

ウィーン・ニコライ弦楽四重奏団

～ベートーヴェン生誕250年によせて～



©Katsuhiko Ichikawa

2020年 11月18日 |水| 19:00 開演(18:30開場) 東京文化会館 小ホール
(令和2年) |wed| Start (18:30 Open) Tokyo Bunka Kaikan Recital Hall

【出演】

ウィーン・ニコライ弦楽四重奏団

ウィルフリート・和樹・ヘーデンボルク(ヴァイオリン)

ベンジャミン・モリソン(ヴァイオリン)

ゲルハルト・マルシュナー(ヴィオラ)

ベルンハルト・直樹・ヘーデンボルク(チェロ)

Vienna Nicolai String Quartet

Wilfried Kazuki HEDENBORG, Violin

Benjamin MORRISON, Violin

Gerhard MARSCHNER, Viola

Bernhard Naoki HEDENBORG, Cello

【曲目】

■ベートーヴェン：

弦楽四重奏曲第10番 変ホ長調 Op.74「ハーブ」

弦楽四重奏曲第11番 へ短調 Op.95「セリオーソ」

大フーガ 変ロ長調 Op.133

■Beethoven: String Quartet No.10 in E-flat major, Op.74 "Harp"

String Quartet No.11 in F minor, Op.95 "Serioso"

Grosse Fuge in B-flat major, Op.133

【5/16(土)発売】 全席指定

S 5,500円 A 4,400円 B 2,750円 25歳以下 1,100円 ※要証明書

※B席・25歳以下席は東京文化会館チケットサービスのみ取扱い。※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。※託児サービス(要予約・有料・定員あり・11/11(水)17時締切)があります。イベント託児・マザーズ：0120-788-222

お申込み

東京文化会館チケットサービス

03-5685-0650 t-bunka.jp

イープラス eplus.jp/t-bunka/

チケットぴあ 0570-02-9999 t.pia.jp

主催：東京都／公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館・アーツカウンシル東京

お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111(代表)

t-bunka.jp @tbunka_official

助成：文化庁

文化庁文化芸術振興費補助金
(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会



公演詳細はこちら

プラチナ・シリーズ 3

ウィーン・ニコライ弦楽四重奏団

ウィーン・フィルの創設者、オットー・ニコライの名字を冠した、ウィーン・ニコライ弦楽四重奏団。全員、ウィーン・フィルのメンバーからなるこの弦楽四重奏団は、ヴァイオリンのヴィルフリート・和樹・ヘーデンボルクとチェロのベルンハルト・直樹・ヘーデンボルクの兄弟を中心に結成された。家族で室内楽を奏でる文化のなかで育った二人は、弟のユリアン・洋・ヘーデンボルクとピアノ・トリオも組んでいるが、弦楽四重奏への思いが強く、同僚とともにこの弦楽四重奏団を設立したのであった。日々、ウィーン・フィルの伝統のもとで弾く彼らは同じ音楽語法を共有している。

今回は、ベートーヴェン生誕250周年を記念して、弦楽四重奏曲第10番「ハーブ」、同第11番「セリオソ」、「大フーガ」を取り上げる。3つのラズモフスキー四重奏曲(弦楽四重奏曲第7、8、9番)を録音した彼らが次のステップに選んだ3曲である。高度な技巧と緊張感を要するこれらの曲で彼らがどんな演奏を聴かせてくれるのか非常に楽しみである。

山田治生(音楽評論家)

ウィーン・ニコライ弦楽四重奏団

Vienna Nicolai String Quartet



©Katsuhiko Ichikawa

ニコライ弦楽四重奏団、その名はウィーン・フィルの創始者「オットー・ニコライ」に由来している。初期のウィーン楽派、ロマン派の楽曲を得意とし、彼らの音楽には、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ウィーン国立歌劇場管弦楽団でのオーケストラ奏者としての活動の中で薫陶を受けた伝統の品位と色彩豊かな香りが表現されている。音を聴きあい、対話するように演奏する豊かな響きの中には、古典音楽の真髄が感じられる。

Music Program TOKYO

世界的な芸術文化都市東京として、音楽文化の活性化を目指し、「創造性」と「参加性」を柱とした多様な事業を年間を通して一体的に展開する音楽プログラムです。クラシック音楽を基軸にしつつ、様々な分野のアーティストや文化施設等と連携して多彩なコンサートを実施する《Enjoy Concerts!》、海外の教育普及機関などと連携した《Workshop Workshop!》、そのほかの教育普及プログラムを《Music Education Program》として開催することで、東京の音楽文化に刺激を与え、世界に向け発信していきます。

1 9月20日(日) 16:00 開演

小山実稚恵

～名手が奏でる円熟のピアノズム～



【出演】
小山実稚恵(ピアノ)
【曲目】
モーツァルト：J.P.デュポールのメヌエット
による9つの変奏曲 二長調 K.573
シューベルト：即興曲 Op.90, Op.142より
ショパン：ピアノ協奏曲第2番より 第2楽章「ラルゲット」(ピアノ・ソロ版)、アンダンテ・スピアナート
と華麗なる大ボロネーズ 変ホ長調 op.22 他

2 10月16日(金) 19:00 開演

安倍圭子

～歩み続けるマリンバ界のパイオニア～



【出演】
安倍圭子(マリンバ) 中村友子(マリンバ)
ダビッド・クリストファー・バンツル(マリンバ)
今井 颯(ピアノ)
【曲目】
安倍圭子：古代からの手紙/竹林II
/遙かな海III～マリンバ・トリオ・
ヴァージョン～/祭りの太鼓 他

4 12月11日(金) 19:00 開演

小野リサ

～プレミアム・ボサノヴァ・ナイト～



【出演】
小野リサ(ヴォーカル)
フェビアン・レザ・パネ(ピアノ)
伊藤ハルトシ(チェロ)
【曲目】
ピアフ：愛の讃歌
ジスモンチ：memória e fado
蛍の光(ポルトガル語バージョン)
A.C.ジョピン：イバネマの娘 他

5 2021年(令和3年) 2月13日(土) 15:00 開演

フランチェスコ・メーリ

～世界を魅了するテノール～



【出演】
フランチェスコ・メーリ(テノール)
ダヴィデ・カヴァツリ(ピアノ)
【曲目】
ブッチーニ：オペラ『トスカ』より
「星は光りぬ」 他

【5/16(土)発売】 全席指定

S 5,500円 A 4,400円 B 2,750円 25歳以下 1,100円 ※要証明書



- JR上野駅公園口より徒歩1分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅より徒歩5分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩7分