

THE 19TH
TOKYO
第19回
東京音楽コンクール MUSIC
COMPETITION
2021

第2次予選・本選 Second Round
Final Round

※第1次予選は非公開

第2次予選 Second Round

東京文化会館 小ホール
Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

全席指定 ¥1,100

8/21 (土) 弦楽部門
sat String Section

8/22 (日) 声楽部門
sun Voice Section

8/23 (月) 木管部門
mon Wind Section

11:00 開演 (10:20 開場)
start (open)

 セキュリティ対策のため、当日ご入場の際に手荷物検査を行う予定です。時間に余裕をもってお越しください。

チケット発売日：5月20日(木)

※当初発表しておりました発売日から、上記のとおり変更となりました。

- 東京文化会館チケットサービス — 03-5685-0650 t-bunka.jp
- イープラス — eplus.jp/t-bunka/
- ローソンチケット — 0570-000-407 l-tike.com

※本公演は、東京都の「新型コロナウイルス感染症を乗り越えるためのロードマップ」等に基づいた客席数のチケットを販売します。国や都などの方針等により、ご来場時に座席のご移動をお願いする場合がございます。収容定員制限が緩和されている場合、(注釈付き)席を販売します。ただし、収容定員制限が強化された場合、(注釈付き)席は払戻しの対象となり、ご購入いただけなくなります。予めご了承の上ご購入ください。

本選 Final Round ●本選では各部門でお客様の投票による「聴衆賞」を贈ります。

東京文化会館 大ホール
Tokyo Bunka Kaikan Main Hall

全席指定 一般 ¥2,200 シルバー (65歳以上/100枚限定) ¥1,980 ハンディキャップ (介添え1名まで同一料金) ¥1,760 25歳以下 ¥1,100

8/27 (金) 16:00 開演 (15:15 開場) 弦楽部門
fri start (open) String Section

指揮：角田綱史 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団
Conductor: TSUNODA Kosuke Tokyo Philharmonic Orchestra

※当初発表しておりました開演時間から、上記のとおり変更となりました。

8/29 (日) 16:00 開演 (15:15 開場) 声楽部門
sun start (open) Voice Section

指揮：大井剛史 管弦楽：東京交響楽団
Conductor: OOI Takeshi Tokyo Symphony Orchestra

8/31 (火) 17:00 開演 (16:15 開場) 木管部門
tue start (open) Wind Section

指揮：梅田俊明 管弦楽：新日本フィルハーモニー交響楽団
Conductor: UMEDA Toshiaki New Japan Philharmonic

※当初発表しておりました開演時間から、上記のとおり変更となりました。

※第2次予選は審査の都合により、途中で演奏を打ち切る場合があります。

※第2次予選・本選ともに、一部お座りいただけない座席があります。

※新型コロナウイルス感染症の状況によっては、本選終了後に行う審査結果発表及び表彰式は無観客で行う場合があります。

※各種割引チケットは東京文化会館チケットサービスのみの取扱いです。(要証明書)

※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※託児サービス(要予約・有料・定員あり・締切あり)があります。

イベント託児・マザーズ：0120-788-222

※東京文化会館大ホールには、エレベーター、エスカレーターはございません。予めご了承ください。



60th Anniversary

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 / 読売新聞社 / 花王株式会社 / 東京都

協賛：あおいこせいや同和損害保険株式会社 / ConcertService / SUNTORY / MS&AD 三井住友海上火災保険株式会社 / 森平舞台機構株式会社

制作協力：公益財団法人ジェスク音楽文化振興会

後援：TOKYO FM(本選のみ)

協力：新日本フィルハーモニー交響楽団 / 東京交響楽団 / 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 / 東京都交響楽団
東京フィルハーモニー交響楽団 / 日本フィルハーモニー交響楽団 / 読売日本交響楽団 / 東京オーケストラ事業協同組合

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー：五洲製薬



文化でつながる。未来をつなぐ。
THE FUTURE IS ART
TokyoTokyo
FESTIVAL



THE 19TH TOKYO MUSIC COMPETITION

第19回 東京音楽コンクール

2021



公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館、
読売新聞社、花王株式会社、東京都の四者が主催し、
芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、
育成・支援を行うことを目的として実施するコンクールです。

©堀田力丸

賞金 Cash Prizes

- 第1位 100万円 First Prize: JPY 1,000,000
- 第2位 60万円 Second Prize: JPY 600,000
- 第3位 40万円 Third Prize: JPY 400,000

入賞者特典

第1位及び最高位入賞者は、2022年1月10日(月・祝)に東京文化会館大ホールで開催する「第19回東京音楽コンクール 優勝者&最高位入賞者コンサート」で下野竜也指揮、読売日本交響楽団と共演するほか、入賞者は東京文化会館が主催する「上野deクラシック」や「オペラBOX」、アウトリーチ・コンサート等の出演者候補として、今後の主催事業に出演する機会を提供します。そのほか、東京文化会館では手厚いサポートを用意しています。

審査員

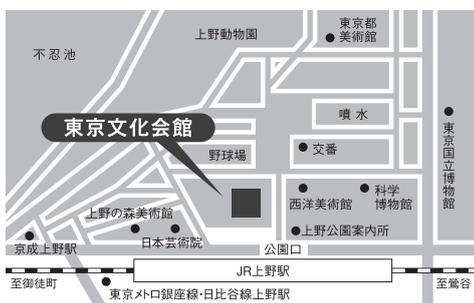
◎部門審査員長(50音順)

【弦楽部門】安藤裕子(Va) 市坪俊彦(Va) 大谷康子(Vn)◎ ルドヴィート・カンタ(Vc) 刈田雅治(Vc) 竹田 勉(Cb) 藤原浜雄(Vn) 星 秀樹(Cb) ミハエル・ヴァイマン(Vn)(ケルン音楽大学教授)
 【木管部門】甲藤さち(Fl) 工藤重典(Fl) 四戸世紀(Cl) 辻 功(Ob) 松本健司(Cl) 水谷上総(Fg) 宮本文昭(OB)◎ 吉田 將(Fg) ロマン・グイヨ(Cl)(ジュネーブ音楽院教授、ヨーロッパ室内管弦楽団首席奏者)
 【声楽部門】市原多朗(Ten) 伊原直子(Alt) 大倉由紀枝(Sop) 大島幾雄(Br)◎ 久保田真澄(Bs) 高橋薫子(Sop) 永井和子(Mez) 堀内康雄(Br) 彌勒忠史(Cl) 吉田浩之(Ten)
 ヴィンチェンツォ・デ・ヴィーヴォ(元サン・カルロ劇場芸術監督)
 【部門共通】国塩哲紀(東京都交響楽団芸術主幹) 【コンクール顧問】ジョージ・レンドヴァイ(ハンガリー・マウツ交響楽団CEO)
 【総合審査員長・コンクール顧問】堤 剛(チェリスト、サントリーホール館長)

Jury

◎Chairperson of the section

【String Section】 ANDO Yuko, Va ICHITSUBO Toshihiko, Va OHTANI Yasuko, Vn◎ Ľudovít KANTA, Vc KANDA Masaharu, Vc TAKEDA Tsutomu, Cb FUJIWARA Hamao, Vn HOSHI Hideki, Cb Michael VAIMAN, Vn
 【Wind Section】 KATTO Sachi, Fl KUDO Shigenori, Fl SHINOHE Seiki, Cl TSUJI Isao, Ob MATSUMOTO Kenji, Cl MIZUTANI Kazusa, Fg MIYAMOTO Fumiaki, Ob◎ YOSHIDA Masaru, Fg Romain GUYOT, Cl
 【Voice Section】 ICHIHARA Taro, Ten IHARA Naoko, Alt OKURA Yukie, Sop OSHIMA Ikuo, Br◎ KUBOTA Masumi, Bs TAKAHASHI Nobuko, Sop NAGAI Kazuko, Mez HORIUCHI Yasuo, Br
 MIROKU Tadashi, Ct YOSHIDA Hiroyuki, Ten Vincenzo DE VIVO
 【General Jury】 KUNISHIO Tetsuki 【Advisor】 György LENDVAI
 【General Chairperson and Advisor】 TSUTSUMI Tsuyoshi



●お問合せ
 東京文化会館 事業係
 「東京音楽コンクール」事務局
 〒110-8716
 東京都台東区上野公園5-45
 TEL: 03-3828-2111(代表)

t-bunka.jp/tmc
 @tbunka_official



詳細はこちら

若手音楽家を応援して下さる皆様へ

演奏順は、規定に準じ決定しています。課題曲を演奏するため、同じ曲が連続する場合があります。コンクールは若手音楽家が将来をかけて取り組んでいます。演奏の妨げになる行為はご遠慮ください。皆様が気持ち良くコンクールをお楽しみいただけるよう、ご理解とご協力をお願いいたします。

●JR上野駅公園口より徒歩1分●東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分●京成電鉄京成上野駅より徒歩7分