



©Mino Inoue

公開報告会

音楽ワークショップの検証

高齢者向け

令和2年度

高齢者のワクワクやドキドキを引き出すアート活動とは…

聴講無料

100名程度

先着順
事前申込制

令和3(2021)年

1/17

日曜日

時間 ▶ 14:00～15:30

対象 ▶ アート・音楽関係者、アーティスト、自治体・文化行政関係者、教育・社会福祉関係者、学生、研究者など

開催方法 ▶ オンライン (Zoom使用)

詳細ページ
こちらから



講師：日下菜穂子

高齢者心理学／同志社女子大学現代社会学部 教授



シニアから若者まで多様な人が協働することで「個の自立」と「社会の中での共生」を促す実践コミュニティに関する研究を行う。近年は、高齢期のライフデザインの発達支援プログラムの検討や、産学連携による高齢者の孤立防止の実証研究も行う。「ワンダフル・エイジング」「人生の意匠」等著書多数。博士(教育心理学)、臨床心理士、公認心理師。

高齢者、生きがい、表現を考える ～オンラインとオフラインの事例から～

東京文化会館は平成30年より高齢者向け音楽ワークショップの検証に取り組んでいます。今年度は平成31年の検証結果(エビデンス)に基づき、高齢者向けワークショップ「Shall we シング?」の改訂に取り組みました。この報告会では、そのプロセスを共有いたします。また、日下菜穂子氏による高齢者向けオンライン活動の実践例から、シニア世代の生活を豊かにするオンライン活動の活用方法と運用ポイントについてお話しいたします。



お申込み

聴講をご希望の方は、件名を「1/17 公開報告会の申込」とご記載のうえ、本文に①お名前(よみがな)、②ご所属(学生の方は学校名、アーティストの方はご専門分野)を明記のうえ、メールにてお申込みください。

お問合せ

東京文化会館 事業係
2020 on stage & legacy担当

Email onstage@t-bunka.jp

TEL 03-3828-2111

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京

助成：一般財団法人地域創造

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会

文化庁

