乗り越えるためのロードマップ」等に基づいた客席数のチケットを販売します。国や都などの方針等により、ご来場時に座席のご移動をお願いする場合がございます。
収容定員制限が緩和されている場合、〈注釈付き〉席を販売します。ただし、収容定員制限が強化された場合、〈注釈付き〉席は払戻しの対象となり、ご鑑賞いただけなくなります。予めご了承の上ご購入ください。



@tbunka_official

文化でつながる。未来とつながる。
THE FUTURE IS ART

TokyoTokyo
FESTIVAL

三遊亭とん馬(落語) *SANYUTEI Tomba, Rakugo*

昭和35(1960)年2月14日生まれ、愛知県半田市出身。昭和57(1982)年4月三代目三遊亭遊三に入門、昭和61(1986)年7月二ツ目昇進、平成6(1994)年5月真打昇進、3代目とん馬を襲名。平成21(2009)年より日テレ学院落語教室講師。

三木俊雄(テナー・サクソ) *MIKI Toshio, Tenor Saxophone*

1963年 大阪府生まれ。1986年 関西大学卒業。1986年 バークリー音楽大学にスカラーシップを獲て留学。リッチー・コール・アワードを受賞。1990年帰国。帰国後約1年間 大阪を中心に、古谷充(as)、東原力哉(ds)らと活動の後、1991年から東京でセッション活動を始める。1996年から自己の率いる10ピースバンド『フロントページ・オーケストラ』の活動を続け、演奏と共に作曲・アレンジでも高い評価を受けている。スイング・ジャーナル誌人気投票において、テナーサクソ部門第3位、コンポーザー・アレンジャー部門第5位、ビッグバンド部門においてフロントページ・オーケストラが第6位を獲得している。尚美学園大学 芸術情報学部 音楽表現学科 非常勤講師。

西川直人(オルガン) *NISHIKAWA Naoto, Organ*

1979年7月2日生まれ。3歳ごろよりオルガンを習い始める。高校時代に Hammondオルガンという楽器に出会う。東京大学入学後、本格的にオルガンを佐々木昭雄氏に師事しジャズ研究会に所属する傍らライブ活動をする。大学卒業後、オルガニスト、ピアニストとして本格的に活動を開始し、ジャズを中心にメジャーアーティストなど様々なバンドのライブやレコーディングに参加する。オルガンでは左手や足でベースパートも担当することも多い。

高橋 徹(ドラム) *TAKAHASHI Toru, Drums*

新潟大学在学中にプロのジャズドラマーを志す。1993年上京後、大坂昌彦に師事。世代を超えた様々なバンドを経験し、ジャズの伝統に根ざしスイングするプレイスタイルはベテランから若手まで多くのミュージシャンから絶大な信頼を得て、各地のライブハウス、コンサートでの演奏やレコーディングなどで活躍中。近年は、自己のトリオ、カルテットでの演奏にも力をいれる一方で、国立音楽大学ジャズ専修の講師として後進の指導にもあたっている。2021年7月、初のリーダーアルバム「Tokyo Groovin' High!」発売。現在のレギュラーバンドは、山田穰4、南青山6丁目楽団、土田晴信4、奥村晶5、など。

今後の予定

9月9日(木) 発売

2021年11月5日(金) 11:00-12:00

Vol.59

落語：桂 伸治

演目：第1部 ミニコンサート

第2部 落語と音楽のコラボレーション「宿屋の仇討」

料金：全席指定1,100円



お客様へのお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、お客様のご理解とご協力をお願い申し上げます。

- ご来場前にご自身の健康状態に十分ご留意いただき、発熱や咳・咽頭痛などの症状がある方、健康状態等がすぐれない方はご来場をお控えください。
- 来場の際は、マスクの着用をお願いいたします。また、咳エチケットやこまめな手洗い・手指消毒にご協力ください。人と人との距離が十分な間隔(最低1m)となるよう努め、ソーシャル・ディスタンスの確保にご協力ください。

詳しくは「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。 t-bunka.jp/info/5673/

