

創遊・楽落らいぶ

— 音楽家と落語家のコラボレーション —

2021年

Vol. **52**
【振替公演】

3月11日【木】 11:00-12:00 (10:30開場)

* この公演は2020年4月30日（木）の振替公演です。

コンサートと落語を1度に楽しめる、
東京文化会館の人気公演！

料金：全席自由 **550円**
【販売休止中/再発売日未定】

2020年4月30日開催延期分

第1部－ミニコンサート

第2部－落語と音楽のコラボレーション

演目：「ハワイの雪」



落語
桂 小南
KATSURA Konan, Rakugo



パーカッション
小林洋二郎
KOBAYASHI Yojiro, Percussion



チェロ
向井 航
MUKAI Wataru, Cello



ピアノ・作曲
石坂慶彦
ISHIZAKA Yoshihiko, Piano, Composition

会場：東京文化会館 小ホール (JR上野駅公園口前)

チケットのお申込み：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館、公益社団法人落語芸術協会

共催：日本音楽家ユニオン、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会[芸団協]

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

東京文化会館オフィシャル・プラチナパートナー



五野精養軒

お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表) t-bunka.jp



公演詳細はこちら

* やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

* 未就学児の入場はご遠慮ください。



@tbunka_official

文化でつながる。未来につながる。

TokyoTokyo
FESTIVAL

かつら こなん

桂 小南(落語) *KATSURA Konan, Rakugo*

昭和55年(1980年)3月 二代目桂小南へ入門。前座名 南らく。昭和59年(1984年)8月 ニツ目昇進。南らく改め南楽。平成5年(1993年)5月 真打ち昇進。南楽改め小南治。平成29年(2017年)9月中席 三代目桂小南 襲名。現在、公益社団法人落語芸術協会理事。

こばやし ようじろう

小林洋二郎(パーカッション) *KOBAYASHI Yojiro, Percussion*

幼少期よりピアノに親しみ、小学校卒業の頃に打楽器に目覚めドラム教室に通い始める。ちびっ子ドラマーとして注目され、若干12歳でTV出演も果たす。東京藝術大学にてクラシック的な感覚を養う一方、ラテンパーカッション、ルーディメントの研鑽を積む。ドラム雑誌への連載をきっかけにプロ活動を開始し、ライブサポートやレコーディング、オーケストラ等、シンフォニックな感性を持つ打楽器奏者としてジャンルを超えて活躍中。また自身の主催する「洋二郎トリオ」でオリジナルCDも発売中。

むかい わたる

向井 航(チェロ) *MUKAI Wataru, Cello*

東京藝術大学在学中にハンガリー国立リスト音楽院に留学。2007年より関西フィルハーモニー管弦楽団に特別契約首席チェロ奏者として入団。ソリストとして札幌交響楽団、関西フィル、京都フィルと共演。オーケストラメンバーとしてPMF、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、スーパーワールドオーケストラ、エネスク国際音楽祭、トビリシ・バロックフェスティバルなどに参加。

いしざか よしひこ

石坂慶彦(ピアノ・作曲) *ISHIZAKA Yoshihiko, Piano, Composition*

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業。作編曲家及びプロデューサーとして、ジャンルや編成を問わず幅広く手掛けており、またピアニスト、キーボーディストとして、谷村新司、アリスをはじめ国内外アーティストのサポートや録音を多数行っている。映画やドラマ、番組テーマ曲等の音楽、録音も多数。大沢伸一氏のプロジェクト『Thousand Tears Orchestra(T.T.O)』にピアノ、アレンジ、コンポーザーとして参加、Mondo Grosso新アルバムにも参加している。



Vol.50 2020年1月28日(火)公演のもよう

落語：桂 文治

演奏：山本雅也(ヴォーカル・ギター)

大里健伍(ギター)

田中澄子(ピアノ)

演目：落語と音楽のコラボレーション「松山鏡」

お客様へのお願い

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、お客様のご理解とご協力をお願い申し上げます。

●ご来場前にご自身の健康状態に十分ご留意いただき、発熱や咳・咽頭痛などの症状がある方、健康状態等がすぐれない方はご来場をお控えください。

●来場の際は、マスクの着用をお願いいたします。また、咳エチケットやこまめな手洗い・手指消毒にご協力ください。人と人との距離を最低1m(できるだけ2mを目安に)空けるよう努め、ソーシャル・ディスタンスの確保にご協力ください。

詳しくは「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」を

お読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。 t-bunka.jp/info/5673/

