

フレッシュ名曲コンサート

こもれびニューイヤー・コンサート 2020

Komorebi New Year Concert 2020



指揮

大井 剛史

©K.Miura



管弦楽 東京交響楽団

©N.Ikegami



ソプラノ

今井 実希

Program

J・シュトラウスⅡ/ オペレッタ「こもり」より

序曲、「侯爵様、あなたのようなお方は」

オッフエンバック/ オペラ「ホフマン物語」より「生垣に小鳥たちが」

J・シュトラウスⅡ/ オペレッタ「ジプシー男爵」より 第2幕入場行進曲

レハール/ 金と銀

J・シュトラウスⅡ/ ワルツ「朝刊」

エドワード・シュトラウス/ テープは切られた

ベートーヴェン/ 『レオノーレ』序曲 第3番

J・シュトラウスⅡ/ ワルツ「春の声」 ワルツ「南国のバラ」

アンネン・ポルカ 常道曲(無窮動) 美しく青きドナウ



司会

林家 久蔵

西東京市
出身!

素敵なオペラアリア、
ニューイヤー定番の
華やかなワルツ・ポルカ、
楽しいお話で、
新年の特別なひと時を!

2020. 1.18 [土] 開演14:00
(開場13:30)

西東京市保谷こもれびホール メインホール

チケット料金/全席指定 ※全て税込

一般 3,800円/友の会 3,500円/大学生以下 2,000円

小・中学生 1,000円

※未就学児入場不可

小・中学生の皆さまは特別価格!
ぜひご家族で
新年の始まりをお祝いください♪

発売中

チケット購入方法

電話予約: ☎ 042-421-2323 (9:00~17:00)

窓口販売: 保谷こもれびホール窓口 (9:00~20:30)

ホームページ: <https://www.komorebi-hall.jp/ticket/net.html> (24H受付)

※ご予約ご購入後の変更キャンセルはお受けできませんのでご了承ください。

チケット委託販売店

こちらの4店舗でもご購入いただけます

- ◆ 西村カメラ駅前店(東伏見駅北口) ☎ 042-467-8167
- ◆ 保谷園(西武柳沢駅北口) ☎ 042-461-3062
- ◆ むつみ書店(田無駅南口) ☎ 042-462-7421
- ◆ 野崎書林(東久留米駅西口) ☎ 042-479-0201



大井 剛史(おおい たけし) 指揮 OOI Takeshi / Conductor

1974年生まれ。17歳より指揮法を松尾葉子氏に師事。若杉弘、岩城宏之、レヴァイン、マズア、ジェルメティ、カラブチェフスキーの各氏から指導を受ける。東京藝術大学指揮科を卒業後、1999年同大学院指揮専攻修了。1996年安宅賞受賞。2000～01年、仙台フィルハーモニー管弦楽団の副指揮者として研鑽を積み、2007～09年、チェコフィルハーモニー管弦楽団にて研修。2008年アントニオ・パドローティ国際指揮者コンクールで第2位入賞。2009～16年までニューフィルハーモニーオーケストラ千葉現・千葉交響楽団)常任指揮者、2009～13年山形交響楽団指揮者、2013～17年同正指揮者を歴任。現在、東京佼成ウインドオーケストラ正指揮者。このほかほとんどの国内主要オーケストラを指揮し、多彩なレパートリーと誠実な指揮でいずれも高い評価を得ている。新進作曲家の現代作品や、吹奏楽、オペラ、バレエ、など幅広い分野で意欲的に活動している。東京藝術大学音楽学部器楽科非常勤講師(吹奏楽)。尚美ミュージックカレッジ専門学校客員教授。



今井 実希(いまい みき) ソプラノ IMAI Miki / Soprano

国立音楽大学卒業、同大学院修了。修了時、学内選抜による新人演奏会に出演。2011年、大学の奨学金を得てイタリア・グロッセート夏期国際声楽講習会に参加。ディプロマを取得。二期会オペラ研究所第59期マスタークラス修了。修了時に優秀賞を受賞。第14回東京音楽コンクール声楽部門第3位。その他コンクール多数入選。多摩フレッシュ音楽コンサート2016「声楽部門」に出演。オペラでは、国立音楽大学オペラ研究会本公演『ドン・ジョヴァンニ』『フェルリーナ』二期会ニューウェーブオペラ『アルチーナ』『モルガナー』で出演。レパートリーに「スペインの時」コンセプション、【オルフェウスとエウリディーチェ】エウリディーチェ等を持つ。コンサートでは、アントレ・バティストニ指揮による、マラー交響曲第8番「千人の交響曲」等出演し好評を博す。またBS-TBS「日本名曲アルバム」に「Chor stella」メンバーとして出演するなど、幅広く活躍中。本年9月には、Bunkamura30周年記念 フランチャイズ特別企画 熊川版 新作「カルミナ・ブラーナ」(アントレ・バティストニ指揮/熊川哲也構成・演出・振付)出演。二期会会員。

東京交響楽団(とうきょうこうきょうがくだん) 管弦楽 Tokyo Symphony Orchestra



1946年、東宝交響楽団として創立。1951年に東京交響楽団に改称し、現在に至る。現代音楽の初演などにより、文部大臣賞、毎日芸術賞、文化庁芸術作品賞、サントリー音楽賞、川崎市文化賞等を受賞。サントリーホール、ミューザ川崎シンフォニーホール、東京オペラシティコンサートホールで主催公演を行うほか、川崎市、新潟市、八王子市などの行政と提携し、コンサートやアウトリーチを積極的に展開、「こども定期演奏会」「0歳からのオーケストラ」が注目されている。また、新国立劇場のレギュラーオーケストラとして毎年オペラ・バレエ公演を担当。海外公演も多く、これまでに58都市で78公演を行ってきた。音楽監督にジョナサン・ノット、正指揮者に飯森範親、桂冠指揮者に秋山和慶、ユベール・スターン、名誉客演指揮者に大友直人を擁する。2016年に創立70周年を記念しウィーン楽友協会を含むヨーロッパ5カ国で公演を行う。また2018年8月には日中平和友好条約締結40周年を記念し上海・杭州にて公演を行い、日中の文化交流の役割を果たした。
公式サイト: <http://tokyosymphony.jp/>



林家 久蔵(はやしや きゆうぞう) 落語家 HAYASHIYA Kyuzou

昭和44年8月23日生まれ。東京都保谷市(現西東京市)出身。早稲田大学理工学部数学科卒業。平成4年8月、林家木久蔵(初代)「現・木久扇」に入門。平成4年11月、前座入り(芸名:久蔵)、平成7年11月、二ツ目昇進。平成17年2月、北とびあ若手落語家競演会奨励賞受賞。平成18年3月、真打ち昇進。元気いっぱいあふれる明るいキャラクターで、パワフルな落語のほか、講演、司会(イベント、結婚式、カラオケ大会など)リポーター、ナレーター、役者、歌手、MCなど…全国で活躍中。趣味:特技野球、水泳、弓道(早稲田大学田体育局弓道部OB・四段)

Access



- ・西武池袋線保谷駅南口より、徒歩(所要時間約15分)
 - ・保谷駅南口バスターミナルより、バスで保谷庁舎下車(所要時間約5分)
 - ①番乗り場 西武バス三鷹駅行き[鷹21] ②番乗り場 西武バス吉祥寺駅行き[吉63] 田無駅行き[田41]
 - ※[吉66]系統の吉祥寺駅行きバスは保谷庁舎を通りません。
 - ・西武池袋線ひばりヶ丘駅より、はなバス第2ルートで保谷庁舎下車(所要時間約10分)
 - ・西武新宿線田無駅より、西武バス保谷駅南口行き[田41]で保谷庁舎下車(所要時間約15分)
 - ・西武新宿線東伏見駅より、はなバス第2ルートで保谷庁舎下車(所要時間約10分)
 - ・JR吉祥寺駅・三鷹駅より、西武バス保谷駅南口行き[吉63][鷹21]で保谷庁舎下車(所要時間約30分)
 - ※専用駐車場はございませんので、公共交通機関をご利用ください。
- 〒202-0013 東京都西東京市中町1-5-1 <https://www.komorebi-hall.jp/>

フレッシュ名曲キャンペーンコンサート

今井 実希 ソプラノ・リサイタル

～クリスマスの贈り物～

ニューイヤーコンサートに先駆けて、今井実希さんによるクリスマス直前のソプラノ・リサイタルをお届けします。

2019年12月14日(土) 14:00開演(13:30開場)
保谷こもればいホール メインホール



出演	今井 実希(ソプラノ)、高山 真由香(ピアノ)
予定曲目	・マスカーニ：アヴェ・マリア ・プッチーニ：オペラ『ラ・ボエーム』より ムゼッタの aria “私が街を歩くと” ・バーリン：ホワイトクリスマス ほか
料金	全席自由：入場無料(要事前申込) ※3才以下のお子さまの入場はご遠慮ください。
申込方法	ホール窓口 又は 電話予約(042-421-2323)
申込	申込受付中 ※定員になり次第受付終了