

上野 de クラシック

UENO DE CLASSIC

～東京音楽コンクール
入賞者による～

Vol.52 2021 1/20 (水) 11:00-12:00

フルート Flute



八木瑛子

YAGI Eiko

第17回木管部門第2位

ピアノ：與口理恵

全席指定

1,100円

ユレル : ループス I

シューベルト: 「しばめる花」の主題による序奏と変奏曲
Op.160, D802 他



Vol.53 2/24 (水) 19:00-20:00

ピアノ Piano



桑原志織

KUWAHARA Shiori

第10回ピアノ部門第2位

全席指定

1,650円

ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ第31番 変イ長調 Op.110

ラヴェル : ラ・ヴァルス 他



新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。
「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。



t-bunka.jp/info/5673/

東京文化会館 小ホール

(JR上野駅公園口前)

Ticket チケット 発売 2020 10/20(火) **東京文化会館 チケットサービス 03-5685-0650**
(窓口 10:00~19:00 電話 10:00~18:00 Web 24時間) **t-bunka.jp**

※本公演は東京都の「新型コロナウイルス感染症を乗り越えるためのロードマップ」に基づき、客席数を収容定員の約半分で発売します。国や都などの方針等により、ご来場時に座席のご移動をお願いする場合がございます。
また、収容定員制限が緩和された場合、追加販売を行います。ただし、新型コロナウイルス感染拡大の状況により収容定員制限が再度強化された場合、追加販売したお席は払戻しの対象となり、ご鑑賞いただけなくなります。予めご了承ください。
※当初発表しておりました内容から、上記のとおり変更となりました。
※開場はすべて開演時間の45分前です。
※チケット料金は税込みです。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館

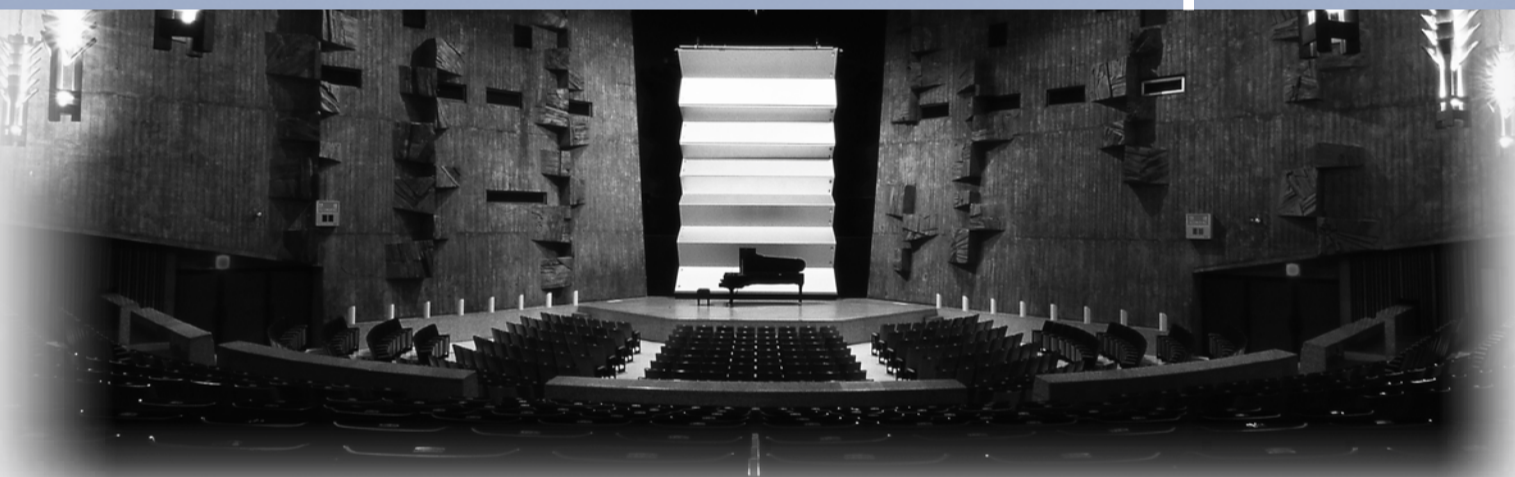
助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) 独立行政法人日本芸術文化振興会 協賛：上野中央通り商店会 東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー：五野精養軒

企画制作・お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表) t-bunka.jp @tbunka_official



文化でつながる。未来をつなげる。

Tokyo Tokyo FESTIVAL



「東京音楽コンクール」は、新しい才能の発掘だけでなく、育成・支援にも力を入れています。

東京文化会館では、読売新聞社、花王株式会社、東京都と共催で、
芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成を行うことを目的として、
平成15(2003)年から毎年東京音楽コンクールを実施しています。
このコンクールは、入賞後も様々なコンサートへの出演機会の提供を行うなど、
手厚いサポート体制を用意している点で、他に類を見ない日本を代表するコンクールです。
その一環として「上野 de クラシック」では、毎回、東京音楽コンクール入賞者が出演しています。

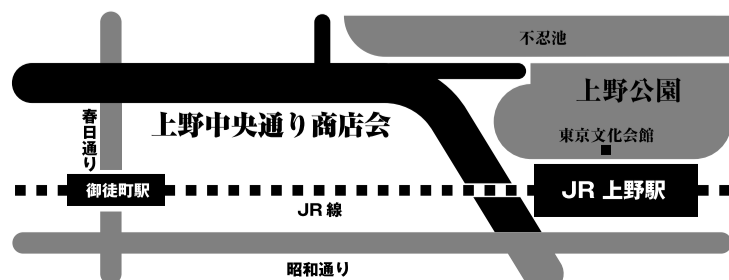
Vol.52 八木瑛子 フルード YAGI Eiko, Flute

2021 1/20 (水)
第17回東京音楽コンクール木管部門第2位
東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス賞、三菱地所賞を受賞。第25回日本木管コンクール第1位・保科賞、第85回日本音楽コンクール第2位、2013年度(財)ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学生、2016年度青山財団奨学生、明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生、2018年度より公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。これまでに甲藤さち、阿部博光、浅生典子、疋田美沙子、大村友樹、斎藤和志、大平記子、細川順三、高木綾子の各氏に師事。2016年秋より、ザルツブルク・モーツァルテウム大学にてミハエル・マルティン・コフラー氏のクラスに留学中。2018年よりドイチェ・ユング・フィルハーモニー管弦楽団団員。2019年10月より東京交響楽団研究員。

Vol.53 桑原志織 ピアノ KUWAHARA Shiori, Piano

2/24 (水)
第10回東京音楽コンクールピアノ部門第2位
2019年第62回ブゾーニ国際ピアノコンクール第2位、併せてブゾーニ作品最優秀演奏賞を受賞し、国際的な注目を集める。16歳で第10回東京音楽コンクールピアノ部門第2位。東京藝術大学在学中には、日本音楽コンクール第2位・岩谷賞(聴衆賞)、マリア・カナルス・バルセロナ国際音楽コンクール、ヴィオッティ国際音楽コンクール第2位等多数受賞。2018年東京藝術大学ピアノ専攻を首席卒業。伊藤恵氏に師事。同年ベルリン芸術大学大学院に留学し、クラウス・ヘルヴィッヒ氏に師事。現在ドイツ国家演奏家資格課程にて研鑽を積む。各地のリサイタルで好評を博し、プラハ、ウィーン、ホノルル、ソウル、イタリア、ドイツに招かれる。オーケストラとの協演も数多い。江副記念リクルート財団奨学生。

上野中央通り商店会は上野deクラシックを応援しています



上野中央通り商店会

110-0005 台東区上野 2-1-3 88ビル9階
TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053
http://www.tokyo-ueno.jp