

Enjoy!
Concerts!

プラチナ・シリーズ 5 フランチェスコ・メーリ

～世界を魅了するテノール～



©Victor Santiago



ダヴィデ・カヴァッリ(ピアノ)

2021年 (令和3年) 2月13日 | 土 | 15:00 開演(14:30開場) Start(14:30 Open) 東京文化会館 小ホール Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

【出演】

フランチェスコ・メーリ(テノール) Francesco MELI, Tenor
ダヴィデ・カヴァッリ(ピアノ) Davide CAVALLI, Piano

【曲目】

■ブッチーニ：オペラ『トスカ』より「星は光りぬ」
他

■PUCCINI: "E lucevan le stelle" from Tosca and more

【12/12(土)発売】 全席指定

S 5,500円 A 4,400円 B 2,750円 25歳以下 1,100円 ※要証明書
※B席・25歳以下席は東京文化会館チケットサービスのみ取扱い。※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。※未就学児の入場はご遠慮ください。※託児サービス(要予約・有料・定員あり・2/5(金)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ：0120-788-222

お申込み

東京文化会館チケットサービス…… 03-5685-0650 t.bunka.jp
イープラス …… eplus.jp/t-bunka/
チケットぴあ …… 0570-02-9999 t.pia.jp

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京
お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表)
t-bunka.jp @tbunka_official

助成：文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



公演詳細はこちら

文化でつながる。未来とつながる。
THE FUTURE IS ART

Tokyo Tokyo
FESTIVAL

プラチナ・シリーズ 5 フランチェスコ・メーリ

フランチェスコ・メーリは現在、イタリア人にもっとも愛されているテノール歌手だ。ミラノ・スカラ座でも、2019-2020シーズン開幕のプッチーニ《トスカ》でネトレプコと共演、続いてヴェルディ《イル・トロヴァトーレ》のタイトルロールでも絶賛されている。

メーリの魅力はどこにあるのか？まずは暖かみのある音色。そこにいる彼自身を感じさせてくれる声だ。そして発声の正しさ。イタリア・オペラの魅力はイタリア式の発声で歌われてこそ最大の魅力を発揮する。メーリ自身が「(イタリア式発声は)ピアノを弾くときに椅子の端に座ると似ている。バランスを取るのが難しいけれど、力強い音を得られるのです」と例えている通り、メーリの声は多大な力を持っている。だが実は、彼のもっとも得難い資質は、ニュアンスが豊かな歌唱を生む、言葉に対する誠実さである。それは衣裳のない、近距離で聴くことのできるコンサートにおいてははっきり示されるのだ。

井内美香(音楽ライター、オペラ・キュレーター)

フランチェスコ・メーリ Francesco MELI



©Victor Santiago

1980年イタリア・ジェノヴァ生まれ。17歳より声楽を始め、エンリコ・カルーソー国際声楽コンクール、リッカルド・ザンドナーイ国際声楽コンクールなどで入賞。

2002年スポレートのドゥエ・モンディ音楽祭において、『マクベス』、『小荘厳ミサ』、プッチーニ『グローリア・ミサ』でデビュー。わずか23歳で、ムーティ指揮『カルメル会修道女の対話』に出演し、ミラノ・スカラ座デビュー。続けて、『オテッロ』、『ドン・ジョヴァンニ』、『マリア・ストゥアルダ』等に出演。これまでに、スカラ座では、18もの異なる作品に出演した。最近では、ロンドン、ジェノヴァ、ウィーンで『シモン・ボッカネグラ』、ミラノ・スカラ座『椿姫』、『エルナーニ』、フェニーチェ歌劇場『アイダ』、ムーティ指揮シカゴ交響楽団ヴェルディ『レクイエム』等に出演。スカラ座の2019-20シーズン・オープニングとなった『トスカ』(カヴァラドッシ役)は日本を含む世界各国で放送され絶賛を博した。

【12/12(土)発売】

全席指定 S 5,500円 A 4,400円 B 2,750円 25歳以下 1,100円 ※要証明書

※本公演は収容定員制限の緩和に伴い、全席を発売します。なお、新型コロナウイルス感染拡大の状況により収容定員制限が強化された場合、払戻し対象となり、ご鑑賞いただけなくなる座席(〈注釈付き〉席)を含め販売します。また、国や都などの方針等により、ご来場時に座席のご移動をお願いする場合がございます。予めご了承の上ご購入ください。

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、マスクの着用や検温など、ご理解とご協力をお願いしております。「東京文化会館へご来場される皆さまへのお知らせとお願い」をお読みの上、ご来場くださいますようお願いいたします。t-bunka.jp/info/5673/

