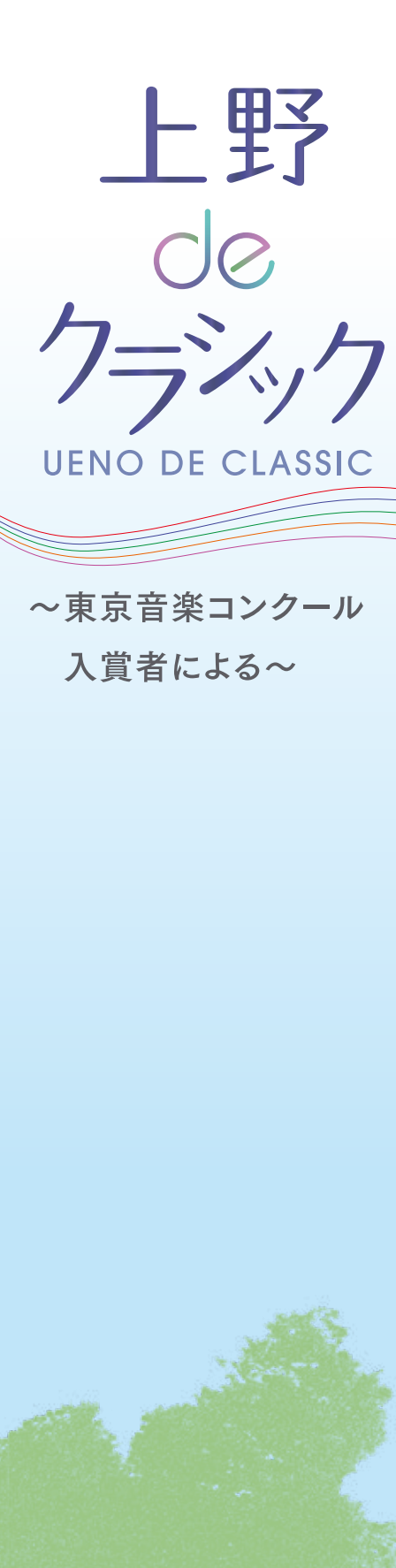




Vol.43

2020 4/22 (水) 11:00-12:00

ソプラノ Soprano



ザリナ・アルティエンバエヴァ

Zarina ALTYNBAYEVA

第16回声楽部門第1位及び聴衆賞

ピアノ：酒井愛可

ドニゼッティ：オペラ『ドン・パスクワレ』より
“騎士はその眼差しに”ベッリーニ：オペラ『カプレーティ家とモンテッキ家』より
“私は晴れの衣装を着せられ
～ああ幾たびか” 他

550円

Vol.44

5/13 (水) 11:00-12:00

フルート Flute



瀧本実里

TAKIMOTO Misato

第17回木管部門第1位

ピアノ：成田有花

ドブラー：ヴァルキア地方の歌

プロコフィエフ：フルート・ソナタ ニ長調 op.94 他



550円

Vol.45

5/22 (金) 19:00-20:00

チェロ Cello



上村文乃

KAMIMURA Ayano

第5回弦楽部門第2位

ピアノ：平山麻美

ベートーヴェン：モーツァルト「魔笛」の主題による12の変奏曲
へ長調 op.66

ピアソラ：リベルタンゴ（上村文乃編） 他



1,100円

東京文化会館 小ホール

(JR上野駅公園口前)

Ticket
チケット発売
2020 1/13 (月・祝)

東京文化会館 チケットサービス 03-5685-0650

(窓口 10:00～19:00 電話 10:00～18:00 Web 24時間) t-bunka.jp



※開場はすべて開演時間の30分前です。
※チケットは全席自由、料金は税込みです。
※やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館 協賛：上野中央通り商店会
企画制作・お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表)

t-bunka.jp @tbunka_official

文化でつながる。未来とつながる。
Tokyo Tokyo
FESTIVAL

「東京音楽コンクール」は、
新しい才能の発掘だけでなく、育成・支援にも力を入れています。

東京文化会館では、読売新聞社、花王株式会社、東京都と共催で、芸術家としての自立を目指す可能性に富んだ新人音楽家を発掘し、育成を行うことを目的として、平成15(2003)年から毎年東京音楽コンクールを実施しています。

このコンクールは、入賞後も様々なコンサートへの出演機会の提供を行なうなど、手厚いサポート体制を用意している点で、他に類を見ない日本を代表するコンクールです。その一環として「上野deクラシック」では、毎回、東京音楽コンクール入賞者が出演しています。

Vol.43

2020
4/22
(水)

ザリナ・アルティエンバエヴァ ソプラノ Zarina ALTYNBAYEVA Soprano

第16回声楽部門第1位及び聴衆賞

カザフスタン出身。

アバイ記念カザフ国立オペラ・バレエ劇場の専属ソリストとして活躍のほか、これまでカザフスタン国内外の大劇場でオペラ公演に出演。2019年ソロアルバム「The Pearls of Baroque」リリース、イタリアのバルマ王立歌劇場との2020年シーズン契約など精力的に活動中。オペラのレパートリーは、ヴェルディ『椿姫』ヴィオレッタ、ベッリーニ『カプレーティ家とモンテッキ家』ジュリエッタ他。

Vol.44

5/13
(水)

瀧本実里 フルーツ TAKIMOTO Misato Flute

第17回木管部門第1位

栃木県出身。東京音楽大学卒業。フルートを、坂本しのぶ氏、工藤重典氏に師事。

仙台フルートコンクール、フルートコンヴェンションコンクール(フルート・ソロ部門)、三田ユネスコフルートコンクール、びわ湖国際フルートコンクール、日本音楽コンクール、いずれも第1位。小澤征爾音楽塾の塾生として、オペラ・プロジェクト、OMFオペラに参加。2018年度ローム ミュージック ファンデーション奨学生。

Vol.45

5/22
(金)

上村文乃 チェロ KAMIMURA Ayano Cello

第5回弦楽部門第2位

幼少期より国内外のコンクールに多数入賞。明治安田クオリティオブライフ海外助成、文化庁新進芸術家海外研修、ローム ミュージック ファンデーションより助成を受け、2013年より渡欧。室内楽において、菊池洋子、米元響子両氏とピアノトリオ「トリバルティ」を結成。また、バロックチェロ奏者としても活動を開始、バッハ・コレギウム・ジャパンメンバー。

これまでに毛利伯郎、堤 剛、アルト・ノラス、イヴァン・モニグッティ、ソル・ガベッタ各氏に師事。

現在バーゼル音楽大学古楽科にてクリストフ・コワン氏に師事。2020年夏卒業予定。

次回公演

2020 6/9 (火) 11:00-12:00

チケット発売日
2020
3/10 (火)ピアノ：丸山晟民
第15回ピアノ部門第3位

550円

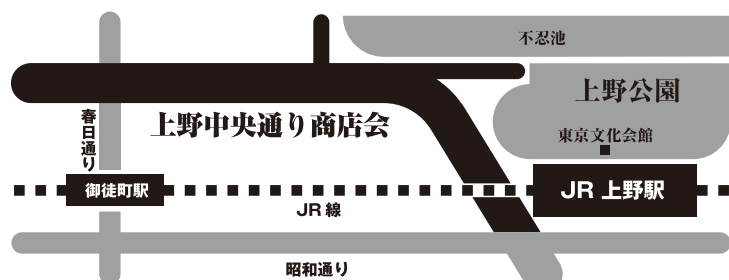
7/10 (金) 11:00-12:00 「木管三重奏(トリオ・ダンシュ)」

オーボエ：吉村結実 第9回木管部門第3位
クラリネット：アレックス・ベヴェラリ 第15回木管部門第1位
ファゴット：柿沼麻美 第13回木管部門第3位

1,100円

※開場はすべて開演時間の30分前です。 ※チケットは全席自由、料金は税込みです。

上野中央通り商店会は上野deクラシックを応援しています



上野中央通り商店会

110-0005 台東区上野 2-1-3 88ビル9階
TEL 03-3833-0030 FAX 03-3833-3053
http://www.tokyo-ueno.jp