



まちなかコンサート

芸術の秋、音楽さんぽ
まちなかで気軽に楽しむクラシック
国立国会図書館

国際子ども図書館

International Library of Children's Literature

レンガ棟 3階ホール

10/25(日)

13:00～13:40 / 15:00～15:40

(各回絵本の読み聞かせ約10分含む)

〈子どものための音楽会〉

【木管五重奏】Wind Quintet

フルート：伊藤 優里*

Flute : ITO Yuri

オーボエ：藤本 茉奈美

Oboe : FUJIMOTO Manami

クラリネット：森 卓也

Clarinet : MORI Takuya

ファゴット：栗林 愛理

Bassoon : KURIBAYASHI Eri

ホルン：田中 みどり

Horn : TANAKA Midori



予約制・先着順

予約方法は
国際子ども図書館の
ウェブサイトをご
覧ください。



～プログラム～

F.プーランク：ノヴェLETTE

石川亮太：山の音楽家じゅんぱん協奏曲

近衛秀健：ディズニーミュージック・コレクション

R.ロジャース(ビル・ホルコンブ編曲)：サウンド・オブ・ミュージックメドレー

F.Poulenc : Novelette

R.Ishikawa : "Yama no Ongakuka" Medley Concerto

H.Konoe : Disney Music Collection

R.Rodgers (arr. B.Holcombe) :

Selections From The Sound of Music

★演奏終了後、国際子ども図書館職員が、絵本の読み聞かせを行います。

*は東京音楽コンクール入賞者。

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温などにご理解とご協力をお願いいたします。
詳細は国際子ども図書館のウェブサイトをご確認ください。

※やむを得ない事情により、内容を変更又は中止する場合がございますので予めご了承ください。

お問合せ

東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表)

t-bunka.jp

@tbunka_official

文化でつながる。未来とつながる。
THE FUTURE IS ART

TokyoTokyo
FESTIVAL

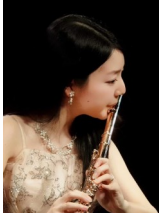
主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団
東京文化会館・アーツカウンシル東京

共催：国立国会図書館

助成：文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

ARTS
COUNCIL
TOKYO





フルート **伊藤 優里** *第15回東京音楽コンクール木管部門第3位

ITO Yuri, Flute

1993年山梨県甲府市生まれ。10歳よりフルートを始める。2015年東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。2016年リヨン地方音楽院第3課程を満場一致の首席で卒業。2018年3月東京藝術大学大学院修士課程修了。第25回日本木管コンクールフルート部門第2位。第35回日本管打楽器コンクールフルート部門第1位。文部科学大臣賞、東京都知事賞受賞。これまでに東京都交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団と共演。2017年、2018年宗次エンジェル基金奨学生。これまでに森澤祥子、萩原貴子、神田寛明、フレデリック・ベルトレッティ各氏に師事。



オーボエ **藤本 茉奈美**

FUJIMOTO Manami, Oboe

東京藝術大学附属高等学校、東京藝術大学、同大学院修士課程修了。桐朋オーケストラアカデミー研修課程。広島交響楽団と協奏曲で共演。第18回さくらびあ新人コンクール廿日市市教育長賞受賞。第29回宝塚バガ音楽コンクール木管部門入選。第3回K木管楽器コンクール第2位。The Muri Competition(スイス)出場。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」テレビ朝日「題名のない音楽会」他出演。



クラリネット **森 卓也**

MORI Takuya, Clarinet

15歳よりクラリネットを始め、東京藝術大学音楽学部器楽科を卒業。これまでに第9回横浜国際音楽コンクール審査員奨励賞、第28回市川新人演奏家コンクール優秀賞、第1回K木管楽器コンクールクラリネット部門第1位、第9回日本クラリネットコンクール入選、など多数受賞。《ぼんだウインドオーケストラ》《JICA東京SDGs吹奏楽団》《洗足学園音楽大学演奏補助要員》クラリネット奏者。石森管楽器、テイクウイング講師。



ファゴット **栗林 愛理**

KURIBAYASHI Eri, Basson

洗足学園音楽大学を卒業。東京藝術大学別科を経て、同大学大学院を卒業。ファゴットを岡本正之、岡崎耕治、河村幹子、福井弘康の各氏に師事。これまでに、リカルド・テルツォ、マティアス・ラツツ、カール・ジュネ・モンターク、ギヨーム・サンタナの各氏のマスタークラスを受講。2016、2017年に小澤征爾音楽塾「子どものためのオボラ」に参加。



ホルン **田中 みどり**

TANAKA Midori, Horn

千葉県出身。千葉県立幕張総合高等学校を経て東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。第47回国際ホルンシンポジウムinロサンゼルスにてAndrew Bain氏のマスタークラスを受講。2015年10月から2020年3月まで神奈川フィルハーモニー管弦楽団契約団員を務める。これまでにホルンを西條貴人、守山光三、日高剛、伴野涼介、五十畑勉の各氏に、室内楽を山本正治、古賀慎治、岡本正之の各氏に師事。

国立国会図書館 国際子ども図書館

東京都の「歴史的建造物」にも選定されているこの図書館は、明治39年に帝国図書館として建てられ、昭和4年に増築されました。平成14年、原型保存に努めつつ改修が施され、児童書専門の国際子ども図書館として生まれ変わりました。平成27年には新棟（アーチ棟）が竣工し、既存棟（レンガ棟）と合わせ施設・サービスをリニューアルしました。



Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。

クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。