

# 創遊・楽落らいぶ

— 音楽家と落語家のコラボレーション —

2020年

Vol. 50

1月28日【火】 11:00-12:00 (10:30開場)

コンサートと落語を1度に楽しめる、  
東京文化会館の人気公演！

料金：全席自由 **550円**

好評販売中

第1部 - ミニコンサート

第2部 - 落語と音楽のコラボレーション

演目：「松山鏡」



落語  
**桂 文治**

Bunji Katsura, Rakugo



ヴォーカル、ギター  
**山本雅也**

Masaya Yamamoto,  
Vocal, Guitar



ギター  
**大里健伍**

Kengo Oosato, Guitar



ピアノ  
**田中澄子**

Sumiko Tanaka, Piano

会場：東京文化会館 小ホール (JR上野駅公園口前)

チケットのお申込み：東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京文化会館、公益社団法人落語芸術協会

共催：日本音楽家ユニオン、公益社団法人日本芸能実演家団体協議会[芸団協]

東京文化会館ザ・イヤーパーターナー：上野精養軒

助成：文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

お問合せ：東京文化会館 事業係 03-3828-2111 (代表) t-bunka.jp



公演詳細はこちら

\*やむを得ない事情により、内容が変更になる場合がございますので予めご了承ください。

\*未就学児の入場はご遠慮ください。



@tbunka\_official

文化でつながる。未来とつながる。

TokyoTokyo  
FESTIVAL

かつら ぶんじ

桂 文治(落語) *Bunji Katsura, Rakugo*

昭和61年4月、十代目桂文治に入門 桂がた治。平成2年6月、二ツ目昇進 二代 平治となる。平成11年5月、真打昇進。平成24年9月下席、平治改メ十一代桂文治襲名。

やまもと まさや

山本雅也(ヴォーカル、ギター) *Masaya Yamamoto, Vocal, Guitar*

青森県三沢市出身。母が歌う演歌や民謡を聴き、兄の影響を受け曲作りをはじめすべての楽曲の作詞・作曲・アレンジを手掛ける。テレビ朝日「学び！EYE!」、TBS「ひるおび!」、TBS「がちりマンデー!!」、BS日テレ「キズナのチカラ」、TBS「朝ズバッ!」などデビューから5作連続タイアップ獲得。2020年春1STアルバムリリース予定。

おおさと けんご

大里健伍(ギター) *Kengo Oosato, Guitar*

音楽事務所オフィスオーガスタから自己のバンド、MICRON STUFFでメジャーデビュー。山崎まさよしや秦基博など、オフィスオーガスタ所属のスペシャルユニット「福耳」に参加し、夏の甲子園のテーマソング『夏はこれからだ』『DANCE BABY DANCE』に参加するなど、ギタリスト、トラックメーカー、編曲家として幅広く活躍中。

たなか すみこ

田中澄子(ピアノ) *Sumiko Tanaka, Piano*

大妻女子大学卒業。現在レストラン、ホテルでのソロピアノの演奏の他、東京国際フォーラムでのミュージカルのシンセサイザー演奏や、シャンソニエ、ジャズライブハウスでの歌伴奏なども経験。病院での音楽療法の仕事にもたずさわる他、ピアノ、アコーディオンでアーティストのCD、CM、ネット配信のBGMに参加。ジャンルにこだわらない演奏者を目指し活動中。



Vol.48 2019年9月5日(木)公演のもよう

落語：三遊亭 遊吉

演奏：Ensembleたのシック

たのうち恵美(チェロ)、篠原正志(ギター)  
伊勢友一(パーカッション)

演目：落語と音楽のコラボレーション「化け物使い」

今後の予定

好評販売中



Vol.51

2020年3月6日(金) 19:00-20:30

落語：桂 米助

演奏：たつやせっしょん

池田達也(ウッドベース、エレキベース)

神原 大(ピアノ)、高嶋英輔(ヴァイオリン)

演目：第1部 ミニコンサート

第2部 落語と音楽のコラボレーション「ラーメン屋」

料金：全席自由 1,100円

