

フレッシュ名曲コンサート

日本フィルハーモニー交響楽団

管弦楽
日本フィルハーモニー交響楽団
Japan Philharmonic Orchestra

© 堀田力丸

「ドヴォルザーク 新世界より」

指揮 海老原光
Hikaru Ebihara

フルート 八木 瑛子
Eiko Yagi
2019年第17回東京音楽コンクール
木管部門 第2位

2020年

10月31日(土)

サンパール荒川 大ホール
午後2時開演(午後1時開場)

プログラム

モーツァルト／歌劇『フィガロの結婚』序曲
モーツァルト／フルート協奏曲第1番
ドヴォルザーク／交響曲第9番「新世界より」

チケット料金
【全席指定】

▶S席 3,000円 ▶A席 2,000円
▶B席 1,500円 ▶学生(全席種) 1,500円
【ACC友の会各席500円引き】

※未就学児の入場はご遠慮ください。※車いすをご利用の方は、事前にご連絡ください。

【お問い合わせ】ACC公益財団法人荒川区芸術文化振興財団 TEL:03-3802-7111

〈主催〉ACC公益財団法人荒川区芸術文化振興財団・公益財団法人東京都歴史文化財団(東京文化会館)〈共催〉荒川区〈後援〉荒川区教育委員会〈企画協力〉東京オーケストラ事業協同組合

「新世界より」

日本フィルハーモニー交響楽団 ドヴォルザーク

指揮には、躍動感に溢れる指揮と、初心者からクラシック通まで楽しませるトークで聴衆を惹きつける海老原光。オーケストラには、日本最高峰の楽団の一つであり、60年以上の歴史を誇る日本フィルハーモニー交響楽団。そしてソリストには、東京藝術大学を首席で卒業し、数多くのコンクールで受賞を続ける新進気鋭の若きフルート奏者、八木瑛子を迎え、時代を超えて人々に感動を与え続けるクラシックの名曲をお贈りします。生のオーケストラでしか味わえない迫力と臨場感にあふれる演奏を、どうぞお楽しみください。

指揮
海老原光

Hikaru Ebihara



鹿児島生まれ。鹿児島 ラ・サール中学校・高等学校、東京芸術大学を卒業、同大学院修了。その後、ハンガリー国立歌劇場にて研鑽を積む。指揮を小林研一郎、高階正光、コヴァーチ・ヤーノシュの各氏に師事。2007年ロプロ・フォン・マタチッチ国際指揮者コンクールで第3位、2009年ニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで第6位入賞。2010年アントニオ・ベドロッティ国際指揮者コンクールでは審査員特別賞を受賞。

これまでに、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、読売日本交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、ほかを指揮し、客演を重ねる。2011年より毎年霧島国際音楽祭に登場している。

また、2012年に続き、2015年に再びクアア放送交響楽団の定期公演（ザグレブ）、また2019年にはゲレー交響楽団（ハンガリー）に客演し、好評を博した。

●オフィシャル・ホームページ <http://www.hikaru-ebihara.jp/>

フルート
八木瑛子

Eiko Yagi



1994年生まれ。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部を首席で卒業。在学中に安宅賞、卒業時にアカンサス賞、三菱地所賞を受賞。第25回日本木管コンクール第1位、保科賞。

第32回日本管打楽器コンクール第3位。第85回日本音楽コンクール第2位。第17回東京音楽コンクール木管部門第2位。2013年度（財）ヤマハ音楽振興会音楽支援奨学生。2016年度青山財団奨学生、明治安田クオリティオブライフ文化財団音楽奨学生。2018年度より公益財団法人ロームミュージックファンデーション奨学生。

これまでに甲藤さち、阿部博光、浅生典子、疋田美沙子、大村友樹、斎藤和志、大平記子、細川順三、高木綾子の各氏に師事。

2014年、ヴィルクローズ国際音楽アカデミーにてジャック・ズーン氏に師事。2016年秋より、ザルツブルグ・モーツァルテウム大学にてミハエル・マルティン・コフラー氏のクラスに留学中。2018年よりドイツ・ユンゲ・フィルハーモニー管弦楽団団員。2019年10月より東京交響楽団研究員。



管弦楽 日本フィルハーモニー交響楽団 Japan Philharmonic Orchestra

1956年に渡邊暁雄を中心に創立。「オーケストラ・コンサート」「リジョナル・アクティビティ」「エデュケーション・プログラム」という三つの柱で活動を行っている。

首席指揮者ピエタリ・インキネン、桂冠指揮者兼芸術顧問アレクサンドル・ラザレフ、桂冠名誉指揮者小林研一郎、正指揮者山田和樹という充実した指揮者陣を中心に演奏会を行い、「音楽を通して文化を発信」している。

2011年4月よりボランティア活動「被災地に音楽を」を開始。2020年6月末までに294回を数え、現在も継続中。40年を超えて続く親子コンサート（夏休みコンサート）、九州全県をめぐる九州公演など、「人に寄り添う」「温かさ」の土壌を大切にしながら、あらゆる人々へ、世代へ、地域へ、音楽の持つ様々な力を社会に活かしていくことを目指している。

●毎週水曜日22時54分～23時、BS朝日「Welcomeクラシック」出演中

●オフィシャル・ウェブサイト <https://www.japanphil.or.jp>

●公式Twitter @Japanphil

ウェルカムコンサート開催

当日13:30から、舞台上にて日本フィルハーモニー交響楽団の楽員によるウェルカムコンサートを開催します。

※状況により中止または内容変更等の可能性がございます。あらかじめご了承ください。

●チケット発売日・販売場所

発売日 9月17日(木) 午前10時～
[ACC友の会会員先行販売]
9月15日(火) 午前10時～
※先行販売は町屋文化センターのみの取り扱い

販売場所 町屋文化センター 03-3802-7111
サンパール荒川 03-3806-6531

Webチケット販売 ACCホームページ
<http://www.acc-arakawa.jp/>



●新型コロナウイルス感染症対策について

※新型コロナウイルス感染症予防のため、座席は間隔をあけて販売いたします。
※ご来場の際は、マスクの着用、手指の消毒、検温のご協力をお願いいたします。
※体調のすぐれない方はご来場をお控えください。37.5度以上の発熱がある方はご入場をお断りさせていただきます。

●会場案内 サンパール荒川

〒116-0002
東京都荒川区荒川1-1-1
TEL : 03-3806-6531

[都バス]

- JR日暮里駅東口より里22電戸行き
→荒川区役所前下車 徒歩2分
- JR西日暮里駅より草63浅草町行き
→荒川区役所前下車 徒歩2分

[都電荒川線]

東京メトロ千代田線・京成線町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩2分

[東京メトロ]

日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩12分(荒川警察署向い)

